



Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Воронежский экономико-правовой институт»
(АНОО ВО «ВЭПИ»)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
А.Ю. Жильников
_____ 2018 г.



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.17 Физиология ВНД и СС

(наименование дисциплины (модуля))

37.03.01 Психология

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) _____ Психология
(наименование направленности (профиля))

Квалификация выпускника _____ Бакалавр
(наименование квалификации)

Форма обучения _____ Очная, заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Рекомендован к использованию Филиалами АНОО ВО «ВЭПИ».

Воронеж
2018

Учебно-методический комплекс дисциплины (модуля) рассмотрен и одобрен на заседании кафедры психологии.

Протокол от « 19 » август 20 18 г. № 6

Заведующий кафедрой



Л.В. Абдалина

Разработчики:

Ст. преподаватель



Н.А. Клевцова

1. Практические и интерактивные занятия по дисциплине (модулю)

Очная/заочная форма обучения

1.1. Практические занятия по дисциплине (модулю)

Раздел 1. Основы физиологии ВНД и СС

Тема 1. Общее понятие о физиологии ВНД и СС (4/0,5 ч.)

Основные понятия и принципы физиологии высшей нервной деятельности (ВНД). Детерминизм как объективный принцип трех базовых теорий науки о высшей нервной деятельности: теория рефлекторной деятельности; теория отражения и теория системной деятельности.

Концепция условного рефлекса по И.М. Сеченову и И.П. Павлову: три принципа рефлекторной теории: детерминизма, структурности, анализа и синтеза. Дальнейшая диалектическая разработка концепции рефлекса по А.А. Ухтомскому. Рефлекторный принцип работы всех уровней нервной системы.

Метод условных рефлексов, полиграфическая регистрация реакций, электроэнцефалография, регистрация активности нейронов, электрическое раздражение мозга, экстирпация и функциональное включение участков мозга, исследования в онтогенезе и филогенезе, клинический метод, метод моделирования. Автоматизация экспериментов с применением компьютера. Методы измерения порогов.

Вопросы:

1. Основные принципы и понятия физиологии ВНД.
2. Принцип рефлекторной деятельности.
3. Организм как живая функциональная система (П.К. Анохин).
4. Принцип системной организации мозга в учениях А.А. Ухтомского, П.К. Анохина, А.Р. Лурия.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Закономерности условнорефлекторной деятельности. Общие принципы условных рефлексов.
2. Механизмы образования условного рефлекса: функциональные основы замыкания временной связи.

Раздел 2. Работа сенсорных анализаторов

Тема 2. Принципы работы сенсорных систем: зрительная сенсорная система (занятие проводится в интерактивной форме в виде психологической игры) (4/0,5 ч.)

Принцип многоканального проведения информации. Принцип двойственности проекций. Принцип соматотопической организации характеризует только специфические сенсорные пути. Принцип нисходящего контроля.

Оптическая система глаза. Нормальная и аномальная рефракция. Острота зрения. Зрачковый рефлекс. Аккомодация. Глазодвигательный

аппарат глаза. Саккады. Следящие движения. Компенсаторные движения. Фиксация. Оптикинетический нистагм. Вестибулярный нистагм. Нейронные механизмы движений глаз. Восприятие формы. Стереоскопическое зрение. Проекция двух сетчаток на наружные коленчатые тела и зрительную кору мозга. Цветовое зрение. Правила сложения цветов. Сферическая модель цветоразличения.

Вопросы:

1. Аккомодация.
2. Глазодвигательный аппарат глаза.
3. Саккады.
4. Следящие движения.
5. Компенсаторные движения.
6. Фиксация.
7. Оптикинетический нистагм.
8. Вестибулярный нистагм.
9. Восприятие формы.
10. Стереоскопическое зрение.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Структурно-функциональная характеристика зрительного анализатора.
2. Оптическая система глаза.
3. Бинакулярное зрение.

Тема 3. Принципы работы сенсорных систем: слуховая сенсорная система (4/0,5 ч.)

Строение наружного, среднего и внутреннего уха. Кортиев орган. Волосковые клетки. Механизм возбуждения волосковых клеток. Микрофонный эффект улитки. Характеристическая частота. Тонотопическая проекция. Восходящие и нисходящие пути. Нейронные механизмы фонематического слуха. Биноуральный слух. Детекторы направления звука в заднем двухолмии. Детекторы движения источника звука в пространстве.

Вопросы:

1. Нейронные механизмы фонематического слуха.
2. Биноуральный слух.
3. Детекторы направления звука в заднем двухолмии.
4. Детекторы движения источника звука в пространстве.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Органы чувств. Понятие, особенности строения. Общие свойства рецепторов.
2. Сенсорная система слуха. Проводящие пути, центры, функциональные особенности.

