Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Воронежский экономико-правовой институт»
(АНОО ВО «ВЭПИ»)

АНОО ВО "ВОРОНЕЖСКИЙ ЭКОНОМИКО-ПРАВОВОЙ ИНСТИТУТ", АНОО ВО "ВЭПИ", ВЭПИ

Подписано цифровой подписью: АНОО ВО "ВОРОНЕЖСКИЙ ЭКОНОМИКО-ПРАВОВОЙ ИНСТИТУТ", АНОО ВО "ВЭПИ", ВЭПИ
Дата: 17.09.2025 15:43:42 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
_____ А.Ю. Жильников
«17» сентября 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Общая психология
(наименование дисциплины (модуля))

Основы психологии
(наименование ДПП профессиональной переподготовки)

Квалификация выпускника Психолог в социальной сфере
(наименование квалификации)

Форма обучения очно-заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Воронеж
2025

Фонд оценочных средств по дисциплине рассмотрен и одобрен на заседании кафедры психологии.

Протокол от «01» сентября 2025 г. № 1

Заведующий кафедрой _____ А.Ю. Жильников
(подпись) (инициалы, фамилия)

Руководитель обучения по программе _____ А.Ю. Жильников
(подпись) (инициалы, фамилия)

Разработчики:

Доцент О.П. Полухина

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ДПП

Целью проведения дисциплины Общая психология является достижение следующих результатов обучения:

Код компетенции	Наименование компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ОПК-7	Способен поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией

2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания

Показателями оценивания компетенций являются следующие результаты обучения:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции. Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК-1.1. Выполняет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач
	ИУК-1.2. Использует системный подход для решения поставленных задач
ОПК-7 Способен поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией	ИОПК-7.1. Поддерживает должный уровень подготовленности для обеспечения полноценной профессиональной деятельности
	ИОПК-7.2. Демонстрирует готовность в получении супервизии о своей профессиональной деятельности

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины (модуля):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Критерии оценивания	Оценочные средства текущего контроля успеваемости	Шкала оценивания
1	Понятие о психике и её эволюции	УК-1 ИУК-1.1 ОПК-7 ИОПК-7.2	Знать теоретические основы проведения психологических исследований Уметь применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено», «Не зачтено»

2	Неосознаваемые психические процессы	УК-1 ИУК-1.1 ОПК-7 ИОПК-7.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено», «Не зачтено»
3	Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания, кейс.	«Зачтено» «Не зачтено»
4	Познавательные психические процессы: представление и воображение	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено» «Не зачтено»
5	Познавательные психические процессы: мышление	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания, кейс.	«Зачтено» «Не зачтено»
6	Познавательные психические процессы:	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей	Устный опрос, реферат, задания,	«Зачтено» «Не зачтено»

	память	ИУК-1.2	профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	кейс.	
7	Познавательные психические процессы: речь	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено» «Не зачтено»
8	Познавательные психические процессы: внимание	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания, кейс.	«Зачтено» «Не зачтено»
9	Волевые психические процессы	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено» «Не зачтено»
10	Эмоциональные психические процессы	ОПК-7 ИОПК-7.1 УК-1 ИУК-1.2	Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено» «Не зачтено»

			и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии		
11	Психические состояния и их регуляция	УК-1 ИУК-1.2. ОПК-7 ИОПК-7.2.	Знать теоретические основы проведения психологических исследований Уметь применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии	Устный опрос, реферат.	«Зачтено» «Не зачтено»
12	Психические свойства личности	УК-1 ИУК-1.2. ОПК-7 ИОПК-7.2.	Знать теоретические основы проведения психологических исследований Уметь применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Знать: предмет, задачи, цели общей психологии и ее значение для своей будущей профессиональной деятельности Уметь: применять знания общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии Владеть: навыками проведения психологических исследований на основе применения знаний и	Устный опрос, реферат, задания.	«Зачтено» «Не зачтено»

			умений общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии		
ИТОГО			Форма контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации	Шкала оценивания
			Экзамен	Ответ на билет	«Отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Критерии оценивания результатов обучения для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Критерии оценивания устного ответа:

- зачтено – слушатель дает четкие, грамотные развернутые ответы на поставленные вопросы, приводит примеры из реальной жизни; полно и обосновано отвечает на дополнительные вопросы; грамотно использует понятийный аппарат и профессиональную терминологию; демонстрирует знания, умения и навыки осваиваемых компетенций.
- не зачтено – не соответствует критериям «зачтено».

2. Критерии оценивания выполнения реферата:

- зачтено – выбрали и использовали форму и стиль изложения, соответствующие целям и содержанию дисциплины; применили связанную с темой информацию, используя при этом понятийный аппарат специалиста в данной области; представили структурированный и грамотно написанный текст, имеющий связное содержание;
- не зачтено – не соответствует критериям «зачтено».

3. Критерии оценивания кейса:

- зачтено – слушатель дает полный, обоснованный ответ с использованием всей информации из описанной ситуации, демонстрирует умения и навыки применять теоретические знания, имеет собственную обоснованную точку зрения на проблему(ы) и причины ее (их) возникновения, уверенно и четко отвечает на дополнительные вопросы;
- не зачтено – не соответствует критериям «зачтено».

4. Критерии оценивания заданий:

- зачтено – слушатель провел анализ избираемых вариантов типового задания, продемонстрировал умение излагать основные положения, обоснованно отстаивать свою точку зрения, воспринимать противоположные точки зрения, отвечать на вопросы, демонстрирует необходимое поведение и действия, соблюдает регламент;

- не зачтено – не соответствует критериям «зачтено».

5. Критерии оценивания ответа на экзамене:

Оценка «отлично» выставляется слушателю, если:

обучающийся знает теоретические основы общей психологии, теоретические основы использования общей психологии, при применении дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека;

умеет применять общепрофессиональные знания и умения методики преподавания психологии в различных научных и научно-практических областях психологии, организовывать и реализовывать стандартные коррекционные, реабилитационные и обучающие программы по оптимизации психической деятельности человека, владеет навыками проведения психологических исследований, навыками организации и реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если:

обучающийся знает теоретические основы проведения психологических исследований общей психологии теоретические основы использования методики преподавания психологии при применении дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека;

умеет применять общепрофессиональные знания и умения общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии, организовывать и реализовывать стандартные коррекционные, реабилитационные и обучающие программы по оптимизации психической деятельности человека; владеет навыками проведения психологических исследований на основе общей психологии, навыками организации и реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.

Даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, в ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями учебного курса, не всегда использовались рациональные методики; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если:

обучающийся знает теоретические основы проведения психологических исследований, теоретические основы использования общей психологии, при применении дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека;

умеет применять общепрофессиональные знания и умения общей психологии в различных научных и научно-практических областях психологии,

организовывать и реализовывать стандартные коррекционные, реабилитационные и обучающие программы по оптимизации психической деятельности человека; владеет навыками проведения психологических исследований, навыками организации и реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.

Даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, однако на уточняющие вопросы даны в целом правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1 ЭТАП – Текущий контроль освоения дисциплины

Вопросы для устного опроса

Тема 1. Понятие о психике и ее эволюции

1. Определение психологии как науки
2. Психика и сознание. Отражательная и регулятивная функции психики
3. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь: психические процессы; психические состояния; психические свойства
4. Душа как предмет психологии
5. Сознание как предмет психологического исследования
6. Поведение как предмет психологии
7. Культурно-историческая психология
8. Деятельностный подход в психологии
9. Проблема возникновения и развития психики
10. Стадии развития деятельности и психики
11. Врожденное и индивидуально-изменчивое поведение
12. Современные подходы к изучению поведения животных
13. Проблема порождения сознания
14. Психика и мозг: психофизиологическая проблема
15. Сознание и самосознание

Тема 2. Неосознаваемые психические процессы

1. Бессознательное как предмет исследования в психологии
2. Взаимосвязь трех уровней психической деятельности человека: бессознательного, подсознательного и сознательного

3. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов

4. Неосознаваемые побудители сознательных действий.

Тема 3. Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие

1. Основные характеристики психического процесса «ощущение»
2. Концепции и теории ощущений
3. Классические методы измерения порогов
4. Основные виды и свойства ощущений
5. Основной психофизиологический закон, константа Вебера
6. Сенсорная адаптация. Сенсибилизация
7. Кожные ощущения
8. Физиологические механизмы зрительных ощущений
9. Теории цветового зрения
10. Физиологические механизмы слуховых ощущений
11. Резонансная теория слуха
12. Охарактеризуйте восприятие как познавательный психический процесс
13. Теории распознавания образов
14. Основные свойства восприятия
15. Иллюзия восприятия
16. Классификация форм восприятия
17. Иллюзия восприятия. Феномены псевдоскопического восприятия; правило правдоподобия.
18. Индивидуальные различия в восприятии
19. Основные закономерности развития восприятия у детей

Тема 4. Познавательные психические процессы: представление, воображение

1. Основные характеристики представлений
2. Виды представлений
3. Классификации представлений
4. Роль представлений в регуляции поведения
5. Первичные образы памяти и персеверирующие образы
6. Индивидуальные особенности представления и его развитие
7. Воображение как познавательный психический процесс
8. Виды воображения. Классификация
9. Механизмы формирования воображаемых образов
10. Основные закономерности и процессы агглютинации
11. Индивидуальные и возрастные особенности воображения
12. Приемы развития воображения. Роль воображения в решении творческих задач

Тема 5. Познавательный психический процесс: мышление

1. Основные характеристики мышления
2. Ассоциативное течение интеллектуальных процессов
3. Взаимосвязь мышления и речи
4. Физиологические основы мышления
5. Основные типы мышления (наглядно-образное, наглядно-действенное, понятийное, словесно-логическое)
6. Понятие. Общие и единичные понятия
7. Умозаключение как высшая форма мышления
8. Связь интеллекта с мышлением. Тесты , для исследования различных сторон интеллекта
9. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию мышления
10. Сравнение – операция мышления
11. Анализ и синтез
12. Абстракция как операция мыслительного отвлечения
13. Конкретизация как процесс представления единичного
14. Индукция и дедукция
15. Проблема исследования сложных мыслительных задач
16. Проблема креативности мышления
17. Концепция творческого мышления Дж. Гилфорда
18. Основные этапы развития мышления
19. Концепция развития мышления Ж. Пиаже
20. Теория развития и формировнаия умственных операций П.Я. Гальперина.
21. Мышление и проблема «искусственного интеллекта».

Тема 6. Познавательный психический процесс: память.

1. Общее представление о памяти. Процессы памяти
2. Проблема классификации видов памяти.
3. Приемы произвольного запоминания: повторение; образные и вербальные мнемотехники.
4. Исследования памяти в работах Г. Эббингауза.
5. Когнитивная психология памяти.

Тема 7. Познавательный психический процесс: речь

1. Основные исторические этапы развития речи и языка
2. Речь как средство общения и речевая деятельность
3. Основные виды и функции речи (коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная и др.)
4. Эмоционально-выразительная функция речи
5. Лексический, грамматический и фонетический состав языка
6. Физиологические основы речи
7. Нарушения речи
8. Теоретические проблемы исследования происхождения речи
9. Могут ли животные овладеть речью

10. Теория развития речи Ж. Пиаже
11. Роль внутренней речи
12. Основные закономерности развития речи

Тема 8. Познавательный психический процесс: внимание

1. Общие представления о внимании, как о психическом явлении
2. Физиологические механизмы внимания
3. Виды внимания. Произвольное, непроизвольное, послепроизвольное внимание
4. Основные свойства внимания и их экспериментальные исследования
5. Методы изучения внимания
6. Объем внимания. Переключение и распределение внимания
7. Мнимая и подлинная рассеянность
8. Теории и концепции внимания
9. Развитие внимания у ребенка

Тема 9. Волевые психические процессы

1. Общая характеристика воли как процесса сознательного регулирования поведения
2. Взаимосвязь воли и сознания
3. Структурные компоненты волевых действий
4. Взгляды античных и средневековых философов на проблемы воли
5. Проблема воли в психологии. Теории воли
6. Проблема воли в работах Н.А. Бернштейна
7. Физиологически основы воли
8. Нарушения воли
9. Волевые качества человека. Волевое усилие и решительность
10. Этапы развития воли ребенка

Тема 10. Эмоциональные психические процессы

1. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства». «Чувственный тон ощущения»
2. Основные характеристики и виды эмоций
3. Амбивалентность эмоций
4. Характеристика высших чувств человека
5. Проблема эмоций в 18-19 вв.
6. Теория эмоций Джемса-Ланге и У. Кэннона
7. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера
8. Концепция эмоций П.В. Симонова
9. Физиологические основы эмоций. Роль второй сигнальной системы в формировании эмоций
10. Факторы, обуславливающие формирование положительных и отрицательных эмоций
11. Особенности проявления эмоций в раннем детском возрасте

12. Роль взрослых в формировании эмоций и эмоциональных состояний у детей

13. Роль эмоций в регуляции поведения

14. Функции эмоций (отражательная, побудительная, подкрепляющая, переключательная, приспособительная, коммуникативная).

15. В чем заключаются различия в эмоциональных проявлениях людей.

Тема 11. Психические состояния и их регуляция

1. Стресс как неспецифическая реакция организма

2. Классификация видов психического стресса

3. Условия возникновения информационного и эмоционального стресса

4. Индивидуальные особенности проявления стресса

5. Механизмы регуляции психических состояний

6. Интрапсихический конфликт

7. Способы избегания чрезмерного эмоционального напряжения

Тема 12. Психические свойства личности

1. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности. Теории личности

2. Методология экспериментальных исследований личности

3. Теории личности в рамках фрейдизма, неофрейдизма

4. Концепция личности П. Жане

5. Способы сбора экспериментальной информации о личности

6.Факторный и типологический подходы к исследованию личности

7. Основные формы направленности (влечения, желания, стремления, интересы, идеалы, убеждения)

8. Потребность. Мотив. Мотивационная сфера. Мотивационная деятельность

9. Проблема мотивации в работах древних философов

10. Иррационализм. Теория автомата

11. Эволюционная теория Дарвина в развитии проблемы мотивации поведения человека

12. Теория инстинктов З. Фрейда и У. Макдугалла

13. Теория биологических потребностей

14. Пирамида потребностей А. Маслоу

15. Мотивационные концепции второй половины XX в.

16. Теория деятельностного происхождения. Развитие мотивов по А.Н. Леонтьеву

17. Этапы формирования мотивационной сферы детей. Роль игры

18. Основные мотивы поведения человека

19. Определение способностей по Б.М. Теплову

20. Классификация способностей. Общие способности. Уровни развития способностей (способности, одаренность, талант, гениальность)

21. Врожденные и социально-обусловленные качества и их роль в формировании способностей. Потенциальные и актуальные, общие и специальные способности

22. Концепции способностей

23. Этапы развития способностей. Роль игры. Особенности семейного воспитания

24. Темперамент как свойство личности (Б.М. Теплов). Типы темперамента

25. Учение о темпераменте Гиппократа, Э. Кречмера, У. Шелдона, И.П. Павлова, В.М. Русалова

26. Физиологическая основа темперамента

27. Особенности характера как психического феномена

28. Классификация черт характера

29. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера

30. История исследования характера как психического явления

31. Акцентуации характера

32. Особенности формирования характера в дошкольном и школьном возрасте

33. Трансформации характера в течение жизни

Перечень тем рефератов

Тема 1. Понятие о психике и ее эволюции

1. Сознание как предмет психологического исследования в трудах современных авторов

2. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского

3. Деятельностный подход в психологии

4. Современные подходы к изучению поведения животных

5. Проблема порождения сознания в научных исследованиях

Тема 2. Неосознаваемые психические процессы

1. Бессознательное как предмет исследования в психологии

2. Взаимосвязь трех уровней психической деятельности человека: бессознательного, подсознательного и сознательного

3. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов

4. Неосознаваемые побудители сознательных действий.

Тема 3. Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие

1. Концепции и теории ощущений

2. Теории распознавания образов

3. Иллюзия восприятия. Феномены псевдоскопического восприятия; правило правдоподобия.

4. Основные закономерности развития восприятия у детей

Тема 4. Познавательные психические процессы: представление, воображение

1. Роль представлений в регуляции поведения
2. Первичные образы памяти и персеверирующие образы
3. Индивидуальные особенности представления и его развитие
4. Индивидуальные и возрастные особенности воображения
5. Приемы развития воображения. Роль воображения в решении творческих задач

Тема 5. Познавательный психический процесс: мышление

1. Ассоциативное течение интеллектуальных процессов
2. Взаимосвязь мышления и речи
3. Связь интеллекта с мышлением. Тесты для исследования различных сторон интеллекта
4. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию мышления
5. Проблема исследования сложных мыслительных задач
6. Проблема креативности мышления
7. Концепция творческого мышления Дж. Гилфорда
8. Концепция развития мышления Ж. Пиаже
9. Теория развития и формирования умственных операций П.Я. Гальперина
10. Мышление и проблема «искусственного интеллекта».

Тема 6. Познавательный психический процесс: память.

1. Приемы произвольного запоминания: повторение; образные и вербальные мнемотехники.
2. Исследования памяти в работах Г. Эббингауза.
3. Когнитивная психология памяти.

Тема 7. Познавательный психический процесс: речь

1. Основные исторические этапы развития речи и языка.
2. Нарушения речи
3. Теоретические проблемы исследования происхождения речи
4. Теория развития речи Ж. Пиаже

Тема 8. Познавательный психический процесс: внимание

1. Основные свойства внимания и их экспериментальные исследования
2. Мнимая и подлинная рассеянность
3. Теории и концепции внимания
4. Развитие внимания у ребенка

Тема 9. Волевые психические процессы

1. Взгляды античных и средневековых философов на проблемы воли
2. Проблема воли в психологии. Теории воли
3. Проблема воли в работах Н.А. Бернштейна
4. Нарушения воли
5. Волевые качества человека. Волевое усилие и решительность
6. Этапы развития воли ребенка

Тема 10. Эмоциональные психические процессы

1. Характеристика высших чувств человека
2. Проблема исследования эмоций в 18-19 вв.
3. Теория эмоций Джемса-Ланге и У. Кэннона
4. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера
5. Концепция эмоций П.В. Симонова
6. Особенности проявления эмоций в раннем детском возрасте
7. Роль взрослых в формировании эмоций и эмоциональных состояний у детей

Тема 11. Психические состояния и их регуляция

1. Условия возникновения информационного и эмоционального стресса
2. Индивидуальные особенности проявления стресса
3. Механизмы регуляции психических состояний
4. Интрапсихический конфликт
5. Способы избегания чрезмерного эмоционального напряжения

Тема 12. Психические свойства личности

1. Методология экспериментальных исследований личности
2. Теории личности в рамках фрейдизма, неофрейдизма
3. Концепция личности П. Жане
4. Факторный и типологический подходы к исследованию личности
5. Проблема мотивации в работах древних философов
6. Иррационализм. Теория автомата
7. Эволюционная теория Дарвина в развитии проблемы мотивации поведения человека
8. Теория инстинктов З. Фрейда и У. Макдугалла
9. Теория биологических потребностей
10. Пирамида потребностей А. Маслоу
11. Мотивационные концепции второй половины XX в.
12. Теория деятельностного происхождения. Развитие мотивов по А.Н. Леонтьеву
13. Этапы формирования мотивационной сферы детей. Роль игры
14. Основные мотивы поведения человека
15. Определение способностей по Б.М. Теплову
16. Концепции способностей
17. Этапы развития способностей. Роль игры. Особенности семейного воспитания

18. Учение о темпераменте Гиппократа, Э. Кречмера, У. Шелдона, И.П. Павлова, В.М. Русалова

19. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера

20. История исследования характера как психического явления

21. Акцентуации характера

22. Особенности формирования характера в дошкольном и школьном возрасте

23. Трансформации характера в течение жизни

Типовые задания

Тема №1 Понятие о психике и её эволюции

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.1
2	УК-1	ИУК-1.1
3	УК-1	ИУК-1.1
4	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.1
5	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1
6	УК-1	ИУК-1.1
7	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1
8	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1

Задание 1.

Назовите, каким важным этапам становления психологии как науки соответствуют нижеприведенные высказывания (обоснуйте ответ):

1) наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека;

2) способность думать, чувствовать, желать назвали сознанием. Основным методом изучения считалось наблюдение человека за самим собой и описание фактов;

3) задачи психологии – наблюдение за тем, что можно непосредственно увидеть, а именно – поведение, поступки, реакции человека. Мотивы, вызывающие поступки, не учитывались;

4) все психические явления – результат отражения внешней предметной действительности:

а) поведенческая психология; б) психология как отражательная деятельность мозга; в) психология души; г) психология сознания

Ключи ответов: 1 – в, 2 – г, 3 – а, 4 – б

Задание 2.

Перечислите основные принципы психологии (обоснуйте ответ): Принцип:

1) утверждающий неразрывную генетическую и функциональную связи сознания и деятельности;

2) согласно которому все в природе, в том числе и психические явления, объясняются действием материальных причин и законов;

3) требующий изучения психических явлений в процессе их развития: а) развития; б) единства сознания и деятельности; в) детерминизма.

Ключи ответов: 1. Мозг. 2. Рефлекс. 3. Психология. 4. Сознание

Задание 3.

Определите, к каким направлениям психологии принадлежат нижеперечисленные утверждения (обоснуйте ответ). Направление в психологии:

1) отрицающее сознание как предмет психологии и сводящее психику к разным формам поведения, понимаемого как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды;

2) считающее движущими силами развития личности инстинктивные влечения: сексуальные и агрессивные. Недооценивается ведущая роль сознания;

3) изучающее проблемы личности, ее развития, активности, самоактуализация и самосовершенствование, свободы выбора и стремления к высшим ценностям, что проявляется в гуманистической направленности, стремление к справедливости, красоте, истине;

4) придающее решающую роль знаниям в протекании психических процессов и поведении человека, в котором исследуются вопросы организации знаний в памяти человека, соотношение вербальных и образных компонентов в процессах запоминания и мышления:

а) когнитивная психология; б) бихевиоризм; в) фрейдизм; г) гуманистическая психология.

Ключи ответов: 1- а,2-в, 3-г, 4-б

Задание 4.

Укажите основные отделы анализатора (обоснуйте ответ):

1) воспринимающий прибор, производящий преобразование энергии внешнего раздражителя в процессе нервного возбуждения;

2) определенный участок коры и подкорки, куда адресуются восходящие сенсорные импульсы;

3) проводящие пути, по которым импульсы возбуждения, возникающие в рецепторе, передаются к вышележащим отделам центральной нервной системы и от них к мышцам и железам:

а) центральный отдел; б) рецептор; в) проводниковый отдел.

Ключи ответов: 1-а,2-в,3-б

Задание 5.

Согласно структурно-функциональной модели мозговой организации каждая высшая психическая функция реализуется при участии трех блоков, каждый из которых носит свой специфический вклад в ее осуществление. Назовите их (обоснуйте ответ).

Блоки: 1) регуляции уровня активизации мозга. Он обеспечивает уровень общей и избирательной активации, необходимый для осуществления психической функции;

2) приема, переработки и хранения внешней информации. Работа данного блока обеспечивает сложную переработку информации, нужную для осуществления высших психических функций;

3) регуляции и контроля за протеканием психической функции. Обеспечивает формирование и осознание мотивов психической деятельности, ее замыслов и целей, а также регуляцию и контроль за результатами деятельности. Блоки:

а) программирование; б) тонуса; в) памяти, хранения информации.

Ключи ответов: 2-в, 1- б, 3-а

Задание 6.

Определите, о каких стадиях развития психики в животном мире идет речь в каждом утверждении (обоснуйте ответ):

1) животное реагирует только на отдельные, воздействующие на него свойства предметов внешнего мира, имеющие определенный биологический смысл, т. е. существенно связанные с теми воздействиями, от которых зависит реализация основных биологических функций животного;

2) деятельность животного приобретает более усложненный характер, обусловленный более сложной средой обитания и соответственно изменившимся образом жизни, определяется воздействием уже не отдельных свойств предметов, а вещами в целом. Отражение действительности осуществляется уже не в форме элементарных ощущений, а как более сложное отражение вещей или предметов, в виде более и менее расчлененных их образов;

3) деятельность животного характеризуется как сложным трудом, так и сложными формами отражения действительности, существенной для этой стадии психики – способность решать двухфазные задачи.

Стадии: а) перцептивной психики; б) элементарного мышления; в) элементарной сенсорной психики.

Ключи ответов: 1-в, 2-а, 3-в

Задание 7.

Каким формам биологического отражения соответствуют нижеприведенные определения (обоснуйте ответ):

1) свойственная всей живой материи способность изменять физиологическое состояние под влиянием факторов внешних раздражителей;

2) способность некоторых живых организмов воспринимать раздражители, обладающие сигнальной функцией по отношению к раздражителям, имеющим прямое биологическое значение;

3) изменение направления движения растений под влиянием биологически значимых раздражителей:

а) тропизм; б) раздражимость; в) чувствительность.

Ключи ответов: 1-б, 2-в, 3- а

Задание 8.

Каким типам поведения животных соответствуют приведенные определения (обоснуйте ответ):

1) тип поведения, являющийся вершиной психического развития животных и выражающийся, прежде всего, в умении животного решать некоторые наглядно-действенные задачи;

2) форма генетически обусловленного поведения;

3) действия животных, в основе которых – условные связи, функционирующие автоматически:

а) инстинкт; б) интеллектуальное поведение; в) навык.