Тема 4. Принципы работы сенсорных систем: вестибулярная сенсорная система (занятие проводится в интерактивной форме) (4/1 ч.)

Строение и функции вестибулярного анализатора. Отолитовый

аппарат. Нейронные механизмы кодирования направления вектора силы тяжести. Полукружные каналы. Рецепторы полукружных каналов. Нейроны мозжечка. Нейронные механизмы кодирования ускорений. Нейронные механизмы компенсаторных движений глаз. Нейронные механизмы поддержания позы.

Вопросы:

1. Нейронные механизмы кодирования направления вектора силы тяжести.
2. Нейронные механизмы кодирования ускорений.
3. Нейронные механизмы кодирования компенсаторных движений глаз.
4. Нейронные механизмы кодирования поддержания позы.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Органы чувств. Понятие, особенности строения. Общие свойства рецепторов.
2. Структурно-функциональная характеристика вестибулярной сенсорной системы.
3. Вестибулярная сенсорная система. Проводящие пути, центры, функциональные особенности.

Тема 5. Принципы работы сенсорных систем: соматовисцеральная система (4/1 ч.)

Рецепторные образования кожи. Температурная чувствительность. Холодовые и тепловые рецепторы. Адаптация. Психофизические особенности восприятия температуры. Ноцицепция. Характеристика болевой чувствительности и факторы ее определяющие. Интероцепция. Рецепторы внутренних органов. Барорецепторы. Глюкорецепторы. Кора внутренние органы. Хеморецепция. Вкусовые рецепторы. Функции нейронов таламуса в детекции вкуса. Функция коры. Нейронные механизмы голода. Обонятельный анализатор. Обонятельный тракт. Первичная обонятельная кора. Нейронные механизмы кодирования запахов, реакции нейронов гипоталамуса. Участие нейронов обонятельной системы в рефлексном поведении.

Вопросы:

1. Холодовые и тепловые рецепторы.
2. Адаптация.
3. Болевая чувствительность и факторы ее определяющие.
4. Нейронные механизмы кодирования запахов.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Строение и функции вестибулярного аппарата.
2. Терморегуляция. Механизмы стимуляции терморецепторов.
3. Соматическая чувствительность.
4. Механизмы восприятия вкусовых и обонятельных стимулов.
5. Роль вкусового и обонятельного анализатора в организации поведения.

6. Отраженные и проецируемые боли.
7. Эндогенное и экзогенное подавление боли.
8. Интероцепция. Рецепторы внутренних органов.
9. Барорецепторы.
10. Глюкорецепторы.
11. Хеморецепция.

Раздел 3. Функциональная организация мозга

Тема 6. Интегративная деятельность мозга (4/1 ч.)

Учение Р. Декарта о рефлексе. Дуализм концепции Р. Декарта. Ч. Дарвин об эволюции рефлексов. Учение И.М. Сеченова о рефлексах головного мозга. Рефлекторная теория И.П. Павлова. Безусловные рефлексы. Условные рефлексы. Аналитико-синтетическая деятельность мозга при сложных формах условных двигательных рефлексов. Системность в работе больших полушарий. Динамический стереотип. Автоматизация и деавтоматизация двигательного стереотипа. Принцип переключения условнорефлекторной деятельности.

Вопросы:

1. Учение И.М. Сеченова о рефлексах головного мозга.
2. Рефлекторная теория И.П. Павлова.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Закономерности условнорефлекторной деятельности. Общие принципы условных рефлексов.
2. Механизмы замыкания временной связи, образования условного рефлекса.

Тема 7. Врожденная и условно-рефлекторная деятельность (4/1 ч.)

Классификация врожденных форм поведения. Привыкание (угасание) ориентировочного рефлекса. Растворивание. Избирательность угасания ориентировочного рефлекса. Нервная модель стимула. Взаимоотношения ретикулярной формации, коры и гиппокампа. Нейронные механизмы ориентировочного рефлекса. Физиологические механизмы внимания. Ориентировочно-исследовательская деятельность. Сложные формы врожденного поведения. Инстинкт. Роль индивидуального опыта в инстинктивном поведении. Взгляды этологов на природу и механизмы инстинкта. Импринтинг и его нейронные механизмы. Локализация безусловных рефлексов в центральной нервной системе (центры голода, насыщения, жажды, агрессии).