Ключи ответов: 1-б, 2-а, 3-в

Тема№2 Неосознаваемые психические процессы

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.1
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1
3	УК-1	ИУК-1.1

Задание 1.

Согласны ли вы с приведенными тезисами? Найдите в них ошибки и неточности, если они есть (обоснуйте ответ).

1.Сознание есть отражение действительности - истинное или превратное.

2.При объективном изучении человека психолог не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием. Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить - в замаскированной, правда, форме - старое религиозное понятие души.

3.Сознание в качестве информации выполняет как отображающую, так и управляющую функцию.

4.Сознание - это всегда знание о чем-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне сознания.

5.Сознание способно отражать и самое себя, явления субъективной реальности. Эта особенность сознания именуется его рефлексивностью или способностью отражения.

6.Мое отношение к моей среде есть мое сознание.

7.Если психика связана с рефлексами, значит психика и сознание и есть рефлекс.

8.Сознание - это коллективное идеальное.

9.Бессознательное немыслимо без осознаваемого.

10.Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальности.

Ключи ответов

Неверные ответы:2,7,8

Задание 2.

Каким формам отражения соответствуют приведенные суждения (обоснуйте ответ):

1) совокупность актуально неосознаваемых психических процессов и состояний, способных оказывать заметное влияние на поведение человека и содержание его сознания;

2) высшая, свойственная только человеку, форма психического отражения объективной действительности, опосредованная общественно-исторической деятельностью людей;

3) совокупность психических процессов, не представленных в сознании человека:

а) сознание; б) подсознательное; в) бессознательное

Ключи ответов

1 – б, 2 – а, 3 – в.

Задание 3.

Выберите из приведенного списка и разделите на две группы функции, за которые ответственны правое и левое полушария.

Дискретное восприятие; теоретическое мышление; индукция; страх; эмоциональная память; прогнозирование; чувство «я»; подсознание (бессознательное); эмоции экспрессивного плана; целостное восприятие; переработка понятийной (словесной, знаковой) информации; волнение; мгновенный чувственный анализ информации; гнев; аналитико-рассудочное восприятие; переживание счастья; чувство наслаждения; эмоционально-чувственное восприятие; восприятие смысла речи; двигательная память; восприятие музыки; печаль; восприятие шумов; интуиция; экстраверсия; восприятие высоких звуков; произвольное запоминание; ориентация в пространстве; чувство тела; наглядно-образное мышление; дедукция; образная память, восприятие низких звуков; быстрая переработка информации; эмоции импрессивного плана; медленная переработка

информации; переработка образной информации; переживание отрицательных эмоций; произвольность психических функций и процессов; непроизвольное запоминание; понимание интонационного строя речи; восприятие мимики и жестов; рациональное мышление; память на цифры, формулы, слова; память на текущие и пришлые события; практический интеллект; ориентация во времени; интроверсия.

Ключи ответов

Правое полушарие

Дискретное восприятие; страх; эмоциональная память; подсознание (бессознательное); эмоции экспрессивного плана; целостное восприятие; волнение; мгновенный чувственный анализ информации; гнев; переживание счастья; чувство наслаждения; эмоционально-чувственное восприятие; восприятие музыки; печаль; восприятие шумов; интуиция; восприятие высоких звуков; чувство тела; наглядно-образное мышление; образная память; восприятие низких звуков; эмоции импрессивного плана; переработка образной информации; переживание отрицательных эмоций; непроизвольное запоминание; чувство «мы»; понимание интонационного строя речи; восприятие мимики и жестов.

Левое полушарие

Дискретное восприятие; теоретическое мышление; индукция; прогнозирование; переработка понятийной (словесной, знаковой) информации; аналитико-рассудочное восприятие; восприятие смысла речи; двигательная память; произвольное запоминание; ориентация в пространстве; дедукция; экстраполяция; последовательная переработка информации; аналитико-рассудочное восприятие; быстрая переработка информации; медленная переработка информации; произвольность психических функций и процессов**;** рациональное мышление; память на цифры, формулы, слова; память на текущие и пришлые события; практический интеллект; ориентация во времени.

Тема №3 Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
4	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
5	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
6	УК-1	ИУК-1.2
7	УК-1	ИУК-1.2
8	УК-1	ИУК-1.2

Задание 1.

Из предложенных слов выберите те, которые характеризуют природу ощущений человека (обоснуйте ответ).

Рефлекторность, материальность, объективность, вторичность, информативность, абстрактность, предметность, свойство мозга, идеальность, активность, деятельность, возбуждение, биотоки мозга, субъективность, первичность, отражение, чувственный образ, раздражимость, познавательный процесс, живое созерцание, избирательное отражение.

Ключи ответов

Рефлекторность, возбуждение, биотоки мозга, отражение, раздражимость, познавательный процесс.

Задание 2.

Каким воззрениям соответствуют нижеприведенные определения ощущений (обоснуйте ответ):

1) ощущение – источник наших знаний о внешнем мире. Оно – основной канал, по которому информация о явлениях внешнего мира доходит до мозга, давая человеку возможность ориентироваться в окружающем. Ощущения – активный процесс;

2) ощущения не дают нам правильного представления о внешнем мире. Эволюционно органы чувств сформированы так, что допускают к конкретным нервным окончаниям лишь определенные виды внешних сигналов. Каждый орган чувств обладает своей энергией, которая обусловливает возникновение ощущений;

3) ощущение – единственная реальность, окружающий мир – их совокупность;

4) мир непознаваем, человеческий разум ограничен и за пределами ощущений ничего знать не может:

а) рефлекторная теория ощущений; б) теория «Специфической энергии органов чувств»; в) агностицизм; г) субъективный идеализм.

Ключи ответов

1 – а, 2 – б, 3 – г , 4 – в.

Задание 3.

На основе анатомического расположения рецепторов и выполняемой ими функции проведите классификацию ощущений на виды. Ощущения, сигнализирующие о(обоснуйте ответ) :

1) внутреннем состоянии организма;

2) разных характеристиках внешнего мира;

3) положении различных частей тела и их движении:

а) экстероцептивные; б) интероцептивные; в) проприоцептивные.

Ключи ответов

1 – б, 2 – а, 3 – в.

Задание 4.

Назовите психологические понятия, соответствующие нижеприведенным определениям:

1) минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметные ощущения;

2) способность живого организма воспринимать адекватные и неадекватные раздражения, отвечая на них каким-либо образом: движением, осознанным ощущением, вегетативной реакцией и т. д.;

3) минимальное различие между двумя раздражителями или между двумя состояниями одного раздражителя, вызывающее едва заметное различие ощущений;

4) наименьшая величина различий между сигналами, при которой их точность и скорость достигают максимума;

5) максимально допустимая величина внешнего раздражителя, при котором возникает ощущение:

а) чувствительность; б) абсолютный нижний; в) абсолютный верхний; г) разностный; д) пороги ощущений.

Ключи ответов

1 – д, 2 – а, 3 – г, 4 – б, 5 – в.

Задание 5.

Назовите закономерность ощущений, которые выражаются в следующем. Повышение чувствительности органов чувств при одновременном воздействии раздражителей на другие органы чувств:

1) явление, состоящее в том, что какой-либо раздражитель, действуя на соответствующий орган чувств, вызывает не только специфичное ощущение для данного органа чувств, но одновременно еще ощущение, характерное для другого:

2) качественная характеристика ощущений, указывающая на их принадлежность определенным органам чувств, например, зрительным, слуховым, тактильным и т. д.;

3) изменение (повышение или понижение) чувствительности органов при длительном воздействии на них адекватных и неадекватных раздражителей;

4) кратковременное сохранение следа образа от ранее действовавшего раздражителя:

а) сенсибилизация; б) синестезия; в) модальность; г) последействие.

Ключи ответов

1 – б, 2 – в, 3 – а, 4 – г

Задание 6.

Дайте определение важнейшим психологическим понятиям:

1) структурные единицы процесса восприятия у человека, обеспечивающие сознательное выделение и преобразование сенсорной информации, приводящее к построению образа, адекватного предметному миру и задачам деятельности;

2) свойство психики человека, выражающее зависимость восприятий предметов и явлений от предшествующего опыта, общей направленности и других личностных особенностей его психической деятельности;

3) искаженное отражение действительности, носящее устойчивый характер;

4) свойство личности, проявляющееся как способность замечать в воспринимаемом малоизвестные, но существенные детали;

5) совокупность анализаторов, обеспечивающих данный акт восприятия;

6) вид восприятия, складывающийся на основе тактильного и двигательного ощущений:

а) апперцепция; б) иллюзии; г) перцептивная система; г) перцептивные действия; наблюдательность; е) осязание.

Ключи ответов

1 – г, 2 – а, 3 – б, 4 – д, 5 – г, 6 – е.

Задание 7.

Назовите свойства восприятия, которые обладают следующими признаками:

1) относительное постоянство образов предметов, в частности, их формы, цвета, величины при изменении условий восприятия;

2) особенность восприятия, заключающаяся в отражении объектов, в совокупности их свойств как единое целое;

3) особенность восприятия, проявляющаяся в выделении каких-либо объектов или их частей. Выделяемый объект выступает как «фигура», остальные – как «фон»;

4) отнесение сведений, получаемых из внешнего мира, к конкретной категории объектов;

5) особенность восприятия, направленная на осознание объекта как единого целого:

а) осмысленность; б) предметность; в) целостность; г) избирательность; д) константность.

Ключи ответов

1 – д, 2 – в, 3 – г, 4 – б, 5 – а.

Задание 8.

Назовите сложные виды восприятия. Отражения:

1) длительности и последовательности явлений или событий;

2) величины, форм и глубины предметов;

3) направления и скорости пространственного существования предметов:

а) пространства; б) движений; в) времени.

Ключи ответов

1 – в, 2 – а, 3 – б.

Тема 4. Познавательные психические процессы: представление и воображение

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.2
3	УК-1	ИУК-1.2
4	УК-1	ИУК-1.2
5	УК-1	ИУК-1.2

Задание 1.

Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие — к продуктами активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Ключи ответов

Продукты активного воображения

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи.

Продукты пассивного воображения

Образы сновидений; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, не связанные с волей.

Задание 2.

Познакомьтесь с представлениями К. Леонгарда о творческой личности. Согласны ли вы с его мнением и почему? Какими характерологическими чертами, на ваш взгляд, обладают творческие, артистические натуры?

...Неотъемлемым свойством поэта или художника прежде всего должна быть эмоциональная возбудимость. Вторым стимулирующим моментом для артистической натуры может быть наличие демонстративных черт. Наконец, с третьим моментом мы столкнемся, рассматривая интровертированность.

Ключи ответов
Эмоциональная возбудимость, демонстративность.

Задание 3.
Определите тип воображения:
1) воображение, имеющее в своей основе создание образов, соответствующих описанию;
2) воображение, предполагающее самостоятельное создание новых образов, которые реализуются в оригинальных и ценных продуктах деятельности;
3) процесс воображения, не включенный в творческую деятельность, направленный на будущее, причем желаемое будущее:
а) мечта; б) творческое; в) воссоздающее воображение.

Ключи ответов
1 – в, 2 – б, 3 – а.

Задание 4.
Назовите основные пути создания образов воображения:
1) «склеивание» разных в повседневной жизни, не соединяемых качеств, свойств, частей. Этим путем создаются многие сказочные образы;
2) увеличение или уменьшение предмета, изменение количества его частей или их смещение, например: драконы с семью головами, многорукие богини и т. д.;
3) заострение, подчеркивание каких-либо признаков. При помощи этого приема создаются дружеские шаржи, карикатуры;
4) выделение существенного, повторяющегося в однородных фактах и воплощение их в конкретном образе:
а) гиперболизация; б) схематизация; в) типизация; г) агглютинация.

Ключи ответов:
1 – г, 2 – а, 3 – в, 4 – б

Задание 5.
Назовите виды воображения
1. «Склеивание» различных несоединимых частей.
2. Подчеркивание каких-либо отдельных признаков предмета.
3. Вид воображения, связанный с осознанием желаемого будущего.
4. Творческий этап вынашивания идеи.
5. Преувеличение или уменьшение образа предмета.

Ключи ответов:

1. Агглютинация. 2. Заострение (акцентирование). 3. Мечта. 4. Замысел. 5. Гиперболизация.

Тема №5 Познавательные психические процессы: мышление

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.2
3	УК-1	ИУК-1.2
4	УК-1	ИУК-1.2
5	УК-1	ИУК-1.2
6	УК-1	ИУК-1.2
7	УК-1	ИУК-1.2

Задание 1.

Наиболее распространенное деление стилей мышления - деление на «теоретиков» (или, в близкой типологии В. Оствальда, «классиков») и

«эмпириков» («романтиков»).

Ниже приведены характеристики тех и других. Определите, где речь идет о «теоретиках», а где — об «эмпириках».

1.Их отличают большая наблюдательность, любознательность, виртуозное использование сравнительного анализа.

2.Они считают, что открытия определяются яркими вспышками воображения.

3.С их точки зрения, то, что не наблюдаемо в опыте, нельзя использовать в научном рассуждении.

4.Ценность их в том, что сделанные ими открытия служат исходной информацией для научного прорыва, реализуемого другими.

5.Их сильная сторона - аналитичность, рациональность мышления, невысокая эмоциональность.

6.Они признают наукой только установление связей между непосредственно измеряемыми величинами.

7.Они устремляются в прорыв, обозначенный усилиями других, и делают результат доказательным и убедительным для других.

8.Когда в материале есть «белое пятно», они восполняют недостающие детали гипотезой, опирающейся на интуицию.

9.Слабость их - в излишней, часто необоснованной доверчивости к найденным закономерностям.

10.Они менее наблюдательны, чем другие, но и не столь доверчивы.

Ключи ответов

Теоретики

1.Их отличают большая наблюдательность, любознательность, виртуозное использование сравнительного анализа.

2.С их точки зрения, то, что не наблюдаемо в опыте, нельзя использовать в научном рассуждении.

3.Их сильная сторона - аналитичность, рациональность мышления, невысокая эмоциональность.

4.Они признают наукой только установление связей между непосредственно измеряемыми величинами.

5.Они устремляются в прорыв, обозначенный усилиями других, и делают результат доказательным и убедительным для других.

Эмпирики

1.Они считают, что открытия определяются яркими вспышками воображения.

2.Ценность их в том, что сделанные ими открытия служат исходной информацией для научного прорыва, реализуемого другими.

3.Когда в материале есть «белое пятно», они восполняют недостающие детали гипотезой, опирающейся на интуицию.

4.Слабость их - в излишней, часто необоснованной доверчивости к найденным закономерностям.

5.Они менее наблюдательны, чем другие, но и не столь доверчивы.

Задание 2.

Назовите важнейшие психологические понятия, относящиеся к проблеме мышления:

1) ситуация, в которой возникают задачи, связанные с интеллектуальной деятельностью;

2) мгновенное осознание решения некоторых проблем;

3) познавательная способность, определяющая готовность человека к усвоению и использованию знаний и опыта, а также к разумному поведению в проблемных ситуациях;

4) обобщенная и опосредованная формы психического отражения, устанавливающие связи и отношения между познавательными объектами;

5) наука, изучающая продуктивное творческое мышление;

6) предположение, проект решения задач:

а) мышление; б) проблемная ситуация; в) интеллект; г) эвристика; д) гипотеза; е) инсайт.

Ключи ответов

1 – б, 2 – е, 3 – в, 4 – а, 5 – г, 6 – д.

Задание 3.

Каким мыслительным операциям соответствуют нижеприведенные определения:

1) мысленное объединение частей или свойств в единое целое;

2) мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам;

3) группировка предметов по сходству основных признаков, присущих всем предметам данного вида;

4) установление сходства и различия между ними;

5) выделение существенных свойств и связей предмета и отвлечение от других, не существенных;

6) расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики:

а) анализ; б) синтез; в) обобщение; г) сравнение; д) классификация; е) абстракция.

Ключи ответов

1 – б, 2 – в, 3 – д, 4 – г, 5 – е, 6 – а.

Задание 4.

Каким формам мышления соответствуют следующие определения? Формы мышления:

1) отражающая связи между предметами и явлениями, утверждение или отрицание чего-либо;

2) отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, выраженная словом или группой слов;

3) при котором на основе нескольких суждений делается конкретный вывод:

а) умозаключение; б) понятие; в) суждение.

Ключи ответов

1 – в, 2 – б, 3 – а.

Задание 5.

Перечислите типы мыслительных действий, характерных для решения задач:

1) ориентировка в условиях и их анализ;

2) на основе полученной информации возникает гипотеза, разрабатывается общая схема решения;

3) выбор приемов решения задачи. Подбор готовых кодов, пригодных для реализации гипотезы;

4) нахождение ответа на поставленные вопросы с помощью подобранных кодов:

а) ориентировочные действия; б) планирование и возникновение гипотезы; в) исполнительные действия; г) нахождение ответа.

Ключи ответов

1 – а, 2 – б, 3 – г, 4 – в

Задание 6.

Каким видам мышления соответствуют следующие определения? Вид мышления:

1) опирающийся на непосредственное восприятие предметов в процессе действий с ними;

2) осуществляемый при помощи логических операций с предметами;

3) с учетом представлений и образов:

а) теоретическое (абстрактно-логическое); б) наглядно-образное; в) наглядно-действенное.

Ключи ответов

1 – в, 2 – а, 3 – б.

Задание 7.

Найдите соответствие

1. Озарение.

2. Соединение элементов в систему, целое.

3. Форма мышления, отражающая общие и существенные свойства предметов.

4. Мысленное расчленение предметов на части.

5. Средство выражения мысли.

Ключи ответов

1. Инсайт. 2. Синтез. 3. Понятие. 4. Анализ. 5. Язык.

Тема №6 Познавательные психические процессы: память

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.2
3	УК-1	ИУК-1.2
4	УК-1	ИУК-1.2

Задание 1

Определите процессы памяти.

Процессы памяти:

1) посредством которого осуществляется ввод информации в память;

2) заключающийся в способности удерживать материал в памяти в течение длительного периода, вплоть до момента его актуализации при воспоминании;

3) при котором актуализируются запечатленные в прошлом опыте мысли, образы, чувства, движения:

а) запоминание; б) воспроизведение; в) сохранение.

Ключи ответов
1 – а, 2 – в, 3 – б.

Задание 2.

Какой тип торможения следов памяти соответствует нижеприведенным высказываниям:

1) торможение, действующее назад во времени, в результате чего ухудшается воспроизведение ранее заученного материала;

2) тормозные влияния, направленные вперед во времени, в результате чего затрудняется, ухудшается заучивание некоторого последующего материала:

а) проективное; б) ретроактивное торможения.

Ключи ответов
1 – б, 2 – а.

Задание 3.

Определите условия, обеспечивающие эффективность произвольного запоминания:

1) четкая постановка задачи точно, полно и последовательно запомнить материал;

2) применение рациональных приемов запоминания, повторения материала или упражнения, концентрация внимания;

3) создание определенной системы работы над усвоением учебного материала, осмысление его понимания;

4) внутреннее побуждение к запоминанию. Личностная значимость материала:

а) организация работы; б) активная мыслительная деятельность; в) интерес и значимость материла для личности; г) целевая установка.

Ключи ответов
1 – г, 2 – б, 3 – а, 4 – в.

Задание 4.

Найдите соответствие

1. Чувство знакомости при повторном восприятии.
2. Процесс образования и закрепления следов возбуждения.
3. Вид памяти на пережитые чувства.
4. Система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций

Ключи ответов
1. Узнавание. 2. Запоминание. 3. Эмоциональная. 4. Мнемоника.

Тема №7. Познавательные психические процессы: речь

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	УК-1	ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.2
3	УК-1	ИУК-1.2
4	УК-1	ИУК-1.2
5	УК-1	ИУК-1.2

Задание 1.

Какие из приведенных выражений характеризуют речь, а какие — язык? Ответы аргументируйте.

1.Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений.

2.Система исторически сложившихся словесных знаков как средство общения.

3.Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.

4.Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

Ключи ответов

Речь

1. Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.

2. Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

3.Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.

Язык

1.Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений.

2.Система исторически сложившихся словесных знаков как средство общения.

Задание 2.

Каким видам речи соответствуют следующие определения:

1) вид беззвучной речевой деятельности человека, характеризующийся предельной свернутостью грамматической структуры и содержания – основные инструменты мышления;

2) вид речи, при которой в равной степени активны все ее участники;

3) речевая деятельность, сопровождающая игру ребенка-дошкольника и обращенная к самому себе;

4) наиболее произвольная, развернутая и организованная речь;

5) развернутая, активная, произвольная, организованная речь, употребляющая часто неязыковые коммуникативные средства:

а) монологическая; б) диалогическая; в) эгоцентрическая; г) письменная; д) внутренняя.

Ключи ответов

1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а, 5 – д.

Задание 3.

Каким функциям речи соответствуют следующие определения: Функция речи:

1) обусловленная тем, что каждое слово уже обобщает и позволяет реализоваться мышлению;

2) состоящая в передаче друг другу конкретных сведений, мыслей, чувств и тем самым воздействующих друг на друга;

3) заключающаяся в передаче эмоционального отношения к содержанию речи и к человеку, к которому она обращена. Функция:

а) эмоциональная (экспрессивная); б) обобщения; в) общения (коммуникативная).

Ключ ответов: 1 – б, 2 – в, 3 – а.

Задание 4.

Назовите основные свойства речи:

1) характеризующееся объемом выраженных в ней мыслей; обеспечивается подготовленностью говорящего;

2) обусловленное объемом знаний слушателей; обеспечивается избирательным отбором материала, доступного слушателям;

3) с эмоциональной насыщенностью; обеспечивается интонацией, акцентом;

4) влияющее на мысли, чувства, поведение; обеспечивается учетом индивидуальных особенностей слушателей:

а) выразительность; б) понятность; в) содержательность; г) действенность.

Ключи ответов

1 – в, 2 – б, 3 – а, 4 – г.

Задание 5.

Найдите соответствие

1. Схематичный упрощенный образ, одностороннее искаженное знание, предупреждение.

2. Перевод ощущений или образов в слова.

3. Общение посредством языка.

4. Средство общения.

5. Постижение эмоционального состояния другого человека.

6. Столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в сознании индивида.

7. Выразительные движения мышц лица.

Ключи ответов

1. Стереотип. 2. Вербализация. 3. Речь. 4. Язык. 5. Эмпатия. 6. Конфликт. 7. Мимика

Тема №8 Познавательные психические процессы: внимание

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
4	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
5	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
6	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2

Задание №1.

Какое свойство внимания обнаруживается в следующих примерах? Каков, по-вашему, его механизм? Возможно ли одновременное протекание в поле внимания двух и более процессов?

1.Изумительная трудоспособность Н. Г. Чернышевского позволяла ему часто проводить одновременно две работы: нередко он писал статью для «Современника», одновременно выполняя другое дело, например, диктуя секретарю перевод «Всемирной истории» Шлоссера. (Ф. Н. Гоноболин)

2.Вот, в Берлине, одна дама показывает фокусы: обеими руками в одно время пишет на разных языках — английском, немецком, французском - разные фразы. Даже так делает: в руки берет по два карандаша, в зубы - пятый и одновременно пишет пять различных слов на пяти языках. (М. Горький)

3.Известны феноменальные способности Юлия Цезаря, который, по преданию, мог делать одновременно 7 несвязанных между собою дел. Существует легенда, что Наполеон мог одновременно диктовать своим секретарям 7 ответственных дипломатических документов.

Ключи ответов

1. Переключаемость
2. Переключаемость
3. Переключаемость

Задание 2.

Сопоставьте различные точки зрения определения внимания. В чем их сходство и различие:

1) внимание – направленность и сосредоточенность сознания человека на конкретных объектах при одновременном отвлечении от других;

2) внимание представляет собой контроль… в форме идеального, сокращенного, автоматизированного действия;

а) общепринятое определение внимания Н. Ф. Добрынина;

б) гипотеза П. Я. Гальперина о сущности внимания.

Ключи ответов

1 – а, 2 – б.

Задание 3.

Какие из свойств внимания обладают следующими признаками:

1) возможность выполнения одновременно двух работ, если одна из них полностью или частично автоматизирована, а другая не требует сосредоточенности сознания;

2) возможность более или менее легкого перехода от одного вида деятельности к другому;

3) непроизвольный переход от одной деятельности к другой, хотя первая еще должна продолжаться;

4) количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием одновременно;

5) длительность сосредоточения внимания на объекте;

6) состояние, когда человек ни на чем не может достаточно долго сосредоточиться и переключаться с одного объекта на другой, что мешает ему решать поставленную перед ним задачу:

а) отвлечение; б) распределение; в) рассеянность; г) переключение; д) объем; е) устойчивость.

Ключи ответов

1 – б, 2 – в, 3 – а.

Задание 4.

Каким психическим процессам соответствуют нижеприведенные определения? Отражения:

1) предметов и явлений в совокупности их свойств и частей;

2) общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений;

3) отдельных свойств предметов и явлений материального мира;

4) прошлого опыта в виде чувств, мыслей и образов прежде воспринятых предметов и явлений;

5) форма психического отражения, состоящего в создании образов на основе ранее сформированных представлений:

а) ощущение; б) восприятие; в) память; г) мышление; д) воображение.