Натуральные и искусственные условные рефлексы. Правила образования условных рефлексов. Динамика выработки условных рефлексов. Классические условные рефлексы. Торможение условных рефлексов. Внешнее торможение. Постоянный и гаснущий тормоз. Запредельное торможение. Охранительное торможение. Условное (внутреннее) торможение. Угасательное торможение. Острое и хроническое угашение. Дифференцировочное торможение. Условный тормоз. Запаздывающее

торможение. Движение и взаимодействие процессов возбуждения и торможения. Иррадиация, концепция и взаимная индукция процессов возбуждения и торможения.

Вопросы:

1. Ориентировочно-исследовательская деятельность.
2. Импринтинг и его нейронные механизмы.
3. Пищевой рефлекс и его нейронные механизмы.
4. Иерархия врожденных реакций организма.
5. Пассивное (реактивное) научение.
6. Оперантное научение.
7. Научение путем наблюдения.
8. Научение путем инсайта.
9. Биологическая мотивация.
10. Нейроанатомия мотивации. Нейрохимия мотивации.
11. Эмоции. Аффекты, чувства, настроения.
12. Эмоциональный анализатор.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Экстраполяционные рефлексy.
2. Классификация потребностей.
3. Функциональная асимметрия мозга и эмоции.

Тема 8. Физиологические основы индивидуальных различий высшей нервной деятельности (занятие проводится в интерактивной форме в виде психологической игры) (4/1 ч.)

Индивидуальные различия высшей нервной деятельности человека. Теории индивидуальности. Слово как сигнал сигналов. Речь и ее функции. Взаимодействие первой и второй сигнальной систем. Художественный и мыслительный тип. Генотип и фенотип. Роль внешней среды в формировании фенотипа высшей нервной деятельности.

Условные и безусловные рефлексy. Правила образования условных рефлексов. Общие признаки условных рефлексов. Классификация условных рефлексов. Внутреннее и внешнее торможение. Внешнее (безусловное) торможение. Запредельное (охранительное) торможение. Внутреннее (условное) торможение. Взаимодействие разных видов торможения. Учение о доминанте. Основные положения учения о доминанте. Кортикальный очаг стационарного возбуждения. Гипоталамический очаг стационарного возбуждения. Динамический стереотип. Первая и вторая сигнальные системы.

Вопросы:

1. Взаимодействие первой и второй сигнальной систем.
2. Внутреннее и внешнее торможение.
3. Внешнее (безусловное) торможение.
4. Запредельное (охранительное) торможение.
5. Внутреннее (условное) торможение.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Речь и ее функции.
2. Художественный и мыслительный тип.
3. Взаимодействие разных видов торможения.

Раздел 4. ВНД человека

Тема 9. Типы высшей нервной деятельности (4/1 ч.)

Учения И.П. Павлова о типах высшей нервной деятельности. Типы высшей нервной деятельности.

Контрольные вопросы:

1. Учения И.П. Павлова о типах высшей нервной деятельности.
2. Типы высшей нервной деятельности.

Темы докладов и научных сообщений:

1. Основные положения современного учения о типах высшей нервной деятельности
2. Роль нервной системы в психологической организации индивида.

1.2. Интерактивные занятия по дисциплине (модулю)

Тема 2. Принципы работы сенсорных систем: зрительная сенсорная система

Психологическая игра

Упражнения «для тренировки зрения»

Цель: для снятия зрительного утомления.

1. Движение глазами яблоками вправо и влево.
2. Движение глазами яблоками вверх и вниз.
3. Вращение глаз по часовой стрелке и против часовой стрелки.
4. Фиксация взгляда на кончике носа.
5. Моргание

После каждого упражнения, закрыть глаза, расслабиться (30-40 сек.).

Упражнение «Прищепочки»

Цель: для снятия зрительного утомления.

Большими и указательными пальчиками обеих рук сдавливаем кожу между бровей от переносицы к вискам.

Упражнение «Горизонтальная восьмерка»

Цель: глазодвигательные упражнения.

Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев хорошо выдвинутым изо рта языком.

Тема 4. Принципы работы сенсорных систем: вестибулярная сенсорная система (занятие проводится в интерактивной форме)

Психологическая игра

Цель – улучшить координацию движений.

Игра «Интересная походка»

Дети образуют круг, чтобы всем было хорошо видно друг друга. По заданию ведущего нужно изобразить ту или иную походку. Например, походку человека по раскаленному песку или по скользкому льду, походку боевого генерала или балерины, походку старого или гордого, или крадущегося человека, или человека, которому жмут ботинки. Психолог приглашает желающих в круг, и дети по очереди показывают свой вариант походки. Желательно, чтобы походку каждого типа изображали по 2-3 человека.

Упражнение «Осанка и улыбка»

Царственная осанка и сиятельная улыбка, на голове – прямо-таки корона. Научитесь так сидеть, ходить, говорить, вставать, знакомиться, прощаться. Очень короткое задание и очень большая работа. Не расталкивая других – царственно заполнять пространство: собой, своим телом, своим голосом, излучаемым светом и силой энергии. Самое интересное в этом упражнении – поиск необходимого внутреннего самоощущения.

Постановке правильной осанки помогает любая прямая стена. Подошли, прислонились к ней затылком, расправили по ней плечи, втянули живот и приблизили к стене поясницу, после чего отошли от стены и походили, стараясь дышать и чувствовать себя естественно.

Другой хороший способ – перенести вес тела на носки, подобрать ягодицы и поднять диафрагму так, чтобы появилось ощущение поршенька, столбиком распирающего изнутри грудную клетку в опоре на солнечное сплетение. Все, это держит, а вы можете расслабиться. Плечи свободные, вы энергичны, дыхание свободное.

Еще один способ – представьте, что у вас есть три невидимых друга, которые всегда помогают вам при ходьбе. Один из них легонько подталкивает вас в спину в районе крестца, второй летит на крыльях впереди, где-то на уровне груди, и слегка влечет вас за собой. Третий летит над головой и слегка тянет вверх.

Помните, что идеальное положение тела зависит от идеального положения груди. Сделайте глубокий вдох, на некоторое время задержите дыхание. Медленно выдохните животом, сохраняя положение грудной клетки в положении вдоха. Вот это и есть идеальное положение груди!

Чтобы голова держалась на гордой, высокой шее, дома положите на голову детский кубик или книгу и ходите, чтобы предмет не падал. Когда получится, запомните ощущения. На улице – смотрите на третьи этажи и старайтесь оставить взгляд глаз на этом уровне.

Итак, чуть с юмором. Убираете с лица очень умное выражение. Попробуйте создать утверждение, что вы самый, самый, самый прекрасный в мире человек. Плечи расправьте и опустите, спину выпрямите, лопатками зажмите грецкий орех и держите его, чтобы не упал. Так всегда и ходите. Проверьте мимику. Улыбаетесь? Отлично! Правую руку поднимаем над головой, с небес достаем корону и надеваем ее.

Упражнение «Прочисти мозги»

Ведущий. Прямо сейчас мы все вместе совершим особый ритуал (словарная работа). Этот ритуал должен помочь нам удалить всю пыль, которая накопилась в глубинах нашего ума.

Встаньте так, чтобы ваши ступни находились на некотором расстоянии друг от друга, и держите руки примерно в 20 см от ушей. Представьте себе, что вы держите в руках золотую нить, которая входит в одно ухо, проходит сквозь голову и выходит из другого уха.

У вас это получилось! Теперь начинайте тянуть туда-сюда, от одного уха к другому...

Оглянитесь вокруг, посмотрите, как все делают то же самое. Теперь давайте делать это в одном и том же ритме. Готовы? Раз-два, раз-два! Влево-вправо, влево-вправо!

Знаете, кто вы сейчас? Вы – умственные трубочисты. Вы прочистили содержимое своей головы и готовы к новым открытиям.

Тема 8. Физиологические основы индивидуальных различий высшей нервной деятельности

Психологическая игра

Упражнение «Наблюдение за потоком сознания»

Цель: приобретение навыка наблюдения за содержанием потока сознания.

Инструкция. Организуйте себе пространство и время (примерно 40 минут) для индивидуальной работы, отключите телефоны, попросите, чтобы вас в это время не беспокоили.

1-й этап. Возьмите несколько листов бумаги, карандаш или ручку. Поставьте таймер или будильник, отмерьте 15 минут. В течение этого времени вам предстоит записывать подряд все ваши мысли. Сосредоточьтесь на том, о чем вы думаете. Возьмите ручку, бумагу и начните записывать все-все мысли, посещающие вашу голову. Понятно, что подробно записать абсолютно все в словах вам не удастся, так как скорость вашего письма не равна скорости течения ваших мыслей. Оставьте сожаления, примите это как данность и просто начните работать.

Записывайте главное содержание, основное направление мысли. Это могут быть 2-3 слова, или словосочетания, или предложения. Придерживайтесь правила: новая идея – с новой строчки. Другое правило – откажитесь от цензуры, оставьте сомнения, прилично ли думать о том или

другом. «Пришпоривание» вряд ли вас здесь посетит, хотя если вы с этим встретитесь, запишите и эти мысли, пожалуйста, и также с новой строчки, как и все другие.