Ключи ответов

1 – в, 2 – б, 3 – а, 4 – г.

Задание 5.

Какие из нижеперечисленных определений относятся к психическим:

Психическое явление:

1) подчеркивающее динамические моменты психики в конкретный промежуток времени;

2) отличающееся относительной однородностью своей психологической структуры во все время своего протекания;

3) устойчивое образование, обеспечивающее определенный качественно-количественный уровень психической деятельности и поведения, типичный для индивида.

а) процессам; б) состояниям; в) свойствам личности?

Ключи ответов

1 – б, 2-а, 3-в.

Задание 6.

Какие из явлений можно отнести к психическим:

1) свойствам личности;

2) процессам;

3) состояниям:

а) ощущение; б) аффект; в) память; г) эмоции; д) способности; е) темперамент; ж) мышление; з) внимание; и) чувства; к) восприятие; л) характер; м) воля; н) стресс; о) воображение; п) настроение; р) фрустрация; с) направленность личности.

Ключи ответов

1 – д,е,л,с

2 – а,в,г,ж,з,к,м,о

3 - б,и,н,п,р

Тема №9 Волевые психические процессы

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
4	УК-1	ИУК-1.2

Задание №1

Выберите из предложенного списка слова, относящиеся к характеристике волевого поведения.

Мотив, саморегуляция, самооценка, желание, рефлексия, надежность, стремление, цель, эмоция, мышление, уверенность, планирование, усилие,

уровень притязаний, движение, рефлекс, реагирование, агрессивность, настойчивость, побуждение, принятие решения, конфликт, сознание, намерение, восприятие, внимание, ценность, установка, свобода выбора, энергия, потребность, риск, авантюризм, импульсивность, дисциплинированность, ответственность, волюнтаризм.

Ключи ответов

Саморегуляция, стремление, цель, планирование, усилие, уровень притязаний, настойчивость, свобода выбора, риск, ответственность,.

Задание 2.

Назовите важные этапы волевого акта:

1) желаемый, ожидаемый или предполагаемый результат действия;

2) внутренние причины, побуждающие человека к деятельности;

3) выбор средств для достижения поставленной цели, что способствует нахождению наиболее рациональных способов выполнения действия;

4) практическая деятельность человека (исполнение):

а) цель; б) исполнение с проявлением волевых усилий; в) принятие решений; г) борьба мотивов.

Ключи ответов

1 – а; 2 – г; 3 – в; 4 – б.

Задание 3.

Каким волевым качествам личности соответствуют нижеприведенные определения? Способность человека:

1) самостоятельно принимать ответственные решения и неуклонно реализовывать их в деятельности;

2) к длительному и неослабному напряжению энергии, неуклонное движение к намеченной цели;

3) определять свои поступки, ориентируясь не на давление окружающих, не на случайные влияния, а исходя из своих убеждений, знаний:

а) настойчивость; б) самостоятельность; в) принципиальность.

Ключи ответов

1 – б, 2 – а, 3 – в.

Задание 4.

1. Относительно кратковременное сильное эмоциональное переживание.

2. Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, возникающее в ответ на экстремальное воздействие.

3. Повышенная склонность к беспокойству.

4. Сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния умеренной или слабой интенсивности, проявляющиеся в качестве положительного отрицательного эмоционального фона психической жизни индивида

Ключи ответов
1. Аффект. 2. Стресс. 3. Тревожность. 4. Настроение

Тема №10 Эмоциональные психические процессы

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1ИУК-1.2
3	УК-1	ИУК-1.2

Задание №1.
Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.
Радость, отражение, чувство, психика, ликование.

Ключи ответов
Психика, отражение, чувство, радость, ликование
Определите основные теории эмоций:
1) возникновение эмоций обусловлено изменениями в двигательной сфере;
2) эмоции человека имеют животное происхождение и по мере развития психики будут исчезать;
3) положительные эмоции возникают в том случае, если обратная информация совпадает или превышает ожидаемую, и наоборот, недостаток обратной информации порождает отрицательные эмоции;
4) все выразительные движения, сопровождающие эмоции, есть результат внутриорганических изменений в организме. Теории:
а) Ч. Дарвина; б) У. Джемса и Г. Ланге; в) В. Вундта; г) информационная теория П. В. Симонова.

Ключи ответов
1 – а, 2 – в, 3 – г, 4 – б.

Задание 2.
Каким эмоциональным проявлениям соответствуют следующие признаки:
1) общее эмоциональное состояние, которое в течение длительного времени влияет на все поведение;

2) сильное эмоциональное состояние, которое в течение длительного времени влияет на все поведение;

3) состояние возрастающего эмоционального напряжения, которое возникает в конфликтных ситуациях. Препятствия, связанные с сильной мотивацией – угрозой для благополучия личности;

4) состояние, характеризующееся волевой направленностью;

5) состояние напряжения, возникающее под влиянием сильных воздействий:

а) аффект; б) страсти; в) фрустрация; г) настроение; д) стресс.

Ключи ответов

1 – г, 2 – а, 3 – в, 4 – б, 5 – д.

Задание 3.

Каким видам высших чувств соответствуют следующие определения? Чувства:

1) возникающие в процессе человеческой деятельности;

2) которые испытывает человек при восприятии явлений действительности под углом зрения нравственного начала;

3) появляющиеся у человека в процессе приобретения знаний:

а) интеллектуальные; б) моральные; в) практические.

Ключи ответов

1 – в, 2 – б, 3 – а.

Тема №12. Психические свойства личности

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
4	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
5	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
6	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
7	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
8	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
9	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
10	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
11	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
12	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
13	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
14	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
15	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2

Задание 1.

Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к свойствам личности, а какие - не относятся.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активность, мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Ключи ответов

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мировоззрение, уровень личной культуры, талант, темперамент, самостоятельность, индивидуальность, авторитетность.

Задание №2

Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце.

1.Образец: ПСИХИЧЕСКОЕ: ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ Способность: ... (талант, задатки, мастерство, субъективное, безусловно-рефлекторное, объективное, активное)

2.Образец: ЛИЧНОСТЬ: НАПРАВЛЕННОСТЬ

Свойства: ... (характер, задатки, специальные способности, мастерство, одаренность, деятельность)

Ключи ответов

1. талант, задатки

2. характер, задатки, специальные способности, одаренность

Задание 3

Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верное, с вашей точки зрения.

1.Особенности темперамента зависят от химизма крови и гормонов.

2.В основе темперамента лежит тип нервной системы.

3.Недостатки темперамента могут компенсироваться за счет увлеченности, подготовки, волевых усилий.

4.Темперамент не существует до деятельности или вне деятельности в широком смысле этого слова.

5.Темперамент определяется количеством общей энергии в организме.

6.Темперамент определяется конституцией человека.

Ключи ответов

1.Особенности темперамента зависят от химизма крови и гормонов.

2.В основе темперамента лежит тип нервной системы.

Задание 4

Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1.Образец: ТЕМПЕРАМЕНТ: ТИП ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Характер : ... (наследственность, воспитание, отражение, акцентуация, темперамент)

2.Образец: ЛИЧНОСТЬ: НАПРАВЛЕННОСТЬ

Характер: ... (познание, поступок, разум, психическое, акцентуация, воля)

3. Образец: ТЕМПЕРАМЕНТ: САНГВИНИК

Акцентуация характера: ... (психопатия, эмоции, темперамент, психастения, мотивация, экзальтированность)

Ключи ответов

1. наследственность
2. акцентуация
3. экзальтированность

Задание 5.

Найдите соответствие

1. Врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей.
2. Высокий уровень развития специальных способностей.
3. Отношение к объекту, вызывающему желание его познать.
4. Высшая степень творческих проявлений личности

а) талант, б) гениальность, в) интерес, г) задатки

Ключи ответов

1- г, 2-а, 3-в, 4-г.

Задание 6.

Каким индивидуальным особенностям личности соответствуют нижеприведенные определения:

1) целостные устойчивые образования личности, определяющие особенности деятельности и поведения человека и характеризующиеся устойчивым отношением к различным сторонам действительности;

2) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны ее деятельности и поведения;

3) индивидуально-психологические особенности человека, проявляющиеся в деятельности и являющиеся условием успешности ее выполнения:

а) темперамент; б) характер; в) способности.

Ключи ответов

1 – б, 2 – а, 3 – в.

Задание 7.

Назовите свойства темперамента, о проявлении которых можно судить по следующим признакам:

1) какова степень непроизвольности реакций на внешние и внутренние воздействия одинаковой силы (резкий звук, замечание)?

2) Какова наименьшая сила воздействия, нужная для возникновения психической реакции?

3) Насколько легко и гибко приспосабливается человек к внешним воздействиям или, наоборот, насколько косно его поведение?

4) Насколько слабое воздействие необходимо для возникновения эмоциональной реакции?

5) От чего преимущественно зависит реакция и деятельность человека – от внешних впечатлений или от образов, представлений, мыслей, связанных с прошлым и будущим?

6) От чего в большей степени зависит человеческая деятельность: случайных внешних или внутренних обстоятельств или от целей, намерений, стремлений, убеждений человека?

7) С какой степенью энергичности человек воздействует на внешний мир и преодолевает препятствия для достижения целей?

а) сензитивность; б) активность; в) реактивность; г) соотнесение реактивности и активности; д) пластичность-ригидность; е) эмоциональная возбудимость; ж) экстраверсия-интроверсия.

Ключи ответов

1 – в, 2 – а, 3 – д, 4 – е, 5 – ж, 6 – г, 7 – б.

Задание 8.

Определите тип темперамента. Тип темперамента:

1) характеризующийся легкой ранимостью, способностью глубоко переживать даже незначительные события;

2) отличающийся подвижностью, склонностью к частой смене впечатлений, отзывчивостью и общительностью;

3) проявляющийся в медлительности, устойчивости, слабом внешнем выражении эмоциональных состояний;

4) обнаруживающийся в бурных эмоциях, резких сменах настроения, неуравновешенности и общей подвижности:

а) холерик; б) сангвиник; в) флегматик; г) меланхолик.

Ключи ответов

1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а.

Задание 9.

В структуре характера выделяются несколько групп черт, выражающих разное отношение личности к действительности. Назовите их:

1) инициативность, трудолюбие, работоспособность и др.;

2) тактичность, вежливость, чуткость и т. д.;

3) самокритичность, скромность, гордость и др.;

4) аккуратность, бережливость, щедрость, скупость и т. д.:

а) черты, сказывающиеся по отношению к другим; б) черты, характеризующие отношение личности к вещам; в) черты, проявляющиеся в деятельности; г) система отношений человека к самому себе.

Ключи ответов

1 – в, 2 – а, 3 – г, 4 – б.

Задание 10.

Назовите выразительные признаки характера, выражающиеся в следующем:

1) улыбающееся или хмурое лицо; выражение глаз; как человек ходит, размашисто или мелкими шагами; как стоит…

2) громкий или тихий разговор, быстрый или замедленный темп, многословие и замкнутость, эмоциональность и сухость и т .д.;

3) сознательные и преднамеренные действия, позволяющие судить о том, что представляет собой человек:

а) внешний облик; б) поступки и действия; в) особенности речи.

Ключи ответов

1 – а, 2 – в, 3 – б.

Задание 11.

Укажите психологические понятия, соответствующие нижеприведенным утверждениям:

1) некоторые генетические детерминированные анатомо-физиологические особенности мозга и нервной системы, являющиеся одним из условий, влияющих на успешное выполнение деятельности;

2) индивидуальные особенности личности, формирующиеся в течение жизни и влияющие на успешное выполнение деятельности:

а) способности; б) задатки.

Ключи ответов: 1 – б, 2 – а.

Задание 12.

Перечислите основные составляющие природных предпосылок способностей (задатков):

1) сила – слабость: подвижность – лабильность – инертность. Уравновешенность – неуравновешенность;

2) свойства личности, выражающиеся в стремлении познать;

3) зрительный, слуховой, речедвигательный анализаторы:

а) свойства нервной системы; б) познавательная активность и саморегуляция; в) особенности строения анализатора.

Ключи ответов

1 – а, 2 – б, 3 – в.

Задание 13.

Перечислите главные условия, влияющие на формирование способностей:

1) теоретический и практический накопленные опыты и знания;

2) физическая и умственная активности, связанные с выполнением конкретных целей и приобщением к различным видам игры, ученья, труда:

а) знания, умения, навыки; б) деятельность.

Ключи ответов

1 – а, 2 – б.

Задание 14.

Каждая способность имеет свою структуру, в ней различают ведущие и вспомогательные свойства. Каким видам способностей соответствуют указанные свойства:

1) индивидуальные свойства личности, которые обеспечивают относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении разных видов деятельности;

2) особенности творческого воображения и мышления, яркие и наглядные образы памяти, развитие эстетических чувств. Чувство языка;

3) умение обобщать. Гибкость мыслительных процессов. Легкий переход от прямого к обратному ходу мыслей;

4) педагогический такт. Наблюдательность. Любовь к детям. Потребность в передаче знаний;

5) особенности творческого воображения и мышления; свойства зрительной памяти, способствующие созданию и сохранению ярких образов. Развитие эстетических чувств, проявляющихся в эмоциональном отношении к воспринимаемому. Волевые качества личности, обеспечивающие претворение замысла в действительность:

а) общие умственные; б) художественные; в) педагогические; г) математические; д) литературные способности.

Ключи ответов

1 – а, 2 – д, 3 – г, 4 – в, 5 – б.

Задание 15.

Найти соответствие

1. Нравственная норма, противоположная эгоизму.

2. Неспособность к смене способа поведения, действия, застревание.

3. Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, приобретенных при жизни.

4. Способность человека к саморегуляции поведения и деятельности.

Ключи ответов: 1. Альтруизм. 2. Ригидность. 3. Характер. 4. Воля.

Кейсы

Тема №3 Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	УК-1	ИУК-1.1
3	УК-1	ИУК-1.2
4	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
5	УК-1	ИУК-1.2
6	УК-1	ИУК-1.2

Кейс 1

Опишите схему взаимосвязи психического и физиологического (нервного), схему связи в деятельности мозга и психики. Как исследуют роль ощущений в познавательной деятельности человека.

Ключи ответов

Сигналы от внешних предметов (свет, звук, запах и т. д.) поступают по нервным волокнам в мозг (головной или спинной), вызывают его возбуждение, которое становится ответной реакцией организма на раздражение извне и в виде нервного импульса передается скелетным мышцам, в результате чего совершается движение (импульсивное, рефлекторное, непроизвольное или сознательно регулируемое, произвольное). Такова огрубленная схема взаимосвязи психического и физиологического (нервного), схема связи в деятельности мозга и психики. Экспериментально возможно установить минимальную интенсивность любого раздражителя, при действии которого появляется едва заметное ощущение. Г.Т. Фехнер назвал такую минимальную интенсивность раздражителя абсолютным порогом чувствительности.

Интенсивность ощущения является его количественной характеристикой, зависящей не только от силы действующего раздражителя, но и от функционального состояния рецепторов. А качество ощущения отличает его от других и варьирует в пределах данного вида ощущения. Так, слуховые ощущения – это ощущение высоты звука, его громкости, тембра, а зрительные разделяются по цветному тону, его насыщенности и т.п. При измерении чувствительности нужно принимать в расчет возможности адаптации, то есть приспособления, сенсибилизации как изменения

чувствительности в результате взаимодействия анализаторов и синестезии, которая представляет собой возникающие под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерные для другого.

Ощущения развиваются в онтогенезе и могут улучшаться под влиянием специальных упражнений. Они подвержены воздействиям условий жизни и трудовой деятельности человека.

Ощущение как элементарный психический процесс при вхождении в более сложное восприятие видоизменяется. Испытуемым предлагается задание для исследования адекватных соответствующим органам чувств ощущений отбираются задания для определения абсолютного порога зрительных ощущений, позволяющие испытуемому сориентироваться в состоянии работы собственных глаз, и измерения абсолютного порога мышечно-суставных ощущений. Целью исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека является установление отличия ощущений от восприятия при тактильном распознавании предметов. Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.), повязка для глаз, секундомер. Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 секунд. После чего предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого. Чтобы установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь и разрешается их ощупывать этой же рукою, через две-четыре минуты, испытуемому завязывают глаза и перед предъявлением предметов набора дают инструкцию: "Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки". Экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 секунд и записывая словесный отчет испытуемого в протокол. По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на ладонь руки воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.

Кейс 2

Определите абсолютный порог зрительных ощущений.

Ключи ответов

Испытуемым предлагается задание для исследования адекватных соответствующим органам чувств ощущений отбираются задания для определения абсолютного порога зрительных ощущений, позволяющие испытуемому сориентироваться в состоянии работы собственных глаз, и

измерения абсолютного порога мышечно-суставных ощущений. Целью исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека является установление отличия ощущений от восприятия при тактильном распознавании предметов. Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.), повязка для глаз, секундомер. Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 секунд. После чего предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого. Чтобы установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь и разрешается их ощупывать этой же рукою, через две-четыре минуты, испытуемому завязывают глаза и перед предъявлением предметов набора дают инструкцию: "Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки". Экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 секунд и записывая словесный отчет испытуемого в протокол. По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на ладонь руки воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.

Кейс 3

Определите остроту зрения и показатель зрительного различения

Ключи ответов

Оценка остроты зрения проводится с помощью таблицы, где приводится оценка остроты зрения и показатель порога зрительного различения в см (от 1 см до 9 см) Если разрыв определен испытуемым с расстояния 5 м, то угол различения равен 1°, а зрение находится в диапазоне средних показателей Оценки остроты зрения в 1, 2, 3 балла – свидетельство ослабленности зрения. В этом случае помимо обращения к офтальмологу важно, чтобы испытуемый проанализировал состояние собственного здоровья и обратил внимание на режим работы и отдыха, чередование физического и умственного труда.

Кейс 4

Определите величину и оцените нижний порог мышечно-суставных ощущений

Ключи ответов

Для исследования мышечно-суставных ощущений с целью определения

величины и оценки нижнего порога различений мышечно-суставных ощущений массы требуются разновесы с грузами в граммах. Листки бумаги размером 5 х 5 см и повязка для глаз. Исследование проводится в группе, состоящей из трех человек: экспериментатор, испытуемый, протоколист. В комнате для лабораторных занятий одновременно могут проводить свои исследования несколько групп при условии, что каждая находится на расстоянии не менее 2,5 м от другой. Испытуемому надевают на глаза повязку, просят вытянуть руки вперед, не напрягая их, ладонями вверх. На ладони лежат листки бумаги, на которые затем экспериментатор кладет разновесы в 4 и 5 г. Задача испытуемого – определить, в какой руке вес тяжелее. Затем последовательно добавляют 1-, 2– и 3-граммовые гири пока испытуемый не сможет определить различие веса. Данный опыт повторяют как минимум три раза. Если руки у испытуемого устанут, то ему нужно дать отдых в течении 1,5 – 3 минут после соответствующего опыта. В каждом опыте руки, на которые накладывают исходные 4 и 5 г, сменяют. Инструкция испытуемому: «На Ваши ладони будут положены разновесы. С завязанными глазами определите, в какой из Ваших вытянутых рук груз тяжелее».

Кейс 5

Вам предстоит исследовать наблюдательность и установить уровень его развития у испытуемого. Как будет проходить исследование?

Ключи ответов

Для изучения разноуровневых свойств восприятия проводят исследование наблюдательности с целью установления уровня развития наблюдательности.

Материал и оборудование: две несложные по сюжету и количеству деталей картинки, одинаковые почти во всем. кроме заранее предусмотренных малозаметных десяти различий. Эти различия заключаются в отсутствии или ином расположении какой-либо детали на одной из. картинок по сравнению с другой; кроме картинок нужна бумага для записи, ручка и секундомер.

Процедура исследования

В исследовании наблюдательности может принимать участие один испытуемый или группа при условии, что картинки достаточных для зрительного восприятия размеров и их можно вывесить на доске или стене.

Обе картинки предъявляются испытуемым одновременно в течение 60 с, то есть 1 мин.

Инструкция испытуемому. "Вам будут предъявлены две картинки. Внимательно посмотрите на них и найдите, в чем их отличие. Время для восприятия картинок ограничено одной минутой. После сигнала "Стоп!" картинки будут убраны, а Вы запишите на бумаге те отличия, которые в картинках заметили. Если все понятно, тогда начнем!"

После экспонирования картинок и записи найденных отличий испытуемого просят дать отчет. Из самоотчета нужно узнать, хорошо ли было

видно детали картинок, удовлетворен ли испытуемый результатами своей наблюдательности.

Кейс 6

Вам необходимо провести процедуру исследования восприятия времени и определить точность восприятия коротких промежутков времени. Как будет проходить процедура исследования?

Ключи ответов

При исследовании восприятия времени определяется степень точности восприятия коротких промежутков времени. Оборудование: секундомер и таблица-протокол исследования.

Процедура исследования

Исследование восприятия времени проводится в паре, состоящей из испытуемого и экспериментатора. Оно состоит из десяти опытов. В каждом опыте испытуемому предлагают определить заданный промежуток времени, не считая и не смотря на часы. Правильность оценки интервала времени экспериментатор определяет с помощью секундомера. Интервалы времени могут задаваться такие: 30 с, 1 мин, 120 с и др.

Испытуемому предлагают, не пользуясь часами и не считая про себя, поднятием руки или сигналом «Стоп!» определить конец заданного отрезка времени. Каждый раз испытуемому говорят о том, какой длительности задается интервал, а его начало экспериментатор отметит ударом карандаша по столу.

В таблице-протоколе экспериментатор записывает заданный для определения интервал времени и фактическое время, которое испытуемый принял за заданный интервал.

Временной интервал, предложенный для оценки, отмечается в секундах; фактическое время, тоже в секундах.

Таблица-протокол исследования восприятия коротких промежутков времени:

Интервал оценки времени «С» Фактическое время «А»

30с 60с 120с

Точность оценки времени определяется для каждого опыта отдельно по формуле:

Кт – коэффициент точности оценки времени;

А – фактический временной интервал, прошедший с момента начала оценки испытуемым заданного отрезка времени;

С – временной интервал, предложенный для оценки.

В ходе анализа результатов исследования важно определить, в каком соотношении к 100%, меньше или больше, находятся коэффициенты точности оценки времени испытуемого. Если по всем опытам испытуемый имеет коэффициент больший, чем 100%, то временные интервалы он недооценивает. Если его коэффициенты менее 100% – то временные

интервалы он переоценивает. Чем ближе коэффициенты к 100% (например, 80% – 110%), тем выше точность оценки коротких промежутков времени.

Люди отличаются по типологии оценки временных интервалов. Одни испытуемые их преувеличивают, а другие преуменьшают. В ряде случаев данная типология распространяется и на длительные интервалы времени. Однако некоторые субъекты короткие интервалы времени (до минуты) переоценивают, а интервалы больше минуты, наоборот, недооценивают.

Чтобы установить причины недооценки или переоценки временных интервалов, мы советуем повторить опыты, усложнив их инструкцией с дополнительными указаниями. Например, определить заданный интервал времени, перечисляя при этом буквы алфавита. Введение инструкцией еще одной цели деятельности изменяет оценку испытуемым временных интервалов. Время в этом случае для испытуемого становится, как правило, менее заметным, то есть они, занимаясь другим делом, его недооценивают. Зная особенности восприятия и оценки интервалов времени можно разработать систему приемов, которые пригодятся в моменты вынужденных ожиданий: ожиданий автотранспорта, событий, встреч и т.п. Снимающееся при этом психическое напряжение – один из моментов самовоспитания и обучения саморегуляции.

Тема №5 Познавательные психические процессы: мышление

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
4	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2

Кейс 1

Вам необходимо определить характер выработки чувствительности испытуемого к установке (уровень гибкости / ригидности).

Ключи ответов

Исследование влияния установки на способ решения задач

Цель исследования: определить характер выработки и степень чувствительности испытуемого к установке, особенности фиксации установки и наличие гибкости или ригидности мышления.

Материал и оборудование: 10 листков бумаги для каждого испытуемого, примерный размер листков: 10х8 см; ручка для письма и секундомер.

Процедура исследования

Данное исследование можно проводить с одним испытуемым или с группой не более 9 человек. В последнем случае участники исследования должны быть удобно рассажены за столами так, чтобы была обеспечена

самостоятельность их решения задач. Условия каждой задачи экспериментатор записывает на доске или предъявляет на отдельных плакатах.

Инструкция испытуемым: «Вам будут предложены для решения арифметические задачи. Каждую задачу решайте на отдельном листке бумаги. Все действия, которые Вы совершаете в ходе решения задачи, записывайте на этом же листке. Листок с решенной задачей переверните. Перевернутый листок – это знак экспериментатору о том, что Вы данную задачу решили. Время решения задач контролируется и ограничено двумя минутами. По прошествии двух минут экспериментатор скажет: «Стоп! Решение прекратить!» Для решения следующей задачи берите новый листок бумаги».

Арифметические задачи экспериментатор должен предъявлять, строго соблюдая их последовательность.

Задачи

№1. Даны три сосуда объемом – 37, 21 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?

№2. Даны три сосуда объемом – 37, 24 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?

№3. Даны три сосуда объемом – 39, 22 и 2 литра; как отмерить ровно 13 литров воды?

№4. Даны три сосуда объемом – 38, 25 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?