«Обесценивание» может встретиться в самых разных формах: могут неожиданно параллельно приходить мысли о том, что нормальные (!) люди думают совсем про другие, более достойные (!) вещи, а такие глупости лезут в голову только таким, как вы. Посмеиваясь над собой, терпеливо записывайте и эти критические мысли, как и все другие, с новой строчки. Продолжайте писать таким образом, пока не прозвучит сигнал к окончанию работы.

2-й этап. Закончив писать, отложите ручку в сторону. Передохните немного. Представьте себе, что сейчас вы будете читать записи мыслей, но не своих, а какого-то другого человека.

Возьмите лист в руки и прочитайте все, что там записано, – взглядом со стороны. Понаблюдайте – как разворачивается мысль, как переходит одна в другую, как в потоке появляются критические, обесценивающие мысли, пришпоривающие мысли, как часто это происходит, после какого содержания, как правило, включается пришпоривание, а после какого – обесценивание. Если в процессе чтения вам станет смешно – не сдерживайте своих эмоций, смейтесь открыто.

Индивидуальное письменное размышление

Что вы думаете о том, каково содержание потока наших мыслей? (Не ваших – а наших, человеческих, человека как биологического вида.) Что, как вы полагаете, делает это содержание именно таким? (Удержитесь от критики в свой адрес в этот момент.) Хотелось бы вам иметь более упорядоченное, более управляемое содержание потока вашего сознания, ваших мыслей? Как, вы полагаете, это возможно осуществить?

Упражнение «Сейчас я осознаю»

Ведущий. Условно разделите мир вашего сознания на три зоны:

внешний мир;

мир вашего тела;

мир ваших чувств, мыслей, фантазий.

Выберите себе партнера. Сядьте лицом друг к другу. Расслабьтесь. Делитесь по очереди осознанием внешнего мира, каждый раз начинайте свою речь словами: «Сейчас я осознаю, что...» – и заканчивайте ее рассказом о своих ощущениях, связанных с внешним миром, затем с вашим телом, затем с вашими чувствами, мыслями. Каждый в паре должен проговорить все три зоны.

2. Методические рекомендации по изучению дисциплины (модуля)

2.1. Методические рекомендации преподавательскому составу

2.1.1. Методические рекомендации по проведению практических занятий

Особенность преподавания практической части дисциплины заключается в широком использовании общедидактических методов обучения, основным из которых должен быть выбран метод устного изложения учебного материала в виде традиционных и проблемных лекций, лекций с проблемными вопросами. Все лекции должны быть направлены на фундаментальную подготовку, обеспечивающую дальнейшую практическую направленность обучающихся. Поэтому в них основной упор следует делать на сообщение специальных знаний, запас которых необходим для решения различных проблем, возникающих как в процессе обучения, так и в будущей практической деятельности.

Особенностью преподавания практической части является использование практических занятий с применением методов показа, совместного выполнения (заданий) упражнений, активного группового взаимодействия. На практических занятиях целесообразно организовывать семинары – дискуссии, деловые игры с разбором конкретных практических ситуаций.

Практические занятия необходимо строить исходя из потребностей умения решать типовые и творческие задачи будущей профессиональной деятельности с использованием электронно-вычислительной и другой техники.

Целью проведения семинарских занятий является углубление теоретических знаний, формирование у обучающихся умений свободно оперировать ими, применять теорию к решению практических задач, и в целом развивать творческое профессиональное мышление обучающихся.

Для углубления теоретических знаний следует осуществлять ориентацию на самостоятельное изучение дополнительной литературы, их участие в научной работе.

Для достижения воспитательных целей учебных занятий необходимо в полной мере использовать возможности содержания дисциплины, личный пример педагога, индивидуальный подход в образовательном процессе.

2.1.2. Методические рекомендации по проведению интерактивных занятий

Интерактивные формы обучения (психологические игры, упражнения, тренинги, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, и др.) можно использовать в процессе обучения обучающихся. Кроме того, преподаватель кафедры может применять не только ныне существующие интерактивные формы, а также разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е.

активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

Следует обратить внимание на то, что в ходе подготовки занятия на основе интерактивных форм обучения перед преподавателем стоит вопрос не только в выборе наиболее эффективной и подходящей формы обучения для изучения конкретной темы, а открывается возможность сочетать несколько методов обучения для решения проблемы, что, несомненно, способствует лучшему осмыслению обучающихся. Представляется целесообразным рассмотреть необходимость использования разных интерактивных форм обучения для решения поставленной задачи.

Принципы работы на интерактивном занятии:

занятие – не лекция, а общая работа.

все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы.

каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу.

нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея).