№5. Даны три сосуда объемом – 29, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 11 литров воды?

№6. Даны три сосуда объемом – 28, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?

№7. Даны три сосуда объемом – 26, 10 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?

№8. Даны три сосуда объемом – 27, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?

№9. Даны три сосуда объемом – 30, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 15 литров воды?

№10. Даны три сосуда объемом – 28, 7 и 5 литров; как отмерить ровно 12 литров воды?

Специфика данного исследования предполагает, что экспериментатор будет следить за временем, потраченным каждым испытуемым на решение каждой задачи, фиксируя его в протоколе, и сможет ненавязчиво проверять запись решения первых пяти задач. В случае необходимости дается индивидуальная подсказка тем, кто первые пять задач затрудняется решать или неверно записывает их решение.

Суть подсказки испытуемым состоит в том, чтобы напомнить, что воду можно только доливать и отливать с помощью сосудов. Следовательно, арифметические операции, отражающие действия с водой, – это сложение и вычитание. Если испытуемый пишет скобки, то это означает, что он

пользуется иным сосудом, равным по объему числу, полученному в скобках, а это – нарушение условий задали. Всех можно предупредить о том, что скобки при записи решения данных задач неправомерны. Также воду нельзя делить и умножать. Все действия состоят в доливании и отливании лишней воды с помощью сосудов указанных объемов.

При решение испытуемыми задач №№6 – 10 подсказывать ничего нельзя, равно нежелательно проверять способ их решения. Время решения испытуемыми каждой задачи контролируется экспериментатором по секундомеру в момент перевертывания испытуемым очередного листка с решением предъявлявшейся задачи, и фиксируется в отдельном протоколе.

Обработка результатов

Обработка результатов производится путем сопоставления способов решения испытуемым экспериментальных задач с возможными способами их решения. На основании этого сопоставления устанавливают: характер выработки установки, чувствительность к установке, особенности ее фиксации и гибкость либо ригидность мышления. Дополнительно можно охарактеризовать скорость мышления. Для этого используют показатель быстроты.

Показатель быстроты, мышления выводится как среднеарифметическое время, затраченное на решение задач. Среднеарифметическое время решения первых пяти задач характеризует скорость выработки установки, а среднеарифметическое время решения последних пяти задач показывает зависимость поиска решения от установки. В последнем случае важно учитывать, решена или нет задача №10.

Характер выработки установки выясняется по тому, как испытуемый решал первые пять задач и с какой скоростью он это делал. Если испытуемый третью, четвертую и пятую задачи решал быстро установленным способом, от большего объема вычитал меньшее и без подсказок, то выработку установки считают оптимальной. Если испытуемому давались подсказки или он менял способы записи решения задачи, а также в случае большой величины показателя быстроты мышления первых пяти задач, то выработка установки была неоптимальной, шла с затруднениями.

Степень чувствительности испытуемого к установке проверяется по способу решения задач №6 и №7. Если эти задачи решены установочным способом, т.е. из большей величины вычиталась меньшая, то степень чувствительности к установке высокая.

Если одна из задач решена установочным способом, а другая – не установочным, то чувствительность к установке средняя. Например, задача №6 помимо установочного способа может быть решена так: 14-2-2=10, а задача №7 вообще не требует вычисления, т.к. воду можно сразу налить объемом 10 литров.

Если обе задачи решены не установочным способом, то можно констатировать слабую чувствительность испытуемого к установке.

Особенности фиксации установки определяются по способу решения испытуемым задач №8 и №9.

Если обе задачи под номерами 8 и 9 решены установочным способом, то установка фиксированная, а степень ее фиксации высокая.

Если одна из задач решалась установочным способом, а другая – не установочным, то степень фиксированности установки характеризуется как средняя. Например, задача №8 возможно решить так: 12-3=9, а задачу №9 легко решить сложением, которое в логике переливания воды с помощью сосудов означает доливание, т.е. 12+3=15.

Когда обе задачи решены не установочным способом тогда это свидетельство отсутствия фиксации установки. Однако данный вывод будет правомочным, если у испытуемого слабая чувствительность к установке. В противном случае фиксация установки слабая. Определение ригидности или гибкости мышления про изводится по результату решения задачи №10. Эта задача имеет одно, правильное неостановочное решение: 7+5=12. Если испытуемый задачу решил, то его мышление – гибкое, независимо от чувствительности или фиксированности установки, поскольку он смог переориентироваться на поиск неостановочного способа решения.

Если последняя задача испытуемым не решена и он продолжал действовать путем вычитания, то его мышление ригидное.

Анализ результатов

После обработки результатов исследования важно проанализировать связи между быстротой мышления как показателем его активности, характером выработки установки, степенью чувствительности к установке, особенностями фиксации и ригидностью либо гибкостью мышления.

Анализируя условия, при которых вырабатывается установка испытуемого, следует обратить внимание на их постоянство, с одной стороны, и количество повторяемости одного и того же способа решения – с другой. То же относится и к особенностям фиксации установки.

В случаях обнаружения ригидности мышления необходимо продумать рекомендации испытуемым для развития его гибкости. Многие задачи решаются несколькими способами, поиск разных способов решения – это уже признак творчества. Можно настроить себя на этот поиск. Хорошо помогает в развитии гибкости тренировка смены представлений и решение специальных творческих задач. Для испытуемых с медленным мыслительным процессом составляются формулы настроя на быстроту работы. Показатели быстроты мышления улучшаются с опытом соревновательного взаимодействия с другими людьми. Однако следует иметь в виду, что полученные результаты быстроты мышления могут зависеть от самочувствия испытуемого во время эксперимента и от его заинтересованности исследованием.

Кейс 2

Вам необходимо в течение ограниченного времени определить уровень развития аналитичности мышления

Ключи ответов

Исследование аналитичности мышления

Цель исследования: определить уровень развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени.

Материал и оборудование: бланк с 15 рядами чисел, оставленными по определенной закономерности (вариант VI субтеста шкалы Р. Амтхауэра), ручка и секундомер.

Процедура исследования

Это исследование экспериментатор может проводить как с одним испытуемым, так и с небольшой группой, при условии, что каждый из них получит индивидуальный бланк с напечатанной таблицей числовых рядов и будет обеспечена полная самостоятельность решения.

До начала исследования бланки должны быть положены перед участниками тестирования на хорошо освещенный стол лицевой стороной вниз, чтобы до подачи инструкции они их не разглядывали и не изучали.

Бланк с напечатанной на нем таблицей рядов чисел выглядит следующим образом.

№/п	Числовые ряды
1.	2 4 6 8 10 12 14 ... ...
2.	6 9 12 15 18 21 24 ... ...
3.	3 6 12 24 48 96 192 ... ...
4.	4 5 8 9 12 13 16 ... ...
5.	22 19 17 14 12 9 7 ... ...
6.	39 38 36 33 29 24 18 ... ...
7.	16 8 4 2 1 1/2 1/4 ... ...
8.	1 4 9 16 25 36 49 ... ...
9.	21 18 16 15 12 10 9 ... ...
10.	3 6 8 16 18 36 38 ... ...
11.	12 7 10 5 8 3 6 ... ...
12.	2 8 9 27 30 90 93 ... ...
13.	8 16 9 18 11 22 15 ... ...
14.	7 21 18 6 18 15 5 ... ...
15.	10 6 9 18 14 17 34 ... ...

Инструкция испытуемому: "На бланках, что находятся перед Вами, напечатаны ряды чисел. Попытайтесь определить, по какой закономерности составлен каждый из 15 предлагаемых рядов чисел. В соответствии с этой закономерностью продолжите каждый ряд, дописав в нем еще два числа. На работу отводится 7 минут. Не задерживайтесь долго на одном ряду, если не можете правильно определить закономерность, переходите к следующему ряду, а останется время – вновь вернетесь к трудному для Вас ряду чисел. Продолжать ряд нужно по отношению к последнему числу, имеющемуся в данном ряду. Все ли Вам понятно? Если нет вопросов, переверните листки. Начали!"

По истечении 7 минут дается команда: "Стоп! Решение прекратить!"

Анализ результатов

Уровень развития аналитичности мышления определяется по количеству правильно решенных рядов чисел.

Если испытуемый решил 14 – 15 рядов, то его аналитичность очень высокая или отличная; если 11 – 13 – высокая или хорошая; если 8 – 10 – аналитичность средняя или удовлетворительная; если 7 – б – аналитичность низкая или плохая; если 5 и менее, то аналитичность очень низкая или очень плохая.

Аналитичность является важной характеристикой мышления. В данном случае – индуктивности мышления и способности оперировать (числами). Она представляет собой главный компонент способности теоретизировать, находить причинно-следственные связи между явлениями, составляет основу общих способностей и необходима для успешного овладения человеком разными видами деятельности.

Аналитичность активно развивается в юношеском возрасте, ее формированию способствуют такие предметы, изучаемые в вузах, как логика, высшая математика и др. Поэтому можно сопоставить результаты тестирования с успеваемостью по соответствующим предметам. При интерпретации результатов желательно учитывать особенности темперамента испытуемого, а также навыки работы с числами.

Кейс 3

Вам необходимо определить уровень сформированности рефлексивности мышления.

Ключи ответов

Исследование рефлексивности мышления

Цель исследования: определить уровень сформированности рефлексивности мышления.

Материал и оборудование: бланк с 15 анаграммами, бумага для записей, протокол исследования, ручка, секундомер.

Процедура исследования

Это исследование лучше проводить с одним испытуемым. Перед его началом испытуемому дается бланк с анаграммами:

1. л б к о
2. р а я и
3. у п к с
4. г и а р
5. т и г о
6. е р а в ш н
7. р к д е т и
8. а ш н р р и
9. л ф ж а к о
10. р г п у а п
11. о к а м д н р и
12. л г н и з о м е

13. р б к а д о л е

14. л к б у и н а к

15. т о р к т ы а к

Экспериментатор должен позаботиться о том, чтобы удобно разместить испытуемого за столом, а самому контролировать время решения им каждой анаграммы, фиксируя его в протоколе.

Протокол исследования

Экспериментатор Дата

Испытуемый

№ анаграммы Время Самоотчет испытуемого о решении анаграмм:

1.

2.

3.

...

...

15.

Инструкция испытуемому: "Вам будут предложены анаграммы, т.е. слова, полученные путем перестановки входящих в них букв. Восстановите эти слова. Старайтесь работать быстро, время решения каждой анаграммы фиксируется. Решение записывайте на листе бумаги. Начали!"

После окончания опыта экспериментатор спрашивает испытуемого о том, каким образом он решал анаграммы, обнаружил ли при этом последовательности расположения букв и какие именно. Ответ испытуемого фиксируется в протоколе.

Обработка результатов

В ходе обработки результатов необходимо получить: показатель сформированности рефлексии, показатель времени решения задач и ранговый показатель сложности решенных анаграммы.

Чтобы получить показатель сформированности рефлексии за каждую правильно решенную задачу ставится 1 балл и по одному баллу прибавляют за те задачи, которые были решены по обнаруженной испытуемым последовательности перестановки букв анаграммы.

Коэффициент сформированности рефлексии определяют путем деления набранных испытуемым баллов на их максимальное количество, в данном случае оно равно 29.

Показатель времени представляет собой среднее арифметическое время, затраченное на решение анаграмм. А показатель ранга соответствует номеру самой сложной из решенных анаграмм.

Анализ результатов

При анализе результатов исследования в первую очередь важно определить стратегию решения испытуемым задач, выяснить, как содержательно протекал у него мыслительный процесс. Стратегия решения может быть:

a. хаотической, неупорядоченной, при которой решение отличается бессистемным поиском и выдвижением значительного количества замыслов, логически не связанных между собой; выдвигаемые при этом гипотезы не подвергаются окончательной проверке;

b. формально-алгоритмической, которая отличается последовательным перебором возможных вариантов решения с отдельными возвратами к ранее рассматривавшимся, при этом доминирует репродуктивное движение в содержательном плане и явно недостаточное регулирование – в смысловом;

c. содержательно-адаптивной, представляющей собой логически связанное движение по семантически значимым признакам, преобладающим является движение мысли в уровнях, образующих смысловую сферу, а именно – личностном и рефлексивном;

d. свернутой, для которой характерна сокращенность оценочных действий и слитность их с поисковыми, что позволяет довольно быстро находить верное решение.

Рефлексия мышления позволяет в ходе решения задач выработать наиболее эффективную стратегию и ускорить мыслительную деятельность. В предложенной методике рефлексивность проявляется в изменении стратегии решения в ходе выполнения задания, выявленном при анализе влияния предыдущего решения анаграммы на последующие.

Стоит обратить внимание на роль мыслительной деятельности в обучении. Высокий уровень развития свойств мышления, входящих в структуру обучаемости, обеспечивает легкость и быстроту анализа и обобщения признаков, существенных для решения проблемы. Этот уровень рефлексивности выполняет функции контроля и оценки человеком собственных мыслительных действий, дает возможность обнаруживать и учитывать свои ошибки, оценивать правильность поисков новых путей решения задачи. В исследовании об этом уровне свидетельствует показатель ранга, если он не ниже 12 – 13.

Уровень сформированности рефлексивности мышления устанавливают по таблице, в которой буквой "К" обозначен коэффициент сформированности рефлексии.

"К" Уровень сформированности рефлексивности мышления

0 – 0,3 низкий

0,31 – 0,7 средний

0,71 – 1,0 высокий

На основе данных об уровне сформированности рефлексивности мышления, анализа стратегии решения анаграмм и показателя скорости мыслительных процессов составляют рекомендации испытуемому для улучшения его учебной деятельности, но при этом учитывают индивидуальные особенности темперамента, свойств характера и навыки работы с буквенным материалом.

Кейс №4

Вам необходимо подобрать методики для исследования уровня развития ассоциативного мышления

Ключи ответов

Рисунок «Я»

Цель – развитие ассоциативного мышления, восприятия, памяти.

Продолжительность выполнения – 30 мин.

Оснащение: карандаши или фломастеры, бумага формата А4.

Инструкция. Взяв карандаши либо фломастеры, бумагу, участники располагаются в любом месте комнаты. Желательно, чтобы рядом друг с другом никто не сидел. На листке бумаги им предстоит нарисовать собственный образ в аллегорической форме. Для рисования дается определенное время, например 10 мин, по истечении которого все же не следует жестко требовать окончания рисования, надо дать возможность каждому участнику закончить свой рисунок в спокойной обстановке. Перед выполнением задания ведущий обращается к участникам: «Можете рисовать все, что хочется. Это может быть картина природы, натюрморт, абстракция, фантастический мир, остросюжетная ситуация, нечто в стиле ребуса, в общем, все, что угодно, с чем вы ассоциируете, связываете, сравниваете себя, свое жизненное состояние, свою натуру».

Когда рисунки выполнены, ведущий их собирает и перетасовывает в случайном порядке. Он предлагает каждому участнику по очереди выбрать из стопки рисунок и, демонстрируя его группе, просит участника поделиться мыслями о том, какой человек мог его нарисовать. Чей-то комментарий ограничивается одним словом, кто-то делится более подробными догадками. Это не самое важное. Главное – способствовать тому, чтобы высказались все, включая и авторов рисунков. Автору предлагается высказаться «для маскировки».

Шеринг:

1.Какой человек мог нарисовать данный рисунок?

2.Какими качествами обладает этот человек?

3.Это уверенный в себе человек или нет?

4.Когда высказывались по поводу вашего рисунка, какие чувства вы переживали?

5.Все ли высказанное о вашем рисунке совпадает с вашими качествами?

Тема №6 Познавательные психические процессы: память

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
3	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2

Кейс 1

Вам необходимо определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона. Как будет проходить процедура исследования?

Ключи ответов

Цель исследования: определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона.

Материал и оборудование: бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер.

Процедура исследования

Исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой из 8 – 16 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих цифровых рядов.

Первый набор

5241
96023
254061
7842389
34682538
598374623
6723845207

Второй набор

7106
89934
856086
5201570
82744525
715843413
1524836897

Третий набор

1372
64805
725318
0759438
52186355
132697843
3844528716

Четвертый набор

7106
89934

856086
5201570
82744525
715843413
1524836897

Элементы ряда предъявляются с интервалом 1с. После прочтения каждого ряда через 2-3 с по команде "Пишите!" испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6-7 мин.

Инструкция испытуемому: "Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запоминайте их. По окончании чтения по моей команде "Пишите!", запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!"

Обработка результатов

В процессе обработки результатов исследования необходимо установить:

- ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком "+";
- наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно;
- количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях;
- коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле:

Пк – обозначение объема кратковременной памяти,

А – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;

С – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем А;
n – число серий опыта, в данном случае – 4.

Кейс 2

Вам предстоит исследовать опосредованное запоминание. Как будет проходить процедура исследования?

Ключи ответов

Исследование опосредованного запоминания

Цель исследования: определить влияние системы вспомогательных средств на запоминание конкретных понятий.

Материал и оборудование: наборы слов теста для запоминания, протокол исследования, бумага для записи, ручка, секундомер.

Процедура исследования

Исследование состоит из двух опытов и проводится с одним испытуемым.

Опыт №1

Задача первого опыта: определить объем памяти испытуемого при запоминании словесного материала, не предусматривающего заранее заданной системы связей.

В опыте используется классический метод удержания членов ряда. Экспериментальный материал состоит из 20 не связанных между собой простых слов, состоящих из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача запомнить предъявляемые слова и по команде воспроизвести их на бумаге для записей. Слова экспериментатор должен читать четко и быстро с паузами в 2 с. После окончания чтения через 10 с. испытуемому предлагается воспроизвести вслух или записать на бумаге запомнившиеся слова в любом порядке. Экспериментатор отмечает у себя в протоколе те слова, которые воспроизведены правильно. Ошибочно воспроизведенные слова фиксируются в примечании. Протокол исследования выглядит следующим образом.

Испытуемый:

Экспериментатор: Дата:

Время опыта:

Опыт 1

№/п слова Предъявлено Воспроизведено Примечание

1.

2.

3.

...

...

...

20.

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов

Наблюдения экспериментатора

Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам ряд слов, слушайте меня внимательно и постарайтесь их запомнить. Когда я кончу читать слова и скажу "Говорите!", назовите те слова, которые Вы запомнили, в том порядке, в каком они Вам вспоминаются. Внимание! Начали!"

Слова для запоминания в опыте 1:

1. Рыба	6. Власть	11. Белка	16. Чулки
2. Фунт	7. Огонь	12. Песок	17. Волк
3. Бант	8. Кофта	13. Зубы	18. Завод
4. Нога	9. Хлеб	14. Окно	19. Лилия
5. Сено	10. Совок	15. Ручка	20. Пирог

По окончании опыта испытуемый дает словесный отчет о том, каким способом он старался запоминать слова. Этот отчет и наблюдения экспериментатора записывают в протокол.

Кейс 3

Определите объем памяти при запоминании материала с заранее связанной системой смысловых связей

Ключи ответов

Для определения объема памяти испытуемого при запоминании словесного материала с заранее заданной системой смысловых связей используют метод удержания пар слов. Так же, как и в первом опыте, слова состоят из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача прослушать пары слов и запомнить вторые слова каждой пары. Интервал чтения экспериментатором пар слов – 2с. После окончания чтения экспериментатором нижеприведенных пар слов для запоминания, через 10 с. он снова читает первые слова каждой пары, а испытуемому предлагает вспомнить вторые слова этой же пары. В протоколе второго опыта отмечают правильно воспроизведенные слова, причем ошибочные – фиксируют в примечании.

Инструкция испытуемому: "Я назову Вам пары слов. Слушайте меня внимательно и постарайтесь запомнить вторые слова каждой пары. Когда я закончу чтение этих пар, то буду снова читать первые слова, а Вы в ответ на названное первое слово отвечайте запомнившимся вторым словом этой же пары. Внимание! Приготовились слушать и запоминать!"

Слова для запоминания в опыте 2:

1. Курица – яйцо
2. Кофе – чашка
3. Стол – стул
4. Земля – трава
5. Ложка – вилка
6. Ключ – замок
7. Зима – снег
8. Корова – молоко
9. Вино – стакан
10. Печка – дрова
11. Перо – бумага
12. Закон – декрет
13. Грамм – мера
14. Солнце – лето
15. Дерево – лист
16. Очки – газета
17. Туфли – обувь
18. Полка – книга
19. Голова – волосы
20. Голос – певец

По окончании опыта экспериментатор записывает в протокол словесный отчет испытуемого и свои наблюдения об особенностях запоминания слов.

Обработка результатов

По каждому из двух опытов подсчитывают количество правильно воспроизведенных слов и количество ошибочных воспроизведений. Данные заносят в сводную таблицу:

Слова, воспроизведенные	Опыт 1	Опыт 2
правильно		
неправильно		

Для анализа результатов запоминания двух опытов и сравнивая количественные показатели,

Важно обратить внимание на словесные отчеты испытуемого и наблюдения экспериментатора.

Если запоминание в первом опыте было у испытуемого непосредственным, то его объем будет находиться в пределах 5-9 запомнившихся слов. Но если он запомнил более 9 слов, то использовал какие-то мнемотехнические приемы и успел за столь короткий интервал придумать некую систему связей, облегчающих воспроизведение.

Одним из моментов анализа может стать сравнение правильности воспроизведенного материала в зависимости от порядка предъявления слов в первом и втором опытах. Большинство испытуемых запоминают лучше начало, конец или середину ряда. Учитывая это, желательно составить рекомендации по улучшению памяти.

Если в исследовании приняло участие несколько человек, то после предупреждения о правилах соблюдения этики, можно предложить участникам поделиться теми приемами, которые были использованы ими для запоминания, выделив более и менее успешные из них. Среди таких приемов наиболее вероятны визуализация соответствующего предмета, представление ситуации образующих связи между словами, например: "фунт рыбы завязан бантом".

Эти приемы как раз и могут послужить началом составления рекомендаций и овладения мнемотехникой.

Тема №8 Познавательные психические процессы: внимание

Номер задания и проверка сформированной компетенции

№ задания	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
2	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2

Кейс 1

Вам необходимо исследовать избирательность внимания. Как будет проходить процедура исследования?

Ключи ответов

Исследование избирательности внимания

Цель исследования: определить уровень избирательности внимания.

Материал и оборудование: тестовый бланк, карандаш и секундомер.

Процедура исследования

Исследование проводится в парах, состоящих из экспериментатора и испытуемого. Экспериментатор читает испытуемому инструкцию, предъявляет тестовый бланк и фиксирует время выполнения задания.

Инструкция испытуемому: "Вам будет дан тест с напечатанными в нем построчно буквами и словами. Отыщите и подчеркните в нем слова. Старайтесь не пропустить ни одного слова и работайте быстро, так как время фиксируется. Если все понятно и нет вопросов, тогда "Начали!"

Тестовый бланк выглядит следующим образом:

Испытуемый:

Экспериментатор:

Тест

бсолнцевтргшоцрайонзгуцновостьхэьгчафактуекэкзаментроч
ягшгцпрокуроргцрсеабестеорияентсджзбьамхоккейтронцыуршро
фшуйгзхтелевизорболджшзхюэлгшьбпамятьшогхеюжиидрошлптсл
хэнздвосприятиейцукендшизхьвафыапролдблюбовьабфырплослдкн
есласпектакльячсимтьбаюжюерадостьвуфцпэждлорпнародшмвть
лижьхэгнеекуыфйшрепортажзждорлафывюэфбьдьконкурсзжшнапт
йфячыцувскапрличностьэхжэьеюдшшглоджэпрплаваниедтлжкваы
эзбьтрлшшжнпркывкомедияшлдкцуйфотчаяниейфрячатлджэтьбюн
хтьфтасенлабораториягшдшнруцгргшщтлроснованиезшэрэмитдт
нтаопрукгвмстрпсихиатриябплмстчьйфяомтзацэьантзахтдкнноп

После опыта испытуемый дает отчет о том, как он выполнял предложенное ему задание.

Обработка и анализ результатов

Показателями избирательности внимания в этом исследовании являются время выполнения задания и количество ошибок и пропусков при отыскании и подчеркивании слов. Всего в данном тесте 25 слов: солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, хоккей, трон, телевизор, память, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия.

Результаты оцениваются при помощи шкалы оценок, в которой баллы начисляют в зависимости от затраченного на поиск слов времени. За каждое пропущенное слово снижается по одному баллу.

Время (в с.)	Балл	Уровень избирательности внимания
250 и более	0	I низкий
240-249	1	I низкий
230-239	2	I низкий
220-229	3	I низкий
210-119	4	I низкий
200-209	5	I низкий
190-199	6	I низкий
180-189	7	II средний
170-179	8	II средний
160-169	9	II средний
150-159	10	II средний
140-149	11	II средний
130-139	12	II средний
120-129	13	II средний
110-119	14	III высокий
100-109	15	III высокий
90-99	16	III высокий
80-89	17	III высокий
70-79	18	III высокий
60-69	19	III высокий

Менее 60 20 IV очень высокий

Баллы в предложенной шкале оценок дают возможность установить абсолютные величины качественных оценок уровня избирательности внимания. В случае, когда у испытуемого от 0 до 3 баллов, то важно по самоотчету и наблюдению за ходом опыта выяснить причину слабой избирательности. Ею могут быть: состояние сильного эмоционального переживания, внешние помехи, приведшие к фрустрации испытуемого, скрытое нежелание тестироваться и др.

В большинстве случаев имеется связь пропущенных и найденных слов с индивидуальным опытом и деятельностью тестируемого.

Избирательность внимания поддается тренировке. Можно предложить упражнения, подобные данному тесту, для ее улучшения.

Очень высокий уровень избирательности внимания – это свидетельство феноменальной психической активности человека.

Кейс 2

Вам необходимо уровень концентрации внимания. Какой тест используете? Как будет проходить процедура исследования?

Ключи ответов

Цель исследования: определить уровень концентрации внимания.

Материал и оборудование: бланк теста Пьерона-Рузера, карандаш и секундомер.

Процедура исследования

Исследование можно проводить с одним испытуемым или с группой из 5-9 человек. Главные условия при работе с группой – удобно разместить испытуемых, обеспечить каждого бланками тестов, карандашами и следить за соблюдением тишины в процессе тестирования.

Инструкция испытуемому: "Вам предложен тест с изображенными на нем квадратом, треугольником, кругом и ромбом. По сигналу "Начали" расставьте как можно быстрее и без ошибок следующие знаки в эти геометрические фигуры: в квадрат – плюс, в треугольник – минус, в кружок – ничего не ставьте и в ромб – точку. Знаки расставляйте подряд построчно. Время на работу отпущено 60 секунд. По моему сигналу "Стоп!" расставлять знаки прекратите".

Бланк с геометрическими фигурами теста Пьерона-Рузера имеет следующий вид:

Испытуемый: _____ Дата _____

Экспериментатор: _____ Время _____

Тест

Экспериментатор в ходе исследования контролирует время с помощью секундомера и подает команды "Начали!" и "Стоп!"

Надежность результатов исследования достигается повторными тестированиями, которые лучше проводить через значительные интервалы времени.

Обработка и анализ результатов

Результатами данного тестирования являются: количество обработанных испытуемым за 60 с геометрических фигур, считая и кружок, и количество допущенных ошибок.

Уровень концентрации внимания определяют по таблице.

Число обработанных фигур	Ранг	Уровень концентрации внимания
100	1	очень высокий
91-99	2	высокий
80-90 65-79	3 4	средний низкий
64 и меньше	5	очень низкий

За допущенные при выполнении задания ошибки ранг снижается. Если ошибок 1-2. то ранг снижается на единицу, если 3-4 – на два ранга концентрация внимания считается хуже, а если ошибок больше 4, то – на три ранга.

При анализе результатов необходимо установить причины, обусловившие данные результаты. Среди них важное значение имеет установка, готовность испытуемого выполнять инструкцию и обрабатывать фигуры расставляя в них знаки как можно скорее, или же его ориентации на безошибочность заполнения теста. В ряде случаев показатель концентрации внимания может быть ниже возможного из-за слишком большого желания человека показать свои способности, добиться максимального результата (то есть своего рода соревновательности). Причиной снижения концентрации внимания могут быть также состояние утомления, плохое зрение, болезнь.

2 ЭТАП – Промежуточная аттестация по итогам освоение дисциплины

Список вопросов к экзамену

1. Определение психологии как науки
2. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь: психические процессы; психические состояния; психические свойства
3. Проблема возникновения и развития психики
4. Стадии развития деятельности и психики
5. Врожденное и индивидуально-изменчивое поведение
6. Современные подходы к изучению поведения животных
7. Проблема порождения сознания
8. Психика и мозг: психофизиологическая проблема
9. Сознание и самосознание
10. Взаимосвязь трех уровней психической деятельности человека: бессознательного, подсознательного и сознательного
11. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов

12. Неосознаваемые побудители сознательных действий
13. Основные характеристики психического процесса «ощущение»
14. Концепции и теории ощущений
15. Основной психофизиологический закон, константа Вебера
16. Сенсорная адаптация. Сенсибилизация
17. Теории цветового зрения
18. Резонансная теория слуха
19. Охарактеризуйте восприятие как познавательный психический процесс
20. Теории распознавания образов
21. Основные свойства восприятия
22. Иллюзия восприятия. Феномены псевдоскопического восприятия; правило правдоподобия.
23. Индивидуальные различия в восприятии
24. Основные закономерности развития восприятия у детей
25. Уровни развития способностей (способности, одаренность, талант, гениальность)
26. Темперамент как свойство личности (Б.М. Теплов). Типы темперамета
27. Учение о темпераменте Гиппократа, Э. Кречмера, У. Шелдона, И.П. Павлова, В.М. Русалова
28. Физиологическая основа темперамента
29. Особенности характера как психического феномена
30. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера
31. Акцентуации характера
32. Особенности формирования характера в дошкольном и школьном возрасте. Трансформации характера в течение жизни
33. Основные характеристики представлений
34. Роль представлений в регуляции поведения
35. Первичные образы памяти и персеверирующие образы
36. Индивидуальные особенности представления и его развитие
37. Воображение как познавательный психический процесс
38. Виды воображения. Классификация
39. Основные закономерности и процессы агглютинации
40. Индивидуальные и возрастные особенности воображения
41. Приемы развития воображения. Роль воображения в решении творческих задач
42. Основные характеристики мышления
43. Ассоциативное течение интеллектуальных процессов
44. Взаимосвязь мышления и речи
45. Основные типы мышления (наглядно-образное, наглядно-действенное, понятийное, словесно-логическое)
46. Понятие. Общие и единичные понятия
47. Умозаключение как высшая форма мышления

48. Связь интеллекта с мышлением. Тесты , для исследования различных сторон интеллекта

49. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию мышления

50. Операции мышления (анализ, синтез, абстракция, конкретизация, индукция и дедукция

51. Концепция творческого мышления Дж. Гилфорда

52. Концепция развития мышления Ж. Пиаже

53. Теория развития и формирования умственных операций П.Я. Гальперина

54. Исследования памяти в работах Г. Эббингауза.

55. Основные исторические этапы развития речи и языка

56. Основные виды и функции речи (коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная и др.)

57. Теория развития речи Ж. Пиаже

58. Физиологические механизмы внимания

59. Виды внимания. Произвольное, непроизвольное, послепроизвольное внимание

60. Объем внимания. Переключение и распределение внимания

61. Теории и концепции внимания

62. Развитие внимания у ребенка

63. Структурные компоненты волевых действий

64. Физиологические основы воли

65. Основные характеристики и виды эмоций

66. Теория эмоций Джемса-Ланге и У. Кэннона

67. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера

68. Концепция эмоций П.В. Симонова

69. Функции эмоций (отражательная, побудительная, подкрепляющая, переключательная, приспособительная, коммуникативная)

70. Классификация видов психического стресса

71. Механизмы регуляции психических состояний

72. Основные формы направленности (влечения, желания, стремления, интересы, идеалы, убеждения)

73. Потребность. Мотив. Мотивационная сфера. Мотивационная деятельность

74. Классификация способностей. Общие способности.

Комплекс заданий

Общие критерии оценивания

№ п/п	Процент правильных ответов	Оценка
1	86 % – 100 %	5 («отлично»)
2	70 % – 85 %	4 («хорошо)
3	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)

4	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

Задания закрытого типа

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора	№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора
1.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	21.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
2.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	22.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
3.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	23.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
4.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	24.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
5.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	25.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
6.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	26.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
7.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	27.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
8.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	28.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
9.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	29.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
10.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	30.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
11.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	31.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
12.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	32.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
13.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	33.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
14.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	34.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
15.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	35.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
16.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	36.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
17.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	37.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
18.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	38.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
19.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	39.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
20.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1	40.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	2	11	4	21	3	31	1
2	4	12	3	22	1	32	1
3	1	13	1	23	3	33	4
4	1	14	2	24	1	34	3
5	1	15	2	25	4	35	3

6	3	16	3	26	1	36	1
7	2	17	2	27	3	37	1
8	4	18	3	28	2	38	2
9	4	19	1	29	2	39	3
10	1	20	3	30	1	40	4

Задание № 1

Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:

1. Дифференциальная;
2. Социальная;
3. Педагогическая;
4. Общая.

Задание № 2

Психический процесс создания чего-то нового в форме образа, представления или идеи называется:

1. Ощущением;
2. Восприятием;
3. Мышлением;
4. Воображением.

Задание № 3

Положение о единстве сознания и деятельности впервые выдвинул:

1. С.Л. Рубинштейн;
2. А.Н. Леонтьев;
3. Г.А. Ковалев;
4. Л.С. Выготский.

Задание № 4

Деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности ради удовлетворения своих потребностей, на создание материальных и духовных ценностей, называется:

1. Трудовой;
2. Учебной;
3. Предметной;
4. Ведущей.

Задание № 5

Понятие «Я-концепция» зародилось в русле психологии:

1. Гуманистической;

2. Когнитивной;
3. Гештальтпсихологии;
4. Культурно-исторической.

Задание № 6

Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

1. Проводниковым отделом;
2. Рецептором;
3. Анализатором;
4. Рефлексом.

Задание № 7

Рецепторы, специализирующиеся на отражении воздействий из внутренней среды организма, называются:

1. Экстерорецепторами;
2. Интерорецепторами;
3. Проприорецепторами;
4. Внутренними.

Задание № 8

Вид восприятия, складывающийся на основе тактильного и двигательного ощущений, – это:

1. Апперцепция;
2. Иллюзии;
3. Наблюдательность;
4. Осязание.

Задание № 9

Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:

1. Долговременной;
2. Эмоциональной;
3. Произвольной;
4. Механической.

Задание № 10

Непосредственно под воздействием раздражителей, действующих в данный момент и вызывающих оптимальное возбуждение в определенных участках коры головного мозга, возникает внимание:

1. Непроизвольное;
2. Произвольное;
3. Послепроизвольное;
4. Внутренненаправленное.

Задание № 11

Метод таблиц Шульте не применяется для определения такой характеристики внимания, как:

1. Объем;
2. Концентрация;
3. Устойчивость;
4. Непроизвольность.

Задание № 12

Мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам известно как:

1. Анализ;
2. Синтез;
3. Обобщение;
4. Классификация.

Задание № 13

Переживание утраты, невозможность удовлетворить потребность в чем-либо – это:

1. Горе;
2. Стыд;
3. Гнев;
4. Страх.

Задание № 14

Сильное, стойкое, длительное чувство, которое захватывает человека и владеет им, называется:

1. Аффектом;
2. Страстью;
3. Настроением;
4. Чувством.

Задание № 15

Способность человека самостоятельно принимать ответственные решения и неуклонно реализовывать их в деятельности характеризует его:

1. Настойчивость;
2. Самостоятельность;
3. Принципиальность;
4. Решительность.

Задание № 16

Личностные качества, предопределенные, главным образом, социальными факторами, – это:

1. Инстинкты;
2. Механическая память;
3. Ценностные ориентации;
4. Музыкальный слух.

Задание № 17

Г. Айзенк признается автором модели личности:

1. Однофакторной;
2. Двухфакторной;
3. Трехфакторной;
4. Четырехфакторной.

Задание № 18

По И.П. Павлову, сильный, неуравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для:

1. Сангвиников;
2. Флегматиков;
3. Холериков;
4. Меланхоликов.

Задание № 19

Аккуратность, бережливость, щедрость – это:

1. Черты, характеризующие отношение личности к вещам;
2. Черты, проявляющиеся по отношению к другим;
3. Система отношений человека к самому себе;
4. Черты, проявляющиеся в деятельности.

Задание № 20

Понятие «сублимация» введено в научный словарь:

1. К. Юнгом;
2. А. Адлером;

3. З. Фрейдом;
4. Г. Гельмгольцем.

Задание № 21
Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:

1. Медицинская;
2. Социальная;
3. Возрастная;
4. Общая.

Задание № 22
Автором психодрамы является:

1. Я. Морено;
2. В. Франкл;
3. К. Хорни;
4. Ф. Перлз.

Задание № 23
Философское течение, акцентирующее роль разума в приобретении знаний, называется:

1. Персонализмом;
2. Экзистенциализмом;
3. Рационализмом;
4. Иррационализмом.

Задание № 24
Б.Г. Ананьев относит лонгитюдный метод исследования:

1. К организационным методам;
2.К эмпирическим методам;
3. К способам обработки данных;
4. К интерпретационным методам.

Задание № 25
Общие и существенные признаки, связи и отношения предметов и явлений отражает:

1. Ощущение;
2. Восприятие;
3. Память;
4. Мышление.

Задание № 26

Представление о поведении как совокупности эмоциональных и вербальных реакций лежит в основе концепции психики:

1. Бихевиористской;
2. Психоаналитической;
3. Культурно-исторической;
4. Когнитивистской.

Задание № 27

Термин «социальное научение» возник:

1. В когнитивной психологии;
2. В гештальтпсихологии;
3. В бихевиоризме;
4.В неофрейдизме.

Задание № 28

Согласно психосексуальной концепции развития З. Фрейда для возраста от 4 до 5 лет характерна стадия:

1. Анальная;
2. Фаллическая;
3. Латентная;
4. Генитальная.

Задание № 29

Психологическим механизмом самосознания выступает:

1. Эмпатия;
2. Рефлексия;
3. Идентификация;
4. Атрибуция;

Задание № 30

Трансформацию информации во времени, воспроизведение прошлого в настоящем осуществляет:

1. Восприятие;
2. Память;
3. Воображение;
4. Мышление.

Задание № 31

Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:

1. Нижний абсолютный;
2. Дифференциальный;
3. Временный;
4. Верхний абсолютный.

Задание № 32

К экстерорецептивным относятся ощущения:

1. Зрительные;
2. Органические;
3. Вибрационные;
4. Температурные.

Задание № 33

К основным свойствам ощущений не относится:

1. Качество;
2. Интенсивность;
3. Длительность;
4. Объем.

Задание № 34

Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:

1. Агнозией;
2. Галлюцинацией;
3. Иллюзией;
4. Бредом.

Задание № 35

Вид памяти, при котором прежде всего сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства, известен как память:

1. Наглядно-образная;
2. Феноменальная;
3. Эмоциональная;
4. Словесно-логическая.

Задание № 36

В течение четверти секунды функционирует память:

1. Сенсорная;

2. Кратковременная;
3. Долговременная;
4. Оперативная.

Задание № 37

Два явления, связанных во времени или в пространстве, объединяет ассоциация:

1. По смежности;
2. По скорости;
3. По контрасту;
4. По смыслу.

Задание № 38

О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:

1. Концентрация;
2. Распределение;
3. Устойчивость;
4. Избирательность.

Задание № 39

Считается доказанным, что наиболее поздним продуктом исторического развития мышления является мышление:

1. Наглядно-действенное;
2. Наглядно-образное;
3. Словесно-логическое;
4. Интуитивное.

Задание № 40

Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, – это:

1. Темперамент;
2. Характер;
3. Способности;
4. Направленность.

Задания открытого типа

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора	№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора
1.	УК-1	ИУК-1.1	26.	УК-1	ИУК-1.2
2.	УК-1	ИУК-1.1	27.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2.
3.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	28.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
4.	УК-1	ИУК-1.2	29.	УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
5.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	30.	УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
6.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	31.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
7.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	32.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
8.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	33.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
9.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	34.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
10.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	35.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
11.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7. 1 ИУК-1.2	36.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
12.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	37.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
13.	УК-1	ИУК-1.2	38.	УК-1	ИУК-1.2
14.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	39.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2
15.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2	40.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
16.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	41.	ОПК-7 УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
17.	УК-1	ИУК-1.2	42.	УК-1	ИУК-1.2
18.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	43.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1
19.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	44.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
20.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	45.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2
21.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1	46.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
22.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.1	47.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
23.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2	48.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.1
24.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	49.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.2 ИУК-1.2
25.	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2	50.	ОПК-7 УК-1	ИОПК-7.1 ИУК-1.2

Ключ ответов к заданиям открытого типа

№ вопроса	Верный ответ
1.	Важнейшей функцией психической деятельности является ориентировка. В той или иной степени ее выполняют и обеспечивают не только все психические процессы, но и свойства личности. Однако максимальная нагрузка при этом падает на познавательные процессы: ощущение, восприятие и непосредственно связанные с ними память и внимание.
2.	Ощущения и восприятия относятся к элементарным познавательным процессам, но эта традиционная их характеристика справедлива только при сравнении их с понятийным или

	гипотетико-теоретическим мышлением. Ощущения и восприятия являются регуляторами жизнедеятельности индивида в ответ на раздражители, которые действуют в настоящий момент, а память – воспроизводит то, что было в прошлом опыте. И результаты и сами эти процессы могут у человека стать осознанными или же протекать бессознательно, но их неизменной функцией остается ориентировка в состоянии организма и сигнализация об отношениях человека с миром, на основе его отражения.
3.	. Блоки: 1. программирования - регуляции и контроля за протеканием психической функции. Обеспечивает формирование и осознание мотивов психической деятельности, ее замыслов и целей, а также регуляцию и контроль за результатами деятельности; 2. тонуса - регуляции уровня активизации мозга. Он обеспечивает уровень общей и избирательной активации, необходимый для осуществления психической функции; 3. памяти, хранения информации - приема, переработки и хранения внешней информации. Работа данного блока обеспечивает сложную переработку информации, нужную для осуществления высших психических функций.
4.	Мозг как главный орган психики и мозг как центральный отдел нервной системы. Сигналы от внешних предметов (свет, звук, запах и т. д.) поступают по нервным волокнам в мозг (головной или спинной), вызывают его возбуждение, которое становится ответной реакцией организма на раздражение извне и в виде нервного импульса передается скелетным мышцам, в результате чего совершается движение (импульсивное, рефлекторное, непроизвольное или сознательно регулируемое, произвольное). Такова огрубленная схема взаимосвязи психического и физиологического (нервного), схема связи в деятельности мозга и психики.
5.	Экспериментально возможно установить минимальную интенсивность любого раздражителя, при действии которого появляется едва заметное ощущение. Г.Т. Фехнер назвал такую минимальную интенсивность раздражителя абсолютным порогом чувствительности. Интенсивность ощущения является его количественной характеристикой, зависящей не только от силы действующего раздражителя, но и от функционального состояния рецепторов. А качество ощущения отличает его от других и варьирует в пределах данного вида ощущения. Так, слуховые ощущения – это ощущение высоты звука, его громкости, тембра, а зрительные разделяются по цветному тону, его насыщенности и т.п. При измерении чувствительности нужно принимать в расчет возможности адаптации, то есть приспособления, сенсибилизации как изменения чувствительности в результате взаимодействия анализаторов и синестезии, которая представляет собой возникающие под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерные для другого. Ощущения развиваются в онтогенезе и могут улучшаться под влиянием специальных упражнений. Они подвержены воздействиям условий жизни и трудовой деятельности человека. Ощущение как элементарный психический процесс при вхождении в более сложное восприятие видоизменяется.
6.	Испытуемым предлагается задание для исследования адекватных соответствующим органам чувств ощущений отбираются задания для определения абсолютного порога зрительных ощущений, позволяющие испытуемому сориентироваться в состоянии работы собственных глаз, и измерения абсолютного порога мышечно-суставных ощущений. Целью исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека является установление отличия ощущений от восприятия при тактильном распознавании предметов. Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.), повязка для глаз, секундомер. Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 секунд. После чего предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого. Чтобы установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь и разрешается их ощупывать этой же рукою, через две-четыре минуты, испытуемому завязывают глаза и перед предъявлением предметов набора дают инструкцию: "Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки". Экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 секунд и записывая словесный отчет испытуемого в протокол. По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на ладонь руки воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.
7.	Тактильные ощущения являются важнейшими в контактной ориентировке и позволяют человеку выжить и учиться даже при отсутствии слуха и зрения. Они расширяют познавательные возможности индивида, привыкшего полагаться на свое зрение, а потому опыт

	с закрытыми или завязанными глазами можно использовать как средство отдыха после длительного чтения книг или просмотра фильмов. Сознательное применение этого средства поможет переключить внимание и в случаях напряженного эмоционального состояния в ситуациях предстоящего экзамена, ожидания оценки и т.п.
8.	Чтобы определить величину абсолютного нижнего порога зрительного ощущения и дать оценку остроты зрения потребуется измерительная рулетка и 5 стандартных плакатов с изображением колец Ландольдта (диаметр кольца 7,5 мм, толщина линии 1,5 мм, разрыв кольца 1.5 мм; важно, чтобы разрывы колец на плакатах были обращены в разные стороны). В комнате, где проводится исследование, должно быть хорошее освещение. В процессе исследования испытуемый, находящийся на расстоянии 6 м в положении спиной к плакату, по команде экспериментатора поворачивается и приближается к нему, пока не увидит разрыв в кольце. Экспериментатор и протоколист с помощью рулетки определяют расстояние от плаката до положения испытуемого, с которого он правильно устанавливает местоположение разрыва кольца, и в протоколе записывается результат, то есть длина в сантиметрах. Затем испытание повторяется с помощью другого плаката, а затем – третьего. Инструкция испытуемому. «За Вашей спиной на расстоянии 6 м расположен плакат с изображением кольца с разрывом. По моему сигналу повернитесь к нему и определите место разрыва, постепенно приближаясь. Как только увидите разрыв, остановитесь». В протоколе исследования должно быть зафиксировано самочувствие испытуемого, а также результаты трех попыток. Если результат варьирует в пределах больших, чем метр, то нужно провести еще одно измерение.
9.	Показателем нижнего абсолютного порога зрительного ощущения является средний результат трех серий. Р1, Р2, Р3 – величины расстояний с которых испытуемый определял разрывы в кольце соответствующих опытов. Чем больше расстояние, с которого испытуемый увидел направление разрыва, тем ниже, а значит, лучше его абсолютный порог зрительного различения, выше зрительная чувствительность.
10.	Оценка остроты зрения проводится с помощью таблицы, где приводится оценка остроты зрения и показатель порога зрительного различения в см (от 1 см до 9 см) Если разрыв определен испытуемым с расстояния 5 м, то угол различения равен 1°, а зрение находится в диапазоне средних показателей Оценки остроты зрения в 1, 2, 3 балла – свидетельство ослабленности зрения. В этом случае помимо обращения к офтальмологу важно, чтобы испытуемый проанализировал состояние собственного здоровья и обратил внимание на режим работы и отдыха, чередование физического и умственного труда.
11.	Для исследования мышечно-суставных ощущений с целью определения величины и оценки нижнего порога различений мышечно-суставных ощущений массытребуются разновесы с грузами в граммах. Листки бумаги размером 5 х 5 см и повязка для глаз. Исследование проводится в группе, состоящей из трех человек: экспериментатор, испытуемый, протоколист. В комнате для лабораторных занятий одновременно могут проводить свои исследования несколько групп при условии, что каждая находится на расстоянии не менее 2,5 м от другой. Испытуемому надевают на глаза повязку, просят вытянуть руки вперед, не напрягая их, ладонями вверх. На ладони лежат листки бумаги, на которые затем экспериментатор кладет разновесы в 4 и 5 г. Задача испытуемого – определить, в какой руке вес тяжелее. Затем последовательно добавляют 1-, 2– и 3-граммовые гири пока испытуемый не сможет определить различие веса. Данный опыт повторяют как минимум три раза. Если руки у испытуемого устанут, то ему нужно дать отдых в течении 1,5 – 3 минут после соответствующего опыта. В каждом опыте руки, на которые накладывают исходные 4 и 5 г, сменяют. Инструкция испытуемому: "На Ваши ладони будут положены разновесы. С завязанными глазами определите, в какой из Ваших вытянутых рук груз тяжелее".
12.	Показателем кожно-суставной чувствительности в различении массы является средний результат нескольких опытов. Для получения показателя сначала для каждого опыта определяют разницу в весе правой и левой руки, которую определил испытуемый. Затем подсчитывают показатель порога различительной чувствительности по формуле: Оценку чувствительности в различении веса с помощью данной методики проводят с помощью таблицы, где в баллах оценивается различительная чувствительность веса и указывается различаемая величина в баллах Чем выше оценочный бал, тем лучше кожно-суставная чувствительность испытуемого. Тренировки чувствительности к различению веса вырабатывает привычку осознавать собственные ощущения, что со временем приводит к улучшению результатов.
13.	Восприятие, как и ощущение, относится к познавательным процессам. Под восприятием понимают психическое отражение предметов и явлений в целостности, в совокупности их свойств. Восприятие возможно благодаря ощущениям, но оно представляет собой качественно