все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

Алгоритм проведения интерактивного занятия:

1. Подготовка занятия

Ведущий (куратор, педагог) производит подбор темы, ситуации, определение дефиниций (все термины, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми обучающимися), подбор конкретной формы интерактивного занятия, которая может быть эффективной для работы с данной темой в данной группе.

При разработке интерактивного занятия рекомендуем обратить особое внимание на следующие моменты:

1. Участники занятия, выбор темы:

возраст участников, их интересы, будущая специальность.

временные рамки проведения занятия.

проводились ли занятия по этой теме в данной студенческой группе ранее.

заинтересованность группы в данном занятии.

2. Перечень необходимых условий:

должна быть четко определена цель занятия.

подготовлены раздаточные материалы.

обеспечено техническое оборудование.

обозначены участники.

определены основные вопросы, их последовательность.

подобраны практические примеры из жизни.

3. Что должно быть при подготовке каждого занятия:

уточнение проблем, которые предстоит решить.

обозначение перспективы реализации полученных знаний.

определение практического блока (чем группа будет заниматься на занятии).

4. Раздаточные материалы:

программа занятия.

раздаточные материалы должны быть адаптированы к студенческой аудитории («Пишите для аудитории!»).

материал должен быть структурирован.

использование графиков, иллюстраций, схем, символов.

2. Вступление:

Сообщение темы и цели занятия.

участники знакомятся с предлагаемой ситуацией, с проблемой, над решением которой им предстоит работать, а также с целью, которую им нужно достичь;

педагог информирует участников о рамочных условиях, правилах работы в группе, дает четкие инструкции о том, в каких пределах участники могут действовать на занятии;

при необходимости нужно представить участников (в случае, если занятие межгрупповое, междисциплинарное);

добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п. Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы.

Систематическое уточнение понятийного аппарата сформирует у обучающихся установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой.

Примерные правила работы в группе: быть активным, уважать мнение участников, быть доброжелательным, быть пунктуальным, ответственным, не перебивать, быть открытым для взаимодействия, быть заинтересованным, стремиться найти истину, придерживаться регламента, креативность, уважать правила работы в группе.

3. Основная часть:

Особенности основной части определяются выбранной формой интерактивного занятия, и включает в себя:

Выяснение позиций участников;

Сегментация аудитории и организация коммуникации между сегментами (Это означает формирование целевых групп по общности позиций каждой из групп. Производится объединение сходных мнений разных участников вокруг некоторой позиции, формирование единых направлений разрабатываемых вопросов в рамках темы занятия и создается из аудитории набор групп с разными позициями. Затем – организация коммуникации между сегментами. Этот шаг является особенно эффективным, если занятие проводится с достаточно большой аудиторией: в этом случае сегментирование представляет собой инструмент повышения интенсивности и эффективности коммуникации);

Интерактивное позиционирование включает четыре этапа интерактивного позиционирования: 1) выяснение набора позиций аудитории, 2) осмысление общего для этих позиций содержания, 3) переосмысление этого содержания и наполнение его новым смыслом, 4) формирование нового набора позиций на основании нового смысла)

4. Выводы (рефлексия)

Рефлексия начинается с концентрации участников на эмоциональном аспекте, чувствах, которые испытывали участники в процессе занятия. Второй этап рефлексивного анализа занятия – оценочный (отношение участников к содержательному аспекту использованных методик, актуальности выбранной темы и др.). Рефлексия заканчивается общими выводами, которые делает педагог.

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков.

Преподавателю кафедры необходимо глубоко вникнуть в данный вид обучения. Применение и подготовка обучающихся к той или иной интерактивной форме обучения для изучения конкретной дисциплины (темы занятия) должны быть отражены в рабочей программе дисциплины и в методических рекомендациях по подготовке к занятию в интерактивной (конкретной) форме.

2.1.3. Методические рекомендации по контролю успеваемости

2.1.3.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль уровня усвоения содержания дисциплины рекомендуется проводить в ходе всех видов учебных занятий методами устного и письменного опроса (работ), в процессе выступлений обучающихся на практических занятиях и защиты рефератов, а также методом тестирования.

Качество письменных работ оценивается исходя из того, что обучающиеся:

выбрали и использовали форму и стиль изложения, соответствующие целям и содержанию дисциплины;

применили связанную с темой информацию, используя при этом понятийный аппарат специалиста в данной области;

представили структурированный и грамотно написанный текст, имеющий связное содержание.

2.1.3.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) проводится в форме экзамена с выставлением итоговой оценки по дисциплине. К экзамену допускаются обучающиеся, успешно выполнившие все виды отчетности, предусмотренные по дисциплине учебным планом. В ходе экзамена проверяется степень усвоения материала, умение творчески и

последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения. Итоговая оценка охватывает проверку достижения всех заявленных целей изучения дисциплины и проводится для контроля уровня понимания обучающимися связей между различными ее элементами.