	новую ступень познания, не сводящуюся к сумме отдельных ощущений. В образах восприятия фиксируются многие свойства объектов: их местоположение в пространстве, удаленность, направление движения, длительность воздействия внешнего раздражителя на субъекта восприятия. Восприятие характеризуется модальностью и интенсивностью, благодаря чему становится качественной различение внешних стимулов. Ему присущи свойства, существенно отличающие его от ощущений: предметность, целостность, константность, структурность и даже обобщенность. Когда восприятие включается в процесс решения задач и становится компонентом мышления или сознания в целом, тогда оно испытывает с их стороны регулирующее и организующее воздействие. В результате этих воздействий у восприятия развиваются такие свойства, как избирательность, осмысленность, целенаправленность, категориальность, рефлексивность и др.
14.	Для изучения разноуровневых свойств восприятия проводят исследование наблюдательности с целью установления уровня развития наблюдательности. Материал и оборудование: две несложные по сюжету и количеству деталей картинки, одинаковые почти во всем. кроме заранее предусмотренных малозаметных десяти различий. Эти различия заключаются в отсутствии или ином расположении какой-либо детали на одной из. картинок по сравнению с другой; кроме картинок нужна бумага для записи, ручка и секундомер. Процедура исследования В исследовании наблюдательности может принимать участие один испытуемый или группа при условии, что картинки достаточных для зрительного восприятия размеров и их можно вывесить на доске или стене. Обе картинки предъявляются испытуемым одновременно в течение 60 с, то есть 1 мин. Инструкция испытуемому. "Вам будут предъявлены две картинки. Внимательно посмотрите на них и найдите, в чем их отличие. Время для восприятия картинок ограничено одной минутой. После сигнала "Стоп!" картинки будут убраны, а Вы запишите на бумаге те отличия, которые в картинках заметили. Если все понятно, тогда начнем!" После экспонирования картинок и записи найденных отличий испытуемого просят дать отчет. Из самоотчета нужно узнать, хорошо ли было видно детали картинок, удовлетворен ли испытуемый результатами своей наблюдательности.
15.	Для вычисления коэффициента наблюдательности экспериментатор подсчитывает количество правильно отмеченных различий и из этого количества вычитает количество ошибочно указанных, то есть несуществующих различий. Полученная разность делится на число фактически имеющихся различий, то есть на 10. Анализ результатов осуществляется путем сравнения полученного коэффициента наблюдательности с максимально возможным, то есть с единицей. Чем ближе коэффициент к 1,0, тем выше уровень наблюдательности испытуемого. Коэффициент, находящийся в пределах 0,5 – 0,9, свидетельствует о среднем уровне наблюдательности. Если он меньше 0,5 – то наблюдательность испытуемого плохая или слабая. Наблюдательность поддается развитию, для этого ее нужно тренировать. Можно разработать программу развития, подобрав специальные упражнения для улучшения наблюдательности. Главным моментом в таких упражнениях должно стать решение задач нахождения как можно больше признаков предметов, явлений после их кратковременного восприятия.
16.	При исследовании восприятия времени определяется степень точности восприятия коротких промежутков времени. Оборудование: секундомер и таблица-протокол исследования. Процедура исследования Исследование восприятия времени проводится в паре, состоящей из испытуемого и экспериментатора. Оно состоит из десяти опытов. В каждом опыте испытуемому предлагают определить заданный промежуток времени, не считая и не смотря на часы. Правильность оценки интервала времени экспериментатор определяет с помощью секундомера. Интервалы времени могут задаваться такие: 30 с, 1 мин, 120 с и др. Испытуемому предлагают, не пользуясь часами и не считая про себя, поднятием руки или сигналом «Стоп!» определить конец заданного отрезка времени. Каждый раз испытуемому говорят о том, какой длительности задается интервал, а его начало экспериментатор отметит ударом карандаша по столу. В таблице-протоколе экспериментатор записывает заданный для определения интервал времени и фактическое время, которое испытуемый принял за заданный интервал. Временной интервал, предложенный для оценки, отмечается в секундах; фактическое время, тоже в секундах. Таблица-протокол исследования восприятия коротких промежутков времени: Интервал оценки времени "С" Фактическое время "А" 30с 60с 120с Точность оценки времени определяется для каждого опыта отдельно по формуле:

	Кт – коэффициент точности оценки времени; А – фактический временной интервал, прошедший с момента начала оценки испытуемым заданного отрезка времени; С – временной интервал, предложенный для оценки.
17.	В ходе анализа результатов исследования важно определить, в каком соотношении к 100%, меньше или больше, находятся коэффициенты точности оценки времени испытуемого. Если по всем опытам испытуемый имеет коэффициент больший, чем 100%, то временные интервалы он недооценивает. Если его коэффициенты менее 100% – то временные интервалы он переоценивает. Чем ближе коэффициенты к 100% (например, 80% – 110%), тем выше точность оценки коротких промежутков времени. Люди отличаются по типологии оценки временных интервалов. Одни испытуемые их преувеличивают, а другие преуменьшают. В ряде случаев данная типология распространяется и на длительные интервалы времени. Однако некоторые субъекты короткие интервалы времени (до минуты) переоценивают, а интервалы больше минуты, наоборот, недооценивают. Чтобы установить причины недооценки или переоценки временных интервалов, мы советуем повторить опыты, усложнив их инструкцией с дополнительными указаниями. Например, определить заданный интервал времени, перечисляя при этом буквы алфавита. Введение инструкцией еще одной цели деятельности изменяет оценку испытуемым временных интервалов. Время в этом случае для испытуемого становится, как правило, менее заметным, то есть они, занимаясь другим делом, его недооценивают. Зная особенности восприятия и оценки интервалов времени можно разработать систему приемов, которые пригодятся в моменты вынужденных ожиданий: ожиданий автотранспорта, событий, встреч и т.п. Снимающееся при этом психическое напряжение – один из моментов самовоспитания и обучения саморегуляции.
18.	Исследование познавательного контроля при восприятии проводится с целью определения свойств познавательного контроля при его влиянии на процесс зрительного восприятия. Материал и оборудование: три таблицы, каждая размером в стандартный лист бумаги. На первой таблице четко написаны слова, обозначающие названия четырех основных цветов: красный, синий, зеленый, желтый. На второй таблице нарисованы разноцветные звездочки тех же основных цветов. На третьей – написаны названия цветов, но чернила, которыми эти названия написаны, не соответствуют названию цвета. Слово "красный" написано желтыми чернилами, слово "синий" – зелеными и т.п. В оборудование входит секундомер. Процедура исследования Исследование состоит из трех опытов, перед каждым из которых испытуемому дается соответствующая инструкция. Опыт №1 Перед началом опыта испытуемому дают такую инструкцию: "Как можно быстрее прочитайте слова на таблице, которая Вам будет предъявлена. Время чтения слов контролируется по секундомеру. Если все понятно и нет вопросов, приготовьтесь читать слова. Начали!" После команды "Начали!" экспериментатор предъявляет первую таблицу и фиксирует время чтения слов испытуемым. Опыт №2 Второй опыт проводят непосредственно после окончания первого. Инструкция испытуемому ко второму опыту: "Вам будет предъявлена таблица с изображением звездочек. Как можно быстрее назовите цвет этих звездочек. Приготовьтесь. Начали!" Время ответа испытуемого экспериментатор фиксирует так же, как и в первом опыте. Опыт №3 Третий опыт проводят сразу после второго опыта. Инструкция испытуемому к третьему опыту. "Вам будет предъявлена таблица с написанными на ней словами-названиями. Как можно быстрее назовите цвет чернил, которыми написаны эти слова. Если все понятно, приготовьтесь. Начали!" Вслед за инструкцией испытуемому показывают третью таблицу и фиксируют время, за которое он успевает назвать цвет чернил, которыми написаны эти слова.
19.	Результатами данного исследования являются показатели времени выполнения испытуемым заданий каждого опыта: Т1, Т2 и Т3. Для определения влияния познавательного контроля на зрительное восприятие нужно высчитать величину показателя интерференции по формуле: П = Т3 – Т2, где Т3 и Т2 – показатели времени выполнения заданий соответствующих опытов. Анализ результатов Познавательный контроль при зрительном восприятии составляет условие выполнения задач наблюдения. Его функционирование делает восприятие произвольным и приближает перцептивные процессы к мыслительным. Познавательный контроль, актуализирующийся в данном исследовании, необходим для

	преодоления интерференции зрительного восприятия первого опыта, в котором испытуемый читал слова, и второго опыта, в котором он называл цвет звездочек. Чем больше разница времени выполнения испытуемым третьего и второго опытов (П), тем больше интерференция. Следовательно, тем больше выражена узость, ригидность познавательного контроля при восприятии. Наоборот, чем ближе показатель "П" к нулю, тем гибче влияние познавательного контроля. Величина показателя познавательного контроля зависит от времени выполнения опытов. Если испытуемый не был в состоянии готовности по команде "Начали!" выполнять задание второго опыта по инструкции, то показатель "П" может быть близким к нулю, в случае такой готовности в третьем опыте. Наконец, если П оказывается со знаком минус, то есть время третьей серии (Т3) меньше времени выполнения второго опыта (Т2), это означает, что испытуемый не придерживался указаний экспериментатора называть цвет звездочек "как можно быстрее". В этом случае исследование нужно повторить. Дополнительным способом, позволяющим установить причину "отклонения" показателя в минусовую сторону, может стать сравнение времени выполнения испытуемым первого и второго опытов. Показатель интерференции, то есть влияния, отражает независимость речевой функции и зрительного восприятия. При обнаружении ригидности нужно исследовать свойства мышления и разработать комплекс развивающих упражнений, позволяющих изменить когнитивный стиль личности.
20.	Память человека – это очень важная подсистема в целостной структуре психики человека. Запоминание может быть представлено разными формами психического отражения: образной, эмоциональной, словесно-логической. В каждой из этих форм память имеет свои уровни. Начальный уровень составляет кратковременная память, характеризующаяся немедленным запоминанием и воспроизведением информации, но в то же время и кратким ее сохранением. Следующий уровень является уровнем оперативной памяти, благодаря ей процессы запоминания, сохранения и воспроизведения активны лишь по достижению частных целей деятельности субъекта. Наконец, долговременная память обеспечивает длительное сохранение запомненного. Память нужна для психической регуляции. Запоминание бывает как произвольным, так и непроизвольным. Произвольное запоминание появляется благодаря мнемическим целям, то есть сознательным целям запомнить нечто. Непроизвольное запоминание идет путем непосредственного запечатления материала, без целей запоминания. Использование специальных средств делает память опосредованной. Для изучения некоторых особенностей запоминания предлагаются методики исследования объема кратковременной памяти, продуктивности опосредованного запоминания и установления преобладающего типа памяти.
21.	Цель исследования: определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона. Материал и оборудование: бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер. Процедура исследования Исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой из 8 – 16 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов цифровых рядов. Элементы ряда предъявляются с интервалом 1с. После прочтения каждого ряда через 2-3 с по команде "Пишите!" испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6-7 мин. Инструкция испытуемому: "Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запоминайте их. По окончании чтения по моей команде "Пишите!", запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!" Обработка результатов В процессе обработки результатов исследования необходимо установить: • ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком "+"; • наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно; • количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях; • коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле: Пк – обозначение объема кратковременной памяти, А – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;

	С – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем А; n – число серий опыта, в данном случае – 4.
22.	Для анализа результатов пользуются следующей оценкой уровней объема кратковременного запоминания: Шкала оценки уровня кратковременного запоминания Коэффициент объема памяти /Пк/ Уровень кратковременного запоминания 10 8-9 7 6-5 3-4 очень высокий высокий средний низкий очень низкий Анализируя результаты исследования, важно обратить внимание на крайние варианты получаемых уровней запоминания. Запоминание, равное 10, как правило, является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемов мнемотехники. В редких случаях такое запоминание являет собой феномен. Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти испытуемого нужно повторить через несколько дней. В норме объем памяти 3-4 вызывается непринятием инструкции. Низкий и средний уровень кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти по специальным программам мнемотехники.
23.	Исследование опосредованного запоминания Цель исследования: определить влияние системы вспомогательных средств на запоминание конкретных понятий. Материал и оборудование: наборы слов теста для запоминания, протокол исследования, бумага для записи, ручка, секундомер. Процедура исследования Исследование состоит из двух опытов и проводится с одним испытуемым. Опыт №1 Задача первого опыта: определить объем памяти испытуемого при запоминании словесного материала, не предусматривающего заранее заданной системы связей. В опыте используется классический метод удержания членов ряда. Экспериментальный материал состоит из 20 не связанных между собой простых слов, состоящих из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача запомнить предъявляемые слова и по команде воспроизвести их на бумаге для записей. Слова экспериментатор должен читать четко и быстро с паузами в 2 с. После окончания чтения через 10 с. испытуемому предлагается воспроизвести вслух или записать на бумаге запомнившиеся слова в любом порядке. Экспериментатор отмечает у себя в протоколе те слова, которые воспроизведены правильно. Ошибочно воспроизведенные слова фиксируются в примечании. Протокол исследования выглядит следующим образом. Испытуемый: Экспериментатор: Дата: Время опыта: Опыт 1 №/п слова Предъявлено Воспроизведено Примечание 1. 2. 3. ... ... 20. Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов Наблюдения экспериментатора Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам ряд слов, слушайте меня внимательно и постарайтесь их запомнить. Когда я кончу читать слова и скажу "Говорите!", назовите те слова, которые Вы запомнили, в том порядке, в каком они Вам вспоминаются. Внимание! Начали!" Слова для запоминания в опыте 1: 1. Рыба 6. Власть 11. Белка 16. Чулки 2. Фунт 7. Огонь 12. Песок 17. Волк 3. Бант 8. Кофта 13. Зубы 18. Завод 4. Нога 9. Хлеб 14. Окно 19. Лилия 5. Сено 10. Совок 15. Ручка 20. Пирог По окончании опыта испытуемый дает словесный отчет о том, каким способом он старался

	запоминать слова. Этот отчет и наблюдения экспериментатора записывают в протокол.
24.	Для определения объема памяти испытуемого при запоминании словесного материала с заранее заданной системой смысловых связей используют метод удержания пар слов. Так же, как и в первом опыте, слова состоят из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача прослушать пары слов и запомнить вторые слова каждой пары. Интервал чтения экспериментатором пар слов – 2с. После окончания чтения экспериментатором нижеприведенных пар слов для запоминания, через 10 с. он снова читает первые слова каждой пары, а испытуемому предлагает вспомнить вторые слова этой же пары. В протоколе второго опыта отмечают правильно воспроизведенные слова, причем ошибочные – фиксируют в примечании. Инструкция испытуемому: "Я назову Вам пары слов. Слушайте меня внимательно и постарайтесь запомнить вторые слова каждой пары. Когда я закончу чтение этих пар, то буду снова читать первые слова, а Вы в ответ на названное первое слово отвечайте запомнившимся вторым словом этой же пары. Внимание! Приготовились слушать и запоминать!" Слова для запоминания в опыте 2: 1. Курица – яйцо 11. Перо – бумага 2. Кофе – чашка 12. Закон – декрет 3. Стол – стул 13. Грамм – мера 4. Земля – трава 14. Солнце – лето 5. Ложка – вилка 15. Дерево – лист 6. Ключ – замок 16. Очки – газета 7. Зима – снег 17. Туфли – обувь 8. Корова – молоко 18. Полка – книга 9. Вино – стакан 19. Голова – волосы 10. Печка – дрова 20. Голос – певец По окончании опыта экспериментатор записывает в протокол словесный отчет испытуемого и свои наблюдения об особенностях запоминания слов. Обработка результатов По каждому из двух опытов подсчитывают количество правильно воспроизведенных слов и количество ошибочных воспроизведений. Данные заносят в сводную таблицу: Слова, воспроизведенные Опыт 1 Опыт 2 правильно неправильно
25.	Для анализа результатов запоминания двух опытов и сравнивая количественные показатели, Важно обратить внимание на словесные отчеты испытуемого и наблюдения экспериментатора. Если запоминание в первом опыте было у испытуемого непосредственным, то его объем будет находиться в пределах 5-9 запомнившихся слов. Но если он запомнил более 9 слов, то использовал какие-то мнемотехнические приемы и успел за столь короткий интервал придумать некую систему связей, облегчающих воспроизведение. Одним из моментов анализа может стать сравнение правильности воспроизведенного материала в зависимости от порядка предъявления слов в первом и втором опытах. Большинство испытуемых запоминают лучше начало, конец или середину ряда. Учитывая это, желательно составить рекомендации по улучшению памяти. Если в исследовании приняло участие несколько человек, то после предупреждения о правилах соблюдения этики, можно предложить участникам поделиться теми приемами, которые были использованы ими для запоминания, выделив более и менее успешные из них. Среди таких приемов наиболее вероятны визуализация соответствующего предмета, представление ситуации образующих связи между словами, например: "фунт рыбы завязан бантом". Эти приемы как раз и могут послужить началом составления рекомендаций и овладения мнемотехникой.
26.	Сравнительное исследование непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий проводят с целью установления роли системы вспомогательных пиктографических знаков в расширении объема памяти. Материал и оборудование: наборы слов, тестовый бланк для пиктограмм размером в стандартный лист, разделенный на 20 клеточек, протокол исследования, бумага, карандаши или ручки для записи и рисования, секундомер. Процедура исследования Исследование состоит из двух опытов, которые проводятся с одним испытуемым. . Опыт №1 Задача первого опыта: определить объем памяти испытуемого на отвлеченные понятия классическим методом удержания членов ряда. Материалом для запоминания служат 20 отвлеченных понятий равного объема. Экспериментатор четко читает в ходе опыта слова-понятия, делая между каждым из них короткую паузу в 10-12 с. По прочтении всех 20 слов пауза длится 5 м., после которой

	испытуемому в письменном виде предлагается в протоколе записать запомнившиеся слова, по возможности сохраняя их порядок: Инструкция испытуемому. "Я прочту вам 20 слов. Слушайте меня внимательно и запоминайте их. Когда я скажу "Пишите!", запишите в протоколе те слова, которые Вы запомнили, сохраняя по возможности порядок их предъявления. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать". Слова для запоминания в первом опыте: 1. Санкция 8. Уверенность 15. Законность 2. Фантазия 9. Терпение 16. Одиночество 3. Надстройка 10. Понятие 17. Узнавание 4. Обобщение 11. Отречение 18. Способность 5. Вероятность 12. Мышление 19. Индукция б. Эстетика 13. Пространство 20. Сочинение 7. Интуиция 14. Созидание После опыта записывается в протокол словесный отчет испытуемого о способе, который он использовал для запоминания слов и наблюдения экспериментатора.
27.	Для определения объем памяти испытуемого на отвлеченные понятия при удержании членов ряда методом пиктограмм проводят Второй опыт не раньше, чем через 30 мин после окончания первого. Экспериментальным материалом. так же как и в первом опыте, служат отвлеченные понятия, того же количества и объема. В этом опыте испытуемому дают тестовый бланк для зарисовок в его клеточках предложенных на запоминание понятий. В этих же клеточках он может потом вспомнившиеся понятия воспроизвести. Читать понятия экспериментатор должен четко, делая паузу между каждым словом для зарисовки не более 10-12 с. По прочтении всех 20 понятий пауза длится 5 мин. Затем, по сигналу: "Пишите!" испытуемый воспроизводит запомнившиеся понятия, а затем дает отчет о том, как он их связывал с рисунками. Бланк для зарисовок, представляющий собой стандартный лист бумаги, разделенный на 20 пронумерованных в левом верхнем углу клеточек, дают испытуемому перед инструкцией. Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам 20 слов. Это – отвлеченные понятия. Слушайте их внимательно и, чтобы лучше запомнить, зарисуйте каждое в соответствующей клеточке предложенного Вам бланка. Качество рисунков значения не имеет, но писать слова, буквы и цифры в клеточках не разрешается. Когда будут прочитаны и зарисованы все 20 слов, переверните лист бланка, чтобы не видеть свои рисунки. После паузы, я скажу: "Пишите!". Тогда Вы переверните бланк на лицевую сторону и в каждой клеточке запишите те понятия, которые в соответствии с рисунком запомнили. Все ли Вам понятно? Если да, то приготовьтесь слушать, рисовать и запоминать!" Слова для запоминания во втором опыте: 1. Эрудиция 8. Авантюризм 15. Невежество 2. Восприятие 9. Равнодушие 16. Отношение 3. Базис 10. Раздумие 17. Ликование 4. Абстракция 11. Призвание 18. Склонность 5. Возможность 12. Ощущение 19. Аналогия 6. Этика 13. Отражение 20. Суждение 7. Констатация 14. Разрушение Обработка результатов Показателем объема памяти на отвлеченные понятия является количество правильно воспроизведенных в каждом опыте слов. Поскольку ошибочно воспроизведенные слова используются для анализа процесса опосредованного запоминания, то и правильно воспроизведенные слова и показатели ошибочно воспроизведенных заносятся в сводную таблицу: Слова, воспроизведенные Опыт 1 Опыт 2 правильно неправильно
28.	Сопоставляя результаты обоих опытов по количественным и качественным показателям и словесным отчетам нужно установить различия в непосредственном и опосредованном запоминании. В ходе их анализа важно показать целесообразность зарисовок как средств для запоминания. В обсуждении результатов желательно проследить характер связи запомнившегося с содержанием зарисовок, особенно если воспроизведение было успешным. Использование зарисовок, то есть пиктограмм, для запоминания абстрактного материала возможно при развитом мышлении испытуемого. Можно выделить в этой связи типологию зарисовок. Люди с преобладающим их абстрактным мышлением чаще рисуют в клеточках символы, например, волнистые линии, наборы точек, математические знаки и тому подобное. Те, у кого преобладает

	образное мышлени предпочитают рисовать нечто конкретное: цветы, деревья, антропоморфизированные объекты и др. Если в обоих опытах данного исследования приняла участие группа испытуемых, то можно сравнить рисунки испытуемых и выяснить, в каких случаях и какие именно рисунки благоприятствовали запоминанию, а характер каких из них приводил к ошибочным воспроизведениям. Можно сделать обобщения и выводы относительно значения вспомогательных средств, то есть смысловых связей и рисунков для удержания и воспроизведения слов.
29.	Как проводится Исследование преобладающего типа запоминания для выявления преобладающего объема памяти. Цель исследования: выявить преобладающий объем памяти при разных типах предъявления словесного материала. Материал и оборудование: четыре набора слов, выражающих конкретные понятия, один из наборов выполнен на отдельных карточках, четыре небольших листа бумаги для записи и ручка,секундомер. Процедура опыта Преобладающий тип памяти устанавливают методом по-разному предъявленных слов. Исследование состоит из четырех опытов. В первом опыте слова для запоминания предъявляют на слух. Во втором – зрительно, причем каждое слово должно быть четко записано на отдельной карточке. В третьем опыте используют моторно-слуховую форму предъявления и в четвертом – комбинированную, которая сочетает в себе слуховое, зрительное и моторное восприятие материала. Чтобы не было перегрузки при определении памяти, для каждого опыта достаточно подготовить ряд из 10 слов. Опыт №1 Экспериментатор четко с интервалом 3 секунды читает испытуемому слова для запоминания. Чтение слов предваряется инструкцией. Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам слова. Слушайте их внимательно и запоминайте. После паузы, когда скажу: "Пишите!", на листе бумаги запишите то, что Вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать". Слова для запоминания в первом опыте: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, воробей. После паузы в 10 секунд дается команда "Пишите!" Опыт №2 Второй опыт можно проводить после 5 – минутного перерыва после окончания первого. В этом опыте экспериментатор последовательно предъявляет испытуемому слова, написанные на отдельных карточках. Экспозиция каждого слова должна соответствовать длительности чтения слова первого опыта, интервал между словами тот же, то есть 3 секунды. Инструкция испытуемому: "Я буду показывать Вам карточки с написанными на них словами. Внимательно читайте их и запоминайте. По сигналу "Пишите!", на листе бумаги запишите то, что запомните. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать". Слова для запоминания во втором опыте: самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, орех, сковорода, утка, молния. После чтения десятого слога до сигнала "Пишите!" пауза длится 10 секунд. Опыт №3 Третий опыт, аналогично второму, проводят после 5 – минутного перерыва. Испытуемому предлагается слушать слова и прописывать их ручкой в воздухе, чтобы обеспечить моторную форму восприятия материала. Интервал между читаемыми словами 3 секунды, а скорость чтения та же, что и в первом опыте. Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам слова. Слушайте их внимательно и в воздухе ручкой "прописывайте" их и запоминайте. По сигналу "Пишите!" на листе бумаги запишите то, что запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать, "прописывать" слова и запоминать". Слова для запоминания в третьем опыте: пароход, слива, линейка, лето, фонарь, река, гром, ягода, тарелка,гусь. Пауза перед сигналом "Пишите!" в третьем опыте выдерживается 10 секунд. Опыт №4 Спустя 10 минут после третьего опыта проводят опыт четвертый. Темп чтения экспериментатором слов и паузы между словами остаются теми же, что и в предыдущих опытах. Чтобы обеспечить комбинированный тип восприятия материала, испытуемому не только читают слова, но и предлагают вслед за чтением записывать их на отдельном листе, а после записи последнего десятого слова лист переворачивают и по сигналу "Пишите!" на обратной стороне он может воспроизвести запомненное. Инструкция испытуемому: "Я буду читать Вам слова. Вы их на этом листе записывайте и