В ходе промежуточной аттестации акцент делается на проверку способностей обучающихся к творческому мышлению и использованию понятийного аппарата дисциплины в решении профессиональных задач по соответствующей специальности.

2.1.3.3. Критерии оценки учебных достижений обучающихся

Для подготовки к экзамену обучаемым рекомендуется ознакомиться с основной литературой по дисциплине «Физиология ВНД и СС», находящейся в электронной библиотеке Института.

На этапе «Текущий контроль успеваемости» на основании устного опроса и защиты реферата ответы оцениваются по следующим критериям:

«Зачтено» – при устном опросе обучающийся знает теоретические основы проведения психологических исследований и сферы применения психологических компетенций. Представленный реферат соответствует предъявляемым требованиям.

«Не зачтено» – при устном опросе обучающийся не знает теоретические основы проведения психологических исследований и сферы применения психологических компетенций. Представленный реферат не соответствует предъявляемым требованиям.

На основании тестирования и защиты реферата оценивается:

«Зачтено» – при устном опросе обучающийся умеет применять общепрофессиональные знания и умения в различных научных и научно-практических областях психологии; базовые знания для проведения стандартного прикладного исследования в определённой области психологии.

В решении одного из трех вариантов теста 50-100 % правильных ответов. Представленный реферат соответствует предъявляемым требованиям.

«Не зачтено» – при устном опросе обучающийся не умеет применять общепрофессиональные знания и умения в различных научных и научно-практических областях психологии; базовые знания для проведения стандартного прикладного исследования в определённой области психологии. В решении одного из трёх вариантов теста менее 50-100 % правильных ответов. Представленный реферат не соответствует предъявляемым требованиям.

На этапе «Промежуточная аттестация» на экзамене обучающийся получает билет с вопросами по данной дисциплине. Ответы оцениваются по следующим критериям:

«Отлично» – обучающийся знает теоретические основы проведения психологических исследований и сферы применения психологических

компетенций. Умеет применять общепрофессиональные знания и умения в различных научных и научно-практических областях психологии; базовые знания для проведения стандартного прикладного исследования в определённой области психологии. Владеет навыками проведения психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии; навыками постановки решения профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности.

«Хорошо» – обучающийся знает теоретические основы проведения психологических исследований и сферы применения психологических компетенций. Допускает незначительные ошибки при применении общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии и базовых знаний для проведения стандартного прикладного исследования в определённой области психологии. Владеет навыками проведения психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии; не уверенно владеет навыками постановки решения профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности.

«Удовлетворительно» – обучающийся допускает незначительные ошибки в знании теоретических основ проведения психологических исследований и сферах применения психологических компетенций.

Допускает ошибки при применении общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии; базовых знаний для проведения стандартного прикладного исследования в определённой области психологии.

Плохо владеет навыками проведения психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии; навыками постановки решения профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности.

«Неудовлетворительно» – знания и умения не соответствуют оценке «удовлетворительно».

2.2. Методические указания обучающимся.

2.2.1. Рекомендации по продуктивному усвоению учебного материала

Учебным планом для обучающихся предусмотрена самостоятельная работа. Самостоятельное изучение обучающимися соответствующих тем необходимо для более глубокого и полного их раскрытия. Самостоятельная работа должна проводиться дополнительно, вне зависимости от лекционных и семинарских занятий. Для этого необходимо выполнить задания для самостоятельных работ, которые даются в соответствующем разделе УМК.

Форма контроля самостоятельной работы определяется преподавателем индивидуально или для группы – реферат, доклад, устный опрос и др.

Для эффективного и полного освоения знаниями по дисциплине необходимо большое внимание уделять правильной и полной работе с литературой. В рабочей программе дается необходимый перечень основной и дополнительной литературы. В основную литературу включены источники, содержащие наиболее полный спектр фактического материала по рассматриваемым темам, а также являющиеся наиболее доступными для обучающихся. Дополнительная литература представляет собой альтернативные источники, а также материалы, более глубоко раскрывающие отдельные стороны тех или иных вопросов. В целом, обучающимся необходимо обращаться как к основной так и дополнительной литературе. Для подготовки к семинарским, практическим, самостоятельным занятиям большой выбор представляет глобальная сеть Интернет, содержащая образовательные и научные ресурсы по курсу.

Методические рекомендации:

1. Изучив глубоко содержание дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы обучающихся, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя обучающихся к завершению изучения дисциплины на её высший уровень.

3. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.

4. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать обучающихся методам такой работы.

2.2.2. Рекомендации по подготовке к занятиям в интерактивной форме

Проведение интерактивного занятия включает следующие правила поведения обучающихся:

обучающиеся должны способствовать тщательному анализу разнообразных проблем, признавая, что уважение к каждому человеку и терпимость – это основные ценности, которые должны быть дороги всем людям;

способствовать и воодушевлять на поиск истины, нежели чем простому упражнению в риторике;

распространять идеал терпимости к точкам зрения других людей, способствуя поиску общих ценностей, принимая различия, которые существуют между людьми.

соревнование и желание победить не должны преобладать над готовностью к пониманию и исследованию обсуждаемых проблем.

при обсуждении сторон воздержаться от личных нападок на своих оппонентов;

спорить в дружественной манере;

быть честными и точными в полную меру своих познаний, представляя поддержки и информацию. Обучающиеся никогда не должны умышленно исказить факты, примеры или мнения;

внимательно слушать своих оппонентов и постараться сделать все, чтобы не исказить их слова во время дебатов.

язык и жесты, используемые обучающимися, должны отражать их уважение к другим.

2.2.3. Требования к оформлению рефератов

Тематика рефератов разрабатывается преподавателем дисциплины и предоставляется обучающимся заранее либо самим преподавателем, либо методистом соответствующей кафедры (через старост).

Реферат выполняется на листах формата А4 в компьютерном варианте. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, правое – 3 см, левое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5, абзац – 1,25, выравнивание по ширине. Объем реферата 15-20 листов. Нумерация страниц обязательна. Номер страницы ставится по центру вверху. страницы. Титульный лист не нумеруется.

При написании реферата необходимо следовать следующим правилам:

Раскрытие темы реферата предполагает наличие нескольких источников (как минимум 4-5 публикаций, монографий, справочных изданий, учебных пособий) в качестве источника информации.

Подготовка к написанию реферата предполагает внимательное изучение каждого из источников информации и отбор информации непосредственно касающейся избранной темы. На этом этапе работы важно выделить существенную информацию, найти смысловые абзацы и ключевые слова, определить связи между ними.

Содержание реферата ограничивается 2-3 параграфами (§§).

Сведение отобранной информации непосредственно в текст реферата, должно быть выстроено в соответствии с определенной логикой. Реферат состоит из трех частей: введения, основной части, заключения;

Во введении логичным будет обосновать выбор темы реферата, актуальность (почему выбрана данная тема, каким образом она связана с современностью?); цель (должна соответствовать теме реферата); задачи (способы достижения заданной цели), отображаются в названии параграфов работы; историография (обозначить использованные источники с краткой аннотаций – какой именно источник (монография, публикация и т.п.), основное содержание в целом (1 абз.), что конкретно содержит источник по данной теме (2-3 предложения).

В основной части дается характеристика и анализ темы реферата в целом, и далее – сжатое изложение выбранной информации в соответствии с поставленными задачами. В конце каждой главы должен делаться вывод

(подвывод), который начинается словами: «Таким образом...», «Итак...», «Значит...», «В заключение главы отметим...», «Все сказанное позволяет сделать вывод...», «Подводя итог...» и т.д. Вывод содержит краткое заключение по §§ главы (объем 0,5 – 1 лист). В содержании не обозначается.

Заключение содержит те подвыводы по параграфам, которые даны в работе (1-1,5 листа). Однако прямая их переписка нежелательна; выгодно смотрится заключение, основанное на сравнении. Например, сравнение типов политических партий, систем, идеологий и др. Уместно высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему.

Список литературы. В списке указываются только те источники, на которые есть ссылка в основной части реферата. Ссылка в основном тексте оформляется

В подстрочнике: цитата выделяется кавычками, затем следует номер ссылки. Нумерация ссылок на каждой странице начинается заново. Например, «Цитата...»^[1].

Библиографическое описание книги в списке использованной литературы оформляется в соответствии с ГОСТ, (фамилия, инициалы автора, название работы, город издания, издательство, год издания, общее количество страниц).

При использовании материалов из сети ИНТЕРНЕТ необходимо оформить ссылку на использованный сайт.

Рефераты сдаются преподавателю в указанный срок. Реферат не будет зачтен в следующих случаях:

1. Существенных нарушений правил оформления (отсутствует содержание или список литературы, нет сносок, номеров страниц и т.д.)
2. Серьезных недостатков в содержании работы (несоответствие структуры работы ее теме, неполное раскрытие темы, использование устаревшего фактического материала).

Возвращенный обучающемуся реферат должен быть исправлен в соответствии с рекомендациями преподавателя.