	запоминайте. После чтения последнего слова, лист переверните и по моему сигналу "Пишите!" запишите на оборотной стороне то, что запомнили. Приготовьтесь слушать, записывать и запоминать". Слова для запоминания в четвертом опыте. Поезд, вишня, тетрадь, осень, люстра, поляна, гроза, гриб, чашка, курица. Сигнал "Пишите!" дается как и во всех предыдущих случаях через 10 секунд. Обработка результатов Показателем объема памяти в этих опытах является количество правильно воспроизведенных слов. Данные заносятся в таблицу. ТИП ПАМЯТИ Количество правильно воспроизведенных слов Слуховой Зрительный Моторно/слуховой Комбинированный
30.	Анализ результатов при исследовании преобладающего типа памяти Преобладающий тип памяти при разных типах предъявления словесного материала определяют путем сравнения количества правильно воспроизведенных слов в каждом из четырех опытов. Нормальным объемом непосредственной памяти следует считать запоминание 5-9 слов. Если в каком-либо опыте испытуемый запомнил 10 слов, значит он использовал какую-то систему средств о которой желательно узнать из самоотчета и наблюдений. Ведущий тип памяти связан с соответствующей репрезентативной системой представлений человека. Ее выявление поможет сделать многоплановые рекомендации испытуемому, особенно в плане запоминания им наиболее значимой информации.
31.	Внимание – его функции и роль в активности психических процессов Внимание проявляется в направленности и сосредоточенности психической деятельности человека. Благодаря вниманию возможна избирательная активность психических процессов. Основные функции внимания – регулирующая и контрольная. В зависимости от уровней психической регуляции, определяемых параметрами воздействующих стимулов, наличием или отсутствием целей и волевых усилий, оно может приобретать вид произвольного, непроизвольного или послепроизвольного внимания. Внимание людей отличается силой, широтой и динамикой. К важнейшим его характеристикам относятся: избирательность, устойчивость, концентрированность, распределение и переключение. В данный практикум вошли методики диагностики избирательности, концентрации и переключения внимания.
32.	Исследование избирательности внимания Цель исследования: определить уровень избирательности внимания. Материал и оборудование: тестовый бланк, карандаш и секундомер. Процедура исследования Исследование проводится в парах, состоящих из экспериментатора и испытуемого. Экспериментатор читает испытуемому инструкцию, предъявляет тестовый бланк и фиксирует время выполнения задания. Инструкция испытуемому: "Вам будет дан тест с напечатанными в нем построчно буквами и словами. Отыщите и подчеркните в нем слова. Старайтесь не пропустить ни одного слова и работайте быстро, так как время фиксируется. Если все понятно и нет вопросов, тогда "Начали!" Тестовый бланк выглядит следующим образом: Испытуемый: Экспериментатор: Тест бсолнцевтргшоцрайонзгуцновостьхэьгчафактуекэкзаментроч ягшгцпрокуроргцрсеабестеорияентсджзбьамхоккейтронцыуршро фшуйгзхтелевизорболджшзхюэлгшьбпамятьшогхеюжиидрошлптсл хэнздвосприятиейцукендшизхьвафыапролдблюбовьабфырплослдкн есласпектакльячсимтьбаюжюерадостьвуфцпэждлорпнародшмвть лижьхэгнеекуыфйшрепортажзждорлафывюэфбьдьконкурсзжшнапт йфячыцувскапрличностьэхжэьеюдшшглоджэпрплаваниедтлжкваы ээбьтрлшшжнпркывкомедияшлдкцуйфотчаяниейфрячатлджэтьбюн хтьфтасенлабораторияшдшнруцгргшщтлроснованиезшэрэмитдт нтаопрукгвмстрпсихиатриябплмстчьйфяомтзацэьантзахтдкнноп После опыта испытуемый дает отчет о том, как он выполнял предложенное ему задание. Обработка и анализ результатов Показателями избирательности внимания в этом исследовании являются время выполнения задания и количество ошибок и пропусков при отыскании и подчеркивании слов. Всего в данном тесте 25 слов: солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, хоккей, трон,

	телевизор, память, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия. Результаты оцениваются при помощи шкалы оценок, в которой баллы начисляют в зависимости от затраченного на поиск слов времени. За каждое пропущенное слово снижается по одному баллу. Время (в с.) Балл Уровень избирательности внимания 250 и более 0 I низкий 240-249 1 I низкий 230-239 2 I низкий 220-229 3 I низкий 210-119 4 I низкий 200-209 5 I низкий 190-199 6 I низкий 180-189 7 II средний 170-179 8 II средний 160-169 9 II средний 150-159 10 II средний 140-149 11 II средний 130-139 12 II средний 120-129 13 II средний 110-119 14 III высокий 100-109 15 III высокий 90-99 16 III высокий 80-89 17 III высокий 70-79 18 III высокий 60-69 19 III высокий Менее 60 20 IV очень высокий Баллы в предложенной шкале оценок дают возможность установить абсолютные величины качественных оценок уровня избирательности внимания. В случае, когда у испытуемого от 0 до 3 баллов, то важно по самоотчету и наблюдению за ходом опыта выяснить причину слабой избирательности. Ею могут быть: состояние сильного эмоционального переживания, внешние помехи, приведшие к фрустрации испытуемого, скрытое нежелание тестироваться и др. В большинстве случаев имеется связь пропущенных и найденных слов с индивидуальным опытом и деятельностью тестируемого. Избирательность внимания поддается тренировке. Можно предложить упражнения, подобные данному тесту, для ее улучшения. Очень высокий уровень избирательности внимания – это свидетельство феноменальной психической активности человека.
33.	Цель исследования: определить уровень концентрации внимания. Материал и оборудование: бланк теста Пьерона-Рузера, карандаш и секундомер. Процедура исследования Исследование можно проводить с одним испытуемым или с группой из 5-9 человек. Главные условия при работе с группой – удобно разместить испытуемых, обеспечить каждого бланками тестов, карандашами и следить за соблюдением тишины в процессе тестирования. Инструкция испытуемому: "Вам предложен тест с изображенными на нем квадратом, треугольником, кругом и ромбом. По сигналу "Начали" расставьте как можно быстрее и без ошибок следующие знаки в эти геометрические фигуры: в квадрат – плюс, в треугольник – минус, в кружок – ничего не ставьте и в ромб – точку. Знаки расставляйте подряд построчно. Время на работу отпущено 60 секунд. По моему сигналу "Стоп!" расставлять знаки прекратите". Бланк с геометрическими фигурами теста Пьерона-Рузера имеет следующий вид: Испытуемый: _____ Дата _____ Экспериментатор: _____ Время _____ Тест Экспериментатор в ходе исследования контролирует время с помощью секундомера и подает команды "Начали!" и "Стоп!" Надежность результатов исследования достигается повторными тестированиями, которые лучше проводить через значительные интервалы времени. Обработка и анализ результатов Результатами данного тестирования являются: количество обработанных испытуемым за 60 с геометрических фигур, считая и кружок, и количество допущенных ошибок. Уровень концентрации внимания определяют по таблице. Число обработанных фигур Ранг Уровень концентрации внимания 100 1 очень высокий

	91-99 2 высокий 80-90 65-79 3 4 средний низкий 64 и меньше 5 очень низкий За допущенные при выполнении задания ошибки ранг снижается. Если ошибок 1-2. то ранг снижается на единицу, если 3-4 – на два ранга концентрация внимания считается хуже, а если ошибок больше 4, то – на три ранга. При анализе результатов необходимо установить причины, обусловившие данные результаты. Среди них важное значение имеет установка, готовность испытуемого выполнять инструкцию и обрабатывать фигуры расставляя в них знаки как можно скорее, или же его ориентации на безошибочность заполнения теста. В ряде случаев показатель концентрации внимания может быть ниже возможного из-за слишком большого желания человека показать свои способности, добиться максимального результата (то есть своего рода соревновательности). Причиной снижения концентрации внимания могут быть также состояние утомления, плохое зрение, болезнь.
34.	Цель исследования: определить уровень переключаемости внимания. Оборудование: секундомер и модифицированная цифровая таблица Шульте. На таблице в 49 квадратах размещены числа черного и красного цвета в случайной комбинации, исключающей возможность запоминания. Размеры ячеек квадратов с цифрами – 5х5 см, а расположены они рядами 7 – по горизонтали и 7 – по вертикали. Линии, делящие рабочее поле на ячейки, черные, тонкие. Процедура исследования В тестировании участвуют три человека: экспериментатор, испытуемый и наблюдатель-протоколист. Исследование содержит три серии, которые следуют друг за другом. В первой серии испытуемому предлагают назвать и указать черные цифры в возрастающем порядке, во второй – красные цифры в убывающем порядке и в третьей он должен называть и указывать то черные, то красные цифры попеременно, причем черные, как и в первой серии, должны быть названы в возрастающем порядке, а красные – в убывающем. Таблица черно-красных цифр выглядит следующим образом: 15 17 13 6 7 3 1 4 2 8 22 20 14 20 19 18 24 4 18 10 16 6 23 9 13 25 5 7 2 21 21 16 10 14 22 11 3 9 23 1 19 11 17 5 12 15 8 12 24 Испытуемого усаживают удобно за столом и дают небольшую указку. Задача экспериментатора – перед каждой серией исследования инструктировать испытуемого, подавать команду "Начали!" для поиска и называния, следить по секундомеру за временем, потраченным испытуемым на выполнение серии. Наблюдатель-протоколист помогает экспериментатору определить ошибки, допущенные испытуемым в ходе выполнения задания, ведет протокол исследования. Испытуемый: _____ Дата: _____ Экспериментатор: ____ Время: _____ 1-я серия 2-я серия 1-я + 2-я серии 3-я серия время ошибки время ошибки время ошибки время ошибки Таблица предъявляется испытуемому в каждой серии только после инструкции по сигналу "Начали!", для того чтобы испытуемый заранее не искал месторасположение соответствующих цифр. Инструкция испытуемому в первой серии: "Возьмите указку. Вам будет предъявлена таблица с красными и черными цифрами. Как можно быстрее и без ошибок найдите и укажите все черные цифры в возрастающем порядке от 1 до 25. Цвет называть не надо, только само число. Если все понятно, тогда приготовьтесь. Начали!" Инструкция испытуемому во второй серии: "На этой же таблице найдите и укажите все красные цифры в убывающем порядке от 24 до 1. Старайтесь работать быстро и без ошибок. Цвет цифры называть не надо, называйте только само число. Приготовьтесь! Начали!" Перед началом каждой серии делают перерыв в 3-4 минуты для отдыха испытуемого. Инструкция испытуемому в третьей серии: "На таблице черно-красных цифр как можно быстрее и без ошибок находите, называйте и указывайте то красные, то черные цифры попеременно. Черные должны при этом последовательно возрастать, а красные – убывать. Начинайте с 1-черной и 24-красной цифр. Цвет цифры называть не надо, только само число. Если все понятно и нет вопросов, тогда приготовьтесь. Начали!" Если испытуемый в процессе выполнения заданий любой из серий ошибается, то он сам должен

	найти ошибку, в редких самых затруднительных случаях допускается подсказка наблюдателя-протоколиста. Секундомер при этом не выключается. После проведения всего исследования испытуемый дает самоотчет. По самоотчету определите стратегию поиска цифр и особенности выполнения заданий. Обработка результатов В ходе обработки результатов необходимо: 1. Составить график времени, затраченного испытуемым на выполнение трех серий исследования. 2. Установить время переключаемости внимания. Время переключения внимания подсчитывается как разность времени между третьей серией и первой со второй вместе взятых. Показатель времени переключения "Т" подсчитывают по формуле. Т = Т3 – (Т1+Т2), где Т1 – время, потраченное испытуемым на выполнение первой серии; Т2 – время, потраченное на выполнение второй серии; Т3 – время, потраченное на выполнение третьей серии. Анализ результатов Уровень развития у испытуемого переключаемости внимания определяется с помощью таблицы. Время переключения Т (в с.) Ранг Уровень переключения внимания менее 60 сек 1 высокий 60-90 2 высокий 91-100 3 средний 101-120 4 средний 121-150 5 средний 151-180 6 средний 181-200 7 средний 201-250 8 низкий 251 и больше 9 низкий Поскольку скорость выполнения заданий первой и второй серий существенно влияет на итоговый показатель переключения внимания, то если испытуемый выполнял задания в первой или второй сериях менее, чем за 33 с, итоговый показатель следует увеличить подняв ранг на единицу или двойку. Если в первой или второй сериях испытуемый на поиск цифр затрачивал более 60 с, то ранговый знак увеличивается на 1 или 2, то есть уровень переключения определяется как более низкий. В том случае, если время переключения оказывается меньше или равно "0", опыт необходимо повторить. Это означает, что испытуемый не принял инструкции в первой или второй сериях. Анализируя результаты, важно проследить специфику поиска испытуемым чисел, особенности выхода из затруднений, когда число по каким-либо причинам сразу найти не удается. Одни люди испытывают затруднения, когда искомое число находится рядом с только что найденным, а другие – когда оно отстоит от него далеко. На основании анализа количественных показателей, графика времени выполнения трех серий, числа допущенных ошибок, словесного отчета испытуемого, наблюдений экспериментатора и протоколиста можно описать характер переключения внимания, учитывая особенности концентрации, и предложить рекомендации по его развитию. В юношеском возрасте студенты могут тренировать переключаемость, меняя виды деятельности, по-разному чередуя самоподготовку по учебным дисциплинам. Адекватными данному тесту будут упражнения переключения внимания с одного объекта наблюдения на другие, попеременное выполнение отличающихся действий.
35.	Высшие познавательные функции – это сложные прижизненно формирующиеся психические процессы. Они социальны по своему происхождению, связаны с программированием жизнедеятельности человека посредством постановки целей и задач. В результате чего психическая ориентировка становится произвольной, появляются особые виды внимания, памяти, восприятия: произвольное внимание, произвольная память, наблюдение. Особенность высших психических функций состоит в том, что первоначально они существуют как форма взаимодействия между людьми и лишь позднее, в онтогенезе – как внутренний, то есть интрапсихологический процесс. Поэтому мышление, речь и воображение, выполняющие высшие познавательные функции, во многом определяют сознание личности.
36.	Мышление возникает и развивается вместе с практической деятельностью человека на основе непосредственного чувственного познания. Благодаря мышлению отражаются существенные свойства и взаимосвязи предметов и явлений действительности в обобщенном и опосредованном виде. В зависимости от степени участия в мышлении психических и нейрофизиологических подсистем оно может приобретать наглядно-действенную, наглядно-образную или словесно-

	логическую форму. Выделяются последовательные фазы мышления. На первой фазе субъект осознает возникшую проблему, на второй – производит анализ проблемной ситуации и на третьей – продуцирует новую информацию в виде гипотез, методов, алгоритмов ее решения и т.п. Мыслительный акт завершается контролем, оценкой и рефлексивной проверкой предполагаемых причинно-следственных связей и способов решения проблемы. В основе мышления лежат операции анализа и синтеза, однако каждый акт мышления представляет собой единство знаний, умственных действий и отношений человека к совершаемой деятельности.
37.	Исследование влияния установки на способ решения задач Цель исследования: определить характер выработки и степень чувствительности испытуемого к установке, особенности фиксации установки и наличие гибкости или ригидности мышления. Материал и оборудование: 10 листков бумаги для каждого испытуемого, примерный размер листков: 10х8 см; ручка для письма и секундомер. Процедура исследования Данное исследование можно проводить с одним испытуемым или с группой не более 9 человек. В последнем случае участники исследования должны быть удобно рассажены за столами так, чтобы была обеспечена самостоятельность их решения задач. Условия каждой задачи экспериментатор записывает на доске или предъявляет на отдельных плакатах. Инструкция испытуемым: "Вам будут предложены для решения арифметические задачи. Каждую задачу решайте на отдельном листке бумаги. Все действия, которые Вы совершаете в ходе решения задачи, записывайте на этом же листке. Листок с решенной задачей переверните. Перевернутый листок – это знак экспериментатору о том, что Вы данную задачу решили. Время решения задач контролируется и ограничено двумя минутами. По прошествии двух минут экспериментатор скажет: "Стоп! Решение прекратить!" Для решения следующей задачи берите новый листок бумаги". Арифметические задачи экспериментатор должен предъявлять, строго соблюдая их последовательность. Задачи №1. Даны три сосуда объемом – 37, 21 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды? №2. Даны три сосуда объемом – 37, 24 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды? №3. Даны три сосуда объемом – 39, 22 и 2 литра; как отмерить ровно 13 литров воды? №4. Даны три сосуда объемом – 38, 25 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды? №5. Даны три сосуда объемом – 29, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 11 литров воды? №6. Даны три сосуда объемом – 28, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 10 литров воды? №7. Даны три сосуда объемом – 26, 10 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды? №8. Даны три сосуда объемом – 27, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 9 литров воды? №9. Даны три сосуда объемом – 30, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 15 литров воды? №10. Даны три сосуда объемом – 28, 7 и 5 литров; как отмерить ровно 12 литров воды? Специфика данного исследования предполагает, что экспериментатор будет следить за временем, потраченным каждым испытуемым на решение каждой задачи, фиксируя его в протоколе, и сможет ненавязчиво проверять запись решения первых пяти задач. В случае необходимости дается индивидуальная подсказка тем, кто первые пять задач затрудняется решать или неверно записывает их решение. Суть подсказки испытуемым состоит в том, чтобы напомнить, что воду можно только доливать и отливать с помощью сосудов. Следовательно, арифметические операции, отражающие действия с водой, – это сложение и вычитание. Если испытуемый пишет скобки, то это означает, что он пользуется иным сосудом, равным по объему числу, полученному в скобках, а это – нарушение условий задали. Всех можно предупредить о том, что скобки при записи решения данных задач неправомерны. Также воду нельзя делить и умножать. Все действия состоят в доливании и отливании лишней воды с помощью сосудов указанных объемов. При решение испытуемыми задач №№6 – 10 подсказывать ничего нельзя, равно нежелательно проверять способ их решения. Время решения испытуемыми каждой задачи контролируется экспериментатором по секундомеру в момент перевертывания испытуемым очередного листка с решением предъявлявшейся задач, и фиксируется в отдельном протоколе. Обработка результатов Обработка результатов производится путем сопоставления способов решения испытуемым экспериментальных задач с возможными способами их решения. На основании этого сопоставления устанавливают: характер выработки установки, чувствительность к установке, особенности ее фиксации и гибкость либо ригидность мышления. Дополнительно можно охарактеризовать скорость мышления. Для этого используют показатель быстроты. Показатель быстроты, мышления выводится как среднеарифметическое время, затраченное на решение задач. Среднеарифметическое время решения первых пяти задач характеризует

	скорость выработки установки, а среднеарифметическое время решения последних пяти задач показывает зависимость поиска решения от установки. В последнем случае важно учитывать, решена или нет задача №10. Характер выработки установки выясняется по тому, как испытуемый решал первые пять задач и с какой скоростью он это делал. Если испытуемый третью, четвертую и пятую задачи решал быстро установленным способом, от большего объема вычитал меньшее и без подсказок, то выработку установки считают оптимальной. Если испытуемому давались подсказки или он менял способы записи решения задачи, а также в случае большой величины показателя быстроты мышления первых пяти задач, то выработка установки была неоптимальной, шла с затруднениями. Степень чувствительности испытуемого к установке проверяется по способу решения задач №6 и №7. Если эти задачи решены установочным способом, т.е. из большей величины вычиталась меньшая, то степень чувствительности к установке высокая. Если одна из задач решена установочным способом, а другая – не установочным, то чувствительность к установке средняя. Например, задача №6 помимо установочного способа может быть решена так: 14-2-2=10, а задача №7 вообще не требует вычисления, т.к. воду можно сразу налить объемом 10 литров. Если обе задачи решены не установочным способом, то можно констатировать слабую чувствительность испытуемого к установке. Особенности фиксации установки определяются по способу решения испытуемым задач №8 и №9. Если обе задачи под номерами 8 и 9 решены установочным способом, то установка фиксированная, а степень ее фиксации высокая. Если одна из задач решалась установочным способом, а другая – не установочным, то степень фиксированности установки характеризуется как средняя. Например, задача №8 возможно решить так: 12-3=9, а задачу №9 легко решить сложением, которое в логике переливания воды с помощью сосудов означает доливание, т.е. 12+3=15. Когда обе задачи решены не установочным способом тогда это свидетельство отсутствия фиксации установки. Однако данный вывод будет правомочным, если у испытуемого слабая чувствительность к установке. В противном случае фиксация установки слабая. *Определение ригидности или гибкости мышления* про изводится по результату решения задачи №10. Эта задача имеет одно, правильное неустановочное решение: 7+5=12. Если испытуемый задачу решил, то его мышление – гибкое, независимо от чувствительности или фиксированности установки, поскольку он смог переориентироваться на поиск неустановочного способа решения. Если последняя задача испытуемым не решена и он продолжал действовать путем вычитания, то его мышление ригидно. Анализ результатов После обработки результатов исследования важно проанализировать связи между быстротой мышления как показателем его активности, характером выработки установки, степенью чувствительности к установке, особенностями фиксации и ригидностью либо гибкостью мышления. Анализируя условия, при которых вырабатывается установка испытуемого, следует обратить внимание на их постоянство, с одной стороны, и количество повторяемости одного и того же способа решения – с другой. То же относится и к особенностям фиксации установки. В случаях обнаружения ригидности мышления необходимо продумать рекомендации испытуемым для развития его гибкости. Многие задачи решаются несколькими способами, поиск разных способов решения – это уже признак творчества. Можно настроить себя на этот поиск. Хорошо помогает в развитии гибкости тренировка смены представлений и решение специальных творческих задач. Для испытуемых с медленным мыслительным процессом составляются формулы настроя на быстроту работы. Показатели быстроты мышления улучшаются с опытом соревновательного взаимодействия с другими людьми. Однако следует иметь в виду, что полученные результаты быстроты мышления могут зависеть от самочувствия испытуемого во время эксперимента и от его заинтересованности исследованием.
38.	Исследование аналитичности мышления Цель исследования: определить уровень развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени. Материал и оборудование: бланк с 15 рядами чисел, оставленными по определенной закономерности (вариант VI субтеста шкалы Р. Амтхауэра), ручка и секундомер. Процедура исследования Это исследование экспериментатор может проводить как с одним испытуемым, так и с небольшой группой, при условии, что каждый из них получит индивидуальный бланк с напечатанной таблицей числовых рядов и будет обеспечена полная самостоятельность решения. До начала исследования бланки должны быть положены перед участниками тестирования на

	хорошо освещенный стол лицевой стороной вниз, чтобы до подачи инструкции они их не разглядывали и не изучали. Бланк с напечатанной на нем таблицей рядов чисел выглядит следующим образом. №/п Числовые ряды 1. 2 4 6 8 10 12 14 ... ... 2. 6 9 12 15 18 21 24 ... ... 3. 3 6 12 24 48 96 192 ... ... 4. 4 5 8 9 12 13 16 ... ... 5. 22 19 17 14 12 9 7 ... ... 6. 39 38 36 33 29 24 18 ... ... 7. 16 8 4 2 1 1/2 1/4 ... ... 8. 1 4 9 16 25 36 49 ... ... 9. 21 18 16 15 12 10 9 ... ... 10. 3 6 8 16 18 36 38 ... ... 11. 12 7 10 5 8 3 6 ... ... 12. 2 8 9 27 30 90 93 ... ... 13. 8 16 9 18 11 22 15 ... ... 14. 7 21 18 6 18 15 5 ... ... 15. 10 6 9 18 14 17 34 ... ... Инструкция испытуемому: "На бланках, что находятся перед Вами, напечатаны ряды чисел. Попытайтесь определить, по какой закономерности составлен каждый из 15 предлагаемых рядов чисел. В соответствии с этой закономерностью продолжите каждый ряд, дописав в нем еще два числа. На работу отводится 7 минут. Не задерживайтесь долго на одном ряду, если не можете правильно определить закономерность, переходите к следующему ряду, а останется время – вновь вернетесь к трудному для Вас ряду чисел. Продолжать ряд нужно по отношению к последнему числу, имеющемуся в данном ряду. Все ли Вам понятно? Если нет вопросов, переверните листки. Начали!" По истечении 7 минут дается команда: "Стоп! Решение прекратить!" Обработка результатов Обработка результатов проводится с помощью ключа – таблицы с готовыми ответами. В ходе обработки результатов подсчитывается количество правильно решенных испытуемым рядов. Если испытуемый записал в каком-то ряду только одно число, хотя оно и правильное, ряд считается нерешенным. Уровень развития аналитичности мышления определяется по количеству правильно решенных рядов чисел. Если испытуемый решил 14 – 15 рядов, то его аналитичность очень высокая или отличная; если 11 – 13 – высокая или хорошая; если 8 – 10 – аналитичность средняя или удовлетворительная; если 7 – б – аналитичность низкая или плохая; если 5 и менее, то аналитичность очень низкая или очень плохая. Аналитичность является важной характеристикой мышления. В данном случае – индуктивности мышления и способности оперировать (числами). Она представляет собой главный компонент способности теоретизировать, находить причинно-следственные связи между явлениями, составляет основу общих способностей и необходима для успешного овладения человеком разными видами деятельности. Аналитичность активно развивается в юношеском возрасте, ее формированию способствуют такие предметы, изучаемые в вузах, как логика, высшая математика и др. Поэтому можно сопоставить результаты тестирования с успеваемостью по соответствующим предметам. При интерпретации результатов желательно учитывать особенности темперамента испытуемого, а также навыки работы с числами. Задание 16 Исследование рефлексивности мышления Цель исследования: определить уровень сформированности рефлексивности мышления. Материал и оборудование: бланк с 15 анаграммами, бумага для записей, протокол исследования, ручка, секундомер. Процедура исследования Это исследование лучше проводить с одним испытуемым. Перед его началом испытуемому дается бланк с анаграммами: 1. л б к о 2. р а я и 3. у п к с 4. г и а р 5. т и г о 6. е р а в ш н 7. р к д е т и

	8. а ш н р р и 9. л ф ж а к о 10. р г п у а п 11. о к а м д н р и 12. л г н и з о м е 13. р б к а д о л е 14. л к б у и н а к 15. т о р к т ы а к Экспериментатор должен позаботиться о том, чтобы удобно разместить испытуемого за столом, а самому контролировать время решения им каждой анаграммы, фиксируя его в протоколе. Протокол исследования Экспериментатор Дата Испытуемый № анаграммы Время Самоотчет испытуемого о решении анаграмм: 1. 2. 3. ... ... 15. Инструкция испытуемому: "Вам будут предложены анаграммы, т.е. слова, полученные путем перестановки входящих в них букв. Восстановите эти слова. Старайтесь работать быстро, время решения каждой анаграммы фиксируется. Решение записывайте на листе бумаги. Начали!" После окончания опыта экспериментатор спрашивает испытуемого о том, каким образом он решал анаграммы, обнаружил ли при этом последовательности расположения букв и какие именно. Ответ испытуемого фиксируется в протоколе. Обработка результатов В ходе обработки результатов необходимо получить: показатель сформированности рефлексии, показатель времени решения задач и ранговый показатель сложности решенных анаграммы. Чтобы получить показатель сформированности рефлексии за каждую правильно решенную задачу ставится 1 балл и по одному баллу прибавляют за те задачи, которые были решены по обнаруженной испытуемым последовательности перестановки букв анаграммы. Правильность решения анаграмм можно установить по таблице-ключу. В ней порядок перестановки букв обозначен соответствующей цифрой, означающей номер буквы анаграммы. Таблица-ключ к решению анаграмм. №/п анаграммы Порядок перестановки букв №№ 1 – 5 №№ 6 – 10 №№ 11 – 15 2 1 4 3 2 1 4 3 6 5 2 1 4 3 6 5 8 7 Коэффициент сформированности рефлексии определяют путем деления набранных испытуемым баллов на их максимальное количество, в данном случае оно равно 29. Показатель времени представляет собой среднее арифметическое время, затраченное на решение анаграмм. А показатель ранга соответствует номеру самой сложной из решенных анаграмм. Анализ результатов При анализе результатов исследования в первую очередь важно определить стратегию решения испытуемым задач, выяснить, как содержательно протекал у него мыслительный процесс. Стратегия решения может быть: a. хаотической, неупорядоченной, при которой решение отличается бессистемным поиском и выдвижением значительного количества замыслов, логически не связанных между собой; выдвигаемые при этом гипотезы не подвергаются окончательной проверке; b. формально-алгоритмической, которая отличается последовательным перебором возможных вариантов решения с отдельными возвратами к ранее рассматривавшимся, при этом доминирует репродуктивное движение в содержательном плане и явно недостаточное регулирование – в смысловом; c. содержательно-адаптивной, представляющей собой логически связанное движение по семантически значимым признакам, преобладающим является движение мысли в уровнях, образующих смысловую сферу, а именно – личностном и рефлексивном; d. свернутой, для которой характерна сокращенность оценочных действий и слитность их с поисковыми, что позволяет довольно быстро находить верное решение. Рефлексия мышления позволяет в ходе решения задач выработать наиболее эффективную стратегию и ускорить мыслительную деятельность. В предложенной методике рефлексивность

	проявляется в изменении стратегии решения в ходе выполнения задания, выявленном при анализе влияния предыдущего решения анаграммы на последующие. Стоит обратить внимание на роль мыслительной деятельности в обучении. Высокий уровень развития свойств мышления, входящих в структуру обучаемости, обеспечивает легкость и быстроту анализа и обобщения признаков, существенных для решения проблемы. Этот уровень рефлексивности выполняет функции контроля и оценки человеком собственных мыслительных действий, дает возможность обнаруживать и учитывать свои ошибки, оценивать правильность поисков новых путей решения задачи. В исследовании об этом уровне свидетельствует показатель ранга, если он не ниже 12 – 13. Уровень сформированности рефлексивности мышления устанавливают по таблице, в которой буквой "К" обозначен коэффициент сформированности рефлексии. "К" Уровень сформированности рефлексивности мышления 0 – 0,3 0,31 – 0,7 0,71 – 1,0 низкий средний высокий На основе данных об уровне сформированности рефлексивности мышления, анализа стратегии решения анаграмм и показателя скорости мыслительных процессов составляют рекомендации испытуемому для улучшения его учебной деятельности, но при этом учитывают индивидуальные особенности темперамента, свойств характера и навыки работы с буквенным материалом.
39.	. Нобходимо подобрать упражнения направленные на формирование умения логически точно, лаконично выстраивать сообщения. Например, упражнение «Телеграмма» Продолжительность выполнения – 20 мин. Оснащение: листы бумаги и ручки. Инструкция: «Подпишите свой лист и передайте его соседу справа. Теперь перед каждым из вас лежит телеграмма с именем адресата; ее текст вам предстоит написать самим. Передайте лист дальше по кругу. Перед вами новый адресат и послание к нему. Вы можете продолжить чужую мысль, а можете сочинить свой текст. Передавайте лист до тех пор, пока он не вернется к хозяину».
40.	Тесты помогают выявить разные виды способностей. Творческие способности и интеллектуальные способности; Задания первой группы(1, 3, 4, 6) включаются в тесты интеллектуальных способностей, второй (2, 5, 7) — в тесты творческих способностей (креативности).
41.	Упражнение «Противоположности» Описание упражнения. Участникам предлагаются краткие описания нескольких ситуаций и предлагается придумать ситуации, которые можно было бы рассматривать как противоположные описанным. Упражнение выполняется в подгруппах по 3–4 человека, время работы определяется исходя из расчета 2–3 минуты на ситуацию. Потом представители каждой из подгрупп поочередно озвучивают придуманные варианты и аргументируют, почему их можно рассматривать как противоположные предложенным ситуациям. Для работы можно предложить, например, такие ситуации: профессор читает лекцию; молочник везет молоко; художник рисует картину; журналист печатает на компьютере текст статьи; турист загорает на пляже; в ресторане подают фуа-гра в ананасовом соусе; ♦ девушка едет с горки на роликах. Конечно, можно предлагать и другие ситуации, однако следует избегать слишком простых вариантов, в которых противоположности очевидны (типа «Покупатель приобрел яблоко»/«Продавец его продал»), а выбирать такие, где последние не столь очевидны или, по крайней мере, их можно выделить на основе разных признаков. Психологический смысл упражнения. Тренировка мышления «от противного» – способа поиска решений проблем, при котором для более полного понимания их сути представляется их противоположность. Развитие гибкости в восприятии жизненных ситуаций. Обсуждение. Какой смысл мы вкладывали в понятие «противоположность», выполняя это упражнение? В каких ситуациях придумать противоположные варианты было легче, а когда сложнее, с чем это связано? Приведите примеры жизненных ситуаций, где может пригодиться подход к решению проблем «от противного». Пример Допустим, дана ситуация «Шофер ведет автобус». Что можно рассматривать как противоположности? Вариантов много. Например, «Пассажиры, не дождавшись автобуса,

	шагают пешком», «Автобус тянут на буксире», «Девушка едет на мотороллере» (автобус большой, а мотороллер маленький; автобусные шоферы обычно мужчины, а тут речь идет о женщине) и т. п. В любом случае обычно противоположность касается не всей ситуации в целом, а какого-то ее конкретного аспекта (ехать – идти, перемещается сам – буксируют, большой автобус – маленький мотороллер).
42.	Упражнение «Мое отражение» Описание упражнения. Каждый участник прислоняется спиной к стене, где висит полотнище светлых обоев или 2–3 склеенных листа ватмана, высотой в его рост, и принимает позу, которая, как он считает, отражает его типичное эмоциональное состояние. Напарник обводит на листе карандашом контур его тела, после чего участники меняются ролями. Когда контуры тела каждого участника обведены, полученные рисунки раскрашиваются и, при желании, дополняются реальными украшениями и деталями одежды занимающихся. Время работы – 30–40 мин, при раскрашивании контуров тела целесообразно использовать акварель или гуашь. По окончании рисования каждого участника просят придумать и продемонстрировать презентацию своего «отражения на обоях» (2–3 минуты на человека). Психологический смысл упражнения. Развитие экспрессивности, осознание своих телесных «зажимов» – областей повышенного мышечного напряжения, связанных с недостаточно выраженными эмоциями, неосуществленными желаниями и т. п. Кроме того, упражнение способствует принятию своего телесного облика. Обсуждение. Какие эмоции и чувства возникали по ходу выполнения этого упражнения? Насколько удобна и естественна поза, отраженная на рисунке? Какое эмоциональное состояние она отражает, что побуждает ее принимать? Какие области тела оказались выделены более яркими цветами, с чем это связано? Что нового удалось понять о себе и о других участниках при выполнении этого упражнения?
43.	Упражнение «Угадывание цветов» Описание упражнения. Каждый участник загадывает цвет и демонстрирует его мимикой и жестами так, чтобы водящий угадал, какой цвет имеется в виду. При этом нельзя указывать на присутствующие объекты, окрашенные в него. Водящему дается 3 попытки на отгадывание каждого цвета, если он отгадал – то меняется местами с участником, если нет – переходит к отгадыванию цвета, задуманного следующим из группы. Игра проводится в таком порядке до 5–6 отгадываний. Потом можно предложить побыть водящими двум-трем добровольцам из числа тех участников, которым не довелось оказаться в этом качестве. Психологический смысл упражнения. Развитие навыков экспрессии, создание условий для изобретения способов передачи информации при недостатке доступных для этого средств, а также выработка умения «расшифровывать» такую информацию. Обсуждение. Обмен эмоциями и чувствами, возникшими в процессе работы. Благодаря каким «режиссерским находкам» удалось посредством мимики и жестов наиболее эффективно передавать информацию о цветах?
44.	Упражнение «Письмена-рисунки» Описание упражнения. Участникам предлагается написать несколько слов таким образом, дабы это написание внешне напоминало то, что означают слова. Например, можно предложить такой набор слов: Змея Иголка Прибой Облака На эту работу отводится 6–8 минут, потом организуется выставка, участники выбирают самые удачные рисунки и награждают аплодисментами их авторов. Психологический смысл упражнения. Задание развивает навыки визуализации (перевода в зрительную форму материала, представленного в виде слов), а также генерирования идей. Обсуждение. Какие оригинальные идеи проявились в надписях-рисунках, выбранных в качестве наиболее удачных? Какие умения, с точки зрения участников, развивает это упражнение?
45.	Упражнение «Спрячь рисунки» Описание упражнения. Участникам предлагается выполнить на листе бумаги 4–5 небольших (размером 2–3 см) рисунка на произвольную тему (6–8 минут). Когда эта часть работы завершена, предлагается создать на этом же листе один большой рисунок, который включил бы в себя ранее выполненные маленькие таким образом, чтобы они оказались «спрятаны» в большом, воспринимались бы как его части – и при беглом взгляде невозможно было распознать их (8-10 минут). Запрещается заштриховывать маленькие рисунки или рисовать поверх них, они должны именно быть «встроенными» в большой таким образом, чтобы полностью слиться с ним. Когда рисование завершено, демонстрируется получившееся и называются те предметы, которые были изображены изначально. Остальные же ищут эти маленькие рисунки в составе

	большого. Психологический смысл упражнения. На примере этого задания демонстрируется прием встраивания компонентов (не только изображений, но шире – знаний, идей, и т. п.) в новый контекст, что имеет непосредственное отношение к творческому процессу Обсуждение. В каких жизненных ситуациях возникает необходимость подобным же образом встроить что-то уже имеющееся в то, что создается заново? А в каких – не просто встроить, а еще и запрятать старое в новом?
46.	Упражнение «Пиктограмма» Описание упражнения. Ведущий зачитывает 10–12 слов и словосочетаний и просит участнико сделать для каждого из них небольшой рисунок – такой, при взгляде на который они смогли б вспомнить, что было названо. Использовать в рисунках слова, буквы или цифры нельзя. Удобне если каждый рисунок будет выполняться на отдельном небольшом листочке, а не все вместе н одном большом. Потом участники, объединившись в подгруппы по 4–5 человек, демонстрирую друг другу свои рисунки и обсуждают, что их побудило изобразить эти понятия именно таки образом. Далее каждый из участников придумывает еще по несколько понятий, которые могли б быть выражены с помощью этих же рисунков. В завершении организуется выставк выкладываются все рисунки, с помощью которых обозначено каждое из понятий, и озвучиваютс все предложенные участниками варианты, что еще могло бы быть обозначено с помощью этих ж рисунков. Перечни слов и словосочетаний для выполнения упражнения: Психологический смысл упражнения. Упражнение позволяет продемонстрировать, насколь разнообразные ассоциации могут вызвать у разных людей одни и те же понятия, и насколько по разному могут быть интерпретированы даже те изображения, смысл которых представляется и автору очевидным. Обсуждение. Что нового удалось узнать при взгляде на рисунки о том, как люди воспринимаю названные предметы и явления? Какие понятия было изображать проще, а какие сложнее, с че это связано? Какие варианты рисунков представляются самыми оригинальными? А самым понятными, с помощью которых проще всего запомнить, что за слово было названо? Чаще всег самые простые варианты оказываются менее креативными, зато более понятными. С чем это связано?
47.	Упражнение «Тот, кого загадали» Описание упражнения. Водящий выходит за дверь, участники в это время загадывают кого-то одного из их числа. Потом водящий возвращается, и участники поочередно озвучивают свои ассоциации, связанные с «таинственным» персонажем, отвечая, например, на такие вопросы: на какой предмет он похож? какое растение он напоминает? на кого из знаменитостей он похож? Задача водящего – отгадать, о ком идет речь (обычно на это отгадывание дается 3 попытки). Помимо отмеченных выше он может задавать и другие вопросы, направленные на выявление ассоциаций, связанных с загаданным персонажем. Психологический смысл упражнения. Развитие экспрессивности, тренировка ассоциативного мышления, создание условий для получения обратной связи (загаданные участники получают информацию о том, какие ассоциации они вызывают у других людей, что создает почву для самопознания). Обсуждение. Какие эмоции и чувства возникали при выполнении этого упражнения? Что нового удалось узнать о себе и о других?
48.	Рисунок Я» Цель – развитие ассоциативного мышления, восприятия, памяти. Продолжительность выполнения – 30 мин. Оснащение: карандаши или фломастеры, бумага формата А4. Инструкция. Взяв карандаши либо фломастеры, бумагу, участники располагаются в любом мест комнаты. Желательно, чтобы рядом друг с другом никто не сидел. На листке бумаги им предстои нарисовать собственный образ в аллегорической форме. Для рисования дается определенно время, например 10 мин, по истечении которого все же не следует жестко требовать окончани рисования, надо дать возможность каждому участнику закончить свой рисунок в спокойно обстановке. Перед выполнением задания ведущий обращается к участникам: «Можете рисоват все, что хочется. Это может быть картина природы, натюрморт, абстракция, фантастический мир острosюжетная ситуация, нечто в стиле ребуса, в общем, все, что угодно, с чем вы ассоциируете связываете, сравниваете себя, свое жизненное состояние, свою натуру». Когда рисунки выполнены, ведущий их собирает и перетасовывает в случайном порядке. О предлагает каждому участнику по очереди выбрать из стопки рисунок и, демонстрируя ег группе, просит участника поделиться мыслями о том, какой человек мог его нарисовать. Чей-т комментарий ограничивается одним словом, кто-то делится более подробными догадками. Это н

	самое важное. Главное – способствовать тому, чтобы высказались все, включая и автора рисунков. Автору предлагается высказаться «для маскировки». Шеринг: 1.Какой человек мог нарисовать данный рисунок? 2.Какими качествами обладает этот человек? 3.Это уверенный в себе человек или нет? 4.Когда высказывались по поводу вашего рисунка, какие чувства вы переживали? 5.Все ли высказанное о вашем рисунке совпадает с вашими качествами?
49.	Представление о достигнутом успехе» Цель – развитие образного восприятия. Продолжительность выполнения – 30 мин. Инструкция: «Так как успех вселяет чувство собственного достоинства, то, если вы представите, что добились успеха, это поможет вам чувствовать большую уверенность в себе. Благодаря осознанию достигнутого успеха вы чувствуете в себе больше сил, динамичности, целеустремленности, собственного достоинства, и все эти чувства вносят вклад в чувство большей уверенности в себе. Решите, какой успех наиболее важен для вас: добиться признания на работе, построить дачу, приобрести автомобиль, удачно выйти замуж и т. д. Расслабьтесь, закройте глаза и представьте, что вы достигли этой цели. Представьте свой успех, испытайте удовлетворение и чувство собственной силы, которое он приносит. Ощутите подъем, возбуждение, силу, мощь, абсолютную уверенность в себе и владение ситуацией. Потом представьте, как другие подходят к вам или звонят вам, чтобы искренне поздравить вас. Вы чувствуете теплоту, вы взволнованы, принимая похвалы от них. Они говорят вам, какой вы удачливый человек. И вы себя прекрасно чувствуете и способны на все, что вы захотите».
50.	«Самая-самая» Цель – развитие ассоциативного мышления. Продолжительность выполнения – 30 мин. Инструкция: «Сейчас вам будут предлагаться некоторые необычные характеристики профессий, а вы должны будете по очереди называть те профессии, которые, по-вашему, в наибольшей степени данным характеристикам подходят. К примеру, характеристика – самая денежная профессия. Какие профессии являются самыми-самыми денежными?» Ведущий называет первую характеристику, а участники сразу же по очереди (по кругу) предлагают свои варианты. Если у кого-то возникают сомнения, что названа «самая-самая» (или близкая к «самой-самой») профессия, то можно задавать уточняющие вопросы. Далее называется следующая характеристика и т. д. Характеристик должно быть не более 5–7. Ведущий записывает 3–5 наиболее интересных вариантов, после чего организуется небольшое обсуждение и выделение «самой-самой» профессии. Для того чтобы упражнение проходило более интересно, ведущий заранее отбирает наиболее необычные характеристики профессий, которые должны заинтриговать участников. Это могут быть, например, такие характеристики: самая зеленая профессия, самая сладкая профессия, самая волосатая профессия, самая неприличная профессия, самая детская профессия, самая смешная профессия и т. д.

Задание №1

Важнейшие функции психической деятельности. Их применение в практической психологии

Задание №2

Элементарные познавательные процессы. Их применение в практической психологии

Задание №3

Вам предстоит реализовать на практике Структурно-функциональную модель мозговой организации. Ее реализация как высшей психической функции. Какие блоки будут участвовать Специфический вклад в ее осуществление.

Задание №4

Опишите схему взаимосвязи психического и физиологического (нервного), схему связи в деятельности мозга и психики.

Задание №5
Вам предстоит исследование интенсивности ощущений. Можно ли дать количественную характеристику интенсивности ощущения?

Задание №6
Как исследуют роль ощущений в познавательной деятельности человека.

Задание №7
Исследуйте роль тактильных ощущений в контактной ориентировке

Задание №8
Вам предстоит исследование зрительных ощущений. Опишите процесс исследования зрительных ощущений при определении величины абсолютного нижнего порога.

Задание №9
Обработайте и проанализируйте результаты исследования порогов ощущений?

Задание №10
Дайте оценку остроты зрения? Опишите процесс исследования

Задание №11
Как исследуются мышечно-суставные ощущения?

Задание № 12
Как обрабатываются и анализируются результаты кожно-суставной чувствительности?

Задание №13
Восприятие как познавательный процесс представляет собой…

Задание №14
Вам предстоит исследовать наблюдательность личности. Как исследуется наблюдательность?

Задание №15
Как вычисляется коэффициент наблюдательности?

Задание №16
Вам предстоит исследование восприятие времени. Как исследуется восприятие времени?

Задание №17
Определите коэффициент точности оценки времени?

Задание №18
Проведите процедуру исследования познавательного контроля при восприятии?

Задание №19
Определите влияние познавательного контроля на зрительное восприятие?

Задание №20
В каких формах проявляется Память как психический процесс в целостной структуре психики человека?

Задание №21
Исследуйте объем кратковременной памяти по методике Джекобсона?

Задание №22
Дайте оценку уровню кратковременного запоминания?

Задание №24
Определите объем памяти испытуемого при запоминании словесного материала с заранее заданной системой смысловых связей?

Задание №25
Какие приемы могут послужить началом составления рекомендаций для овладения мнемотехникой?

Задание №26
Проведите сравнительное исследование непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий?

Задание №27
Определите объем памяти испытуемого на отвлеченные понятия при удержании членов ряда методом пиктограмм?

Задание №28
Как анализируют результаты по количественным и качественным показателям и словесным отчетам при установлении различия в непосредственном и опосредованном запоминании?

Задание №29

Как проводится исследование преобладающего типа запоминания для выявления преобладающего объема памяти?

Задание №30

Как анализируют результаты при исследовании преобладающего типа памяти?

Задание №31

Внимание – его функции и роль в активности психических процессов.

Задание №32

Проведите исследование избирательности внимания?

Задание №33

Как протекает процедура исследования концентрации внимания?

Задание №34

Как протекает процедура исследования переключения внимания?

Задание №35

Дайте характеристику высшим познавательным функциям.

Задание №36

Дайте характеристику мышлению как высшей познавательной функции.

Задание №37

Определите характер выработки и степень чувствительности испытуемого к установке?

Задание №38

Определите уровень развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени?

Задание №39

Вам необходимо выработать умение формировать логически точно и лаконично мысли. Какое упражнение Вы предложите?

Задание №40

Прочитайте следующие виды тестовых заданий: 1) логическое мышление, 2) выдвижение новых идей, 3) обобщение и абстрагирование (например, вычеркнуть одно лишнее слово из пяти предъявленных), 4) классификацию материала, 5) чувствительность к проблемам, умение их обнаруживать, 6) сосредоточение внимания, 7) нахождение нетрадиционных способов решения задач, 8) сохранение в памяти усвоенного. Есть ли различия между

указанными тестовыми заданиями? Перечислите их. Сгруппируйте пункты по группам, которые вы определили.

Задание №41

Как Вы будете тренировать умение мыслить «от противного», как будете обучать способам поиска решений проблем, при котором для более полного понимания их сути представляется их противоположность? Что предпримите для развитие гибкости в восприятии жизненных ситуаций?

Задание №42

Как Вы будете тренировать в группе умения по развитию экспрессивности, осознанию своих телесных «зажимов» – областей повышенного мышечного напряжения, связанных с недостаточно выраженными эмоциями, неосуществленными желаниями, не принятием своего телесного облика?

Задание №43

Как Вы будете развивать навыки экспрессии, создавать условия в тренинговой группе для изобретения способов передачи информации при недостатке доступных для этого средств, вырабатывать умения «расшифровывать» такую информацию?

Задание №44

Подберите задание развивающее навыки визуализации (перевода в зрительную форму материала, представленного в виде слов), а также генерирования идей.

Задание №45

Продемонстрируйте прием встраивания компонентов (не только изображений, но шире – знаний, идей, и т. п.) в новый контекст, что имеет непосредственное отношение к творческому процессу.

Задание №46

Подберите упражнение позволяющее продемонстрировать, насколько разнообразные ассоциации могут вызвать у разных людей одни и те же понятия, и насколько по-разному могут быть интерпретированы даже те изображения, смысл которых представляется их автору очевидным.

Задание №47

В каких упражнениях вы будете развивать экспрессивность, тренировать ассоциативное мышление, создавать условий для получения обратной связи?

Задание №48

Вам необходимо развить восприятие, память.
Какое упражнение Вы предложите?

Задание №49
Вам необходимо развить навыки образного восприятия.
Какое упражнение Вы предложите?

Задание №50
Вам необходимо развить навыки Ассоциативного мышления. Какое упражнение Вы предложите?

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация слушателей обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Преподаватель доводит до сведения слушателей на первом учебном занятии перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию, и критерии оценивания знаний, умений и навыков.

Целью экзамена является проверка и оценка знаний слушателя по теории и применению полученных знаний, умений и навыков при решении практических задач.

Экзамен проводится по расписанию, в сроки, предусмотренные календарным учебным графиком.

Результаты сдачи экзаменов оцениваются: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Экзамен проводится по билетам. Экзаменуемый сам выбирает экзаменационный билет, который содержит два вопроса. Экзаменатор имеет право задавать дополнительные вопросы в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Слушатель допускается к экзамену по дисциплине при условии выполнения всех видов работ, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Экзамен принимается преподавателем, ведущим занятия по дисциплине.

Результаты экзамена заносятся в зачетно-экзаменационную ведомость. Если слушатель не явился на экзамен, в ведомости напротив фамилии слушателя преподавателем делается запись «не явился». Неявка на экзамен без уважительной причины приравнивается к оценке «неудовлетворительно».

Во время экзамена с разрешения экзаменатора слушатель может пользоваться справочниками, таблицами, инструкциями и другими материалами. Экзаменуемый получает 30 минут для подготовки ответа на вопросы экзаменационного билета. На устный ответ каждого экзаменуемого выделяется не более 15 минут.

Экзаменуемый при подготовке ответа ведет необходимые записи, которые предъявляет экзаменатору. При отказе экзаменуемого от ответа в

зачетно-экзаменационную ведомость проставляется оценка «неудовлетворительно».

Прием экзамена у слушателя прекращается при нарушении им дисциплины, использовании неразрешенных материалов и средств мобильной связи. В этом случае слушателю в зачетно-экзаменационную ведомость проставляется оценка «неудовлетворительно».

В случае несогласия слушателя с оценкой, выставленной на экзамене, он имеет право подать апелляцию